Equo canone, parte oggi il caro-affitti ● A PAG. 7

Tessili e alimentaristi, fatti i contratti ● A PAG. 1

Assicurazioni-auto, scattano le polizze ● A PAG. 12

LUNEDI' 1 AGOSTO - ANNO 115 - NUMERO 206

Lunedì 1 Agosto 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

DOLLARO RECORD 1574

ROMA — Dollaro a 1574,50 lire oggi all'apertura dei cambi in Italia. Si tratta di un ulteriore balzo in avanti di cinque punti per la moneta statunitense rispetto alla chiusura di venerdì.

Ad alimentare la corsa del dollaro rimangono le diffuse aspettative di un rialzo del costo del denaro negli Stati Uniti, a seguito del nuovo forte aumento della massa monetaria segnalato questo fine settimana, nonché dalle recenti dichiarazioni del governatore della banca centrale americana, Paul Volcker, che confermavano appunto tale ipotesi.

Alessandro, 14 mesi, è partito stamane da Torino per essere operato a Boston

TORNERA' A VEDERE IL BAMBINO CIECO?

La generosità dei lettori ha messo a disposizione i soldi per viaggio e intervento

ALESSANDRO TOLONESE, 14 MESI, STAMANE A CASELLE CON I GENITORI

● TORINO — Alessandro Tolonese è partito oggi per Boston. Il piccolo torinese di 14 mesi, cieco dall'età di poche settimane (per gravi difficoltà respiratorie è rimasto a lungo nella incubatrice), sarà operato dal celebre microchirurgo giapponese Tatsuo Hirose al Massachussetts Infermery.

Figlio di un ex operaio Fiat che è rimasto per molto tempo in cassa integrazione e che solo ultimamente ha trovato lavoro in una ditta di trasporti, Alessandro non avrebbe potuto intraprendere questo viaggio della speranza senza la solidarietà concreta di tanti nuovi amici: la generosità dei lettori di «Stampa» e «Stampa Sera» ha consentito a «Specchio dei tempi» di raccogliere oltre 78 milioni nel giro di due settimane. Altri fondi sono stati raccolti dalla parrocchia di Gesù Operaio, dove la famiglia di Alessandro vive, e dalla Caritas diocesana. Il Lyons Clu Torino Stupinigi ha assicurato l'appoggio dei soci residenti a Boston.

L'aereo con a bordo Alessandro, papà e mamma è partito oggi alle 10,30 da Caselle. Alle 13,30, l'imbarco a Milano diretto a New York. Da qui, la famiglia ripartirà per Boston. Già per giovedì, è fissata la prima visita del prof. Hirose. Un augurio, una speranza di tutti: che Alessandro torni a vedere la luce.

Lunghe notti in riva al Po in attesa del fresco

● A PAGINA 4

Piccola storia dal dopoguerra ai giorni nostri della partenza in massa per le agognate vacanze

Trent'anni di grande esodo

Torino Anni Cinquanta, quando i metalmeccanici si chiamavano ancora metallurgici e avevano dodici giorni di ferie ma, in compenso, niente cassa integrazione. Torino che tirava fuori dall'armadio giacche, tailleurs e trapunte della nonna, in quell'agosto del '55 quando la sera il termometro scendeva a nove gradi. Torino si lamentava che, come l'anno prima, il Ferragosto era rovinato.

Ma allora non è vero che le stagioni non ci sono più, che tutti «quegli affari che girano» lassù, intendendo satelliti artificiali, missili, stazioni orbitanti e varia altra ferraglia spaziale, hanno mandato in tilt la meteorologia. Nel '55 non c'era neppure lo Sputnik, che sarebbe arrivato due anni dopo, eppure a Ferragosto si battevano i denti sotto le imbottite.

Torino 1960, ancora pioggia, con gli esperti a dire «peggiorerà». Con i giornali a pubblicare ingenui consigli di guida: quando piove la macchina, per inerzia, tende ad andare dritta in curva, attenzione, andate piano. La macchina, negli anni all'alba del boom, era il sogno, la meta, l'aspirazione di tutti. La «600» e la sua sorellina minore, «500», stavano mettendo su quattro ruote gli italiani tutti e i torinesi prima degli italiani.

Torino, l'anno dopo il Sessantotto. Dimenticati i collettivi, gli attivi e le assemblee, giovani e meno giovani si lanciano verso il mare. Un esodo senza precedenti, dicono i ferrovieri di Porta Nuova.

E poi tutti gli anni dopo, fino a ieri, fino a oggi. Il «riflusso», la riscoperta del privato...

Uno sguardo al passato per tentare di leggere il futuro: le ferie sono un rito da vivere ogni anno. Ogni anno si sprecano i titoli sul «grande esodo». Che sia sempre meno grande e sempre più esodo, Torino lo scoprirà, forse, soltanto a settembre.

mab.

VIGILIA DI FERRAGOSTO DEL '54: LA BIGLIETTERIA DELLA STAZIONE DI PORTA NUOVA GREMITA DI FOLLA

1950: Mimì metallurgico (dodici giorni di ferie) parte...

Con la fine di questa settimana inizia il periodo tradizionale delle ferie di Ferragosto. Tra domenica e lunedì si prevede che decine di migliaia di torinesi abbandoneranno la città per i posti di villeggiatura. Le partenze, com'è già avvenuto negli anni scorsi, raggiungeranno le punte massime verso la metà del mese. Complessivamente si calcola che oltre 400 mila persone si serviranno dei treni, dei pullman o di mezzi privati come automobili, motoscooter per recarsi a trascorrere lontano dalla città qualche giorno di vacanza.

L'esodo quest'anno è cominciato con notevole anticipo sulle passate estati. Normalmente il traffico-passeggeri della stazione di Porta Nuova è di 26 mila persone nei giorni feriali e 28 mila alla domenica. Nel mese di luglio invece c'è stato un movimento di 50 mila viaggiatori in più.

Il periodo annuale di vacanza a cui hanno diritto gli operai e gli impiegati delle diverse industrie, varia a seconda dei contratti.

Ricordiamo le ferie riguardanti le categorie più importanti:

Metallurgici, *operai*: 12 giorni lavorativi per anzianità da 1 a 7 anni, 14 giorni lavorativi per anzianità da 7 a 15 anni, 16 giorni da 15 a 20 anni e 18 giorni oltre i 20 anni; *impiegati*: 15 giorni lavorativi per anzianità da 1 a 2 anni compiuti, 20 giorni da 2 a 10 anni, 25 giorni lavorativi oltre 10 e fino a 18 anni, 30 giorni lavorativi oltre 18 anni; *categorie intermedie* (ex equiparati): 15 giorni lavorativi per anzianità di servizio da 1 a 5 anni compiuti, 20 giorni da 5 a 12 anni compiuti, 25 giorni da 12 a 20 anni compiuti, 28 giorni per anzianità oltre 20 anni compiuti.

Chimici, *operai*: 12 giorni lavorativi per anzianità da 1 a 7 anni, 14 giorni oltre 7 e fino a 15 anni, 16 giorni per anzianità oltre i 15 anni; *impiegati*: 15 giorni lavorativi per anzianità fino a due anni, 20 giorni fino a 10 anni, 25 giorni fino a 18 anni e 30 giorni per anzianità oltre i 18 anni.

Tessili, *operai*: 12 giorni lavorativi dal primo anno di anzianità; *impiegati*: 15 giorni di calendario per anzianità fino a 2 anni, 20 giorni di calendario oltre i 2 anni e fino a 10, 25 giorni di calendario oltre i 20 anni e fino a 25, 30 giorni di calendario oltre i 25 anni.

Edilizia, *operai*: 100 ore (12 giorni e mezzo) dal 1° anno di anzianità; *impiegati*: 15 giorni di calendario per anzianità fino a 2 anni, 20 giorni di calendario per anzianità oltre i 2 anni e fino a 10 anni.

1955: piove, va di moda il tailleur

In quest'agosto vanno di moda i *tailleurs*. Camicette di sangallo, abiti leggeri scollature a mezza schiena sono il simbolo di un'estate che arroventava l'aria, bruciava i tetti e i muri delle case, faceva bollire l'asfalto delle strade. Uomini in maniche di camicia, i colletti slacciati come se stessero per morire di soffocazione, sgusciavano a filo dei palazzi sfruttando anche la più esigua striscia d'ombra. Oggi vedi andare in giro giovanotti con giacca a due petti, la cravatta serrata attorno al collo con un nodo strettissimo.

Il sole fa capolino qualche ora, e poi cede il passo a nuvoloni gonfi di pioggia. Le persone prudenti escono con gli ombrelli, salvo dimenticarli da ogni parte, al bar al cinema in trattoria o in casa dell'amico. Naturalmente, quando ne sono sprovviste, piove. Una spruzzaglia uggiosa come ieri pomeriggio, o un temporale con i fiocchi come ieri sera. Gli «scapoli della villeggiatura», che hanno moglie e figli al mare o in montagna, si fregano le mani pensando che sono rimasti padroni della città in un'epoca straordinariamente mite: negli uffici i ventilatori rimangono appollaiati in cima agli armadi con la croce delle pale malinconicamente ferma, nei lavandini delle case non si ode lo sgocciolare del rubinetto, dai cassettoni sono state tirate fuori, odorose di naftalina, le coperte d'inverno.

La trapunta sul letto non è un anacronismo. Da 25 anni a Torino non si è mai avuto un Ferragosto così fresco. Nella notte di martedì scorso la colonnina del mercurio è scesa a 8,9 gradi, mercoledì a 9,8 per risalire a 10 giovedì e ripiombare poi a 9,1 la scorsa notte. Nel tardo pomeriggio di ieri è cominciato a piovere. I più temono che l'acquerugiola autunnale comprometta la gita che molti dei rimasti a Torino hanno in programma. Si ricorda in proposito l'estate scorsa, quando i gitanti di Ferragosto dovettero trascorrere la giornata con il parapioggia a portata di mano o rifugiarsi per ore nei fumosi e sopraffollati locali delle osterie di campagna.

MA QUANDO SI PARTE?

1960: in vacanza con l'impermeabile

Incominciano oggi le vacanze per oltre 250 mila torinesi. Il tempo, a giudicare dalla piovosa giornata di ieri, non promette niente di buono. Anche oggi, secondo gli esperti, dovremmo avere nuvole e rovesci. Ma le previsioni in questi giorni non contano. Si parte lo stesso rispettando il programma fissato da mesi e mesi. Le ferie sono un punto d'onore e tutt'al più si potrà aggiungere al bagaglio qualche maglione, l'impermeabile o l'ombrello. Nessuno certo rinuncerà, per i capricci della stagione, al riposo sospirato dopo un lungo anno di fatica.

La gente dice: «Se proprio non piove, il bagno si può fare lo stesso». Chi va in montagna aggiunge: «Con una buona giacca a vento, la nebbia non fa paura». In cuor loro, naturalmente, tutti desiderano che il tempo metta finalmente giudizio e che i meteorologi, che non sono incoraggianti, siano sconfitti nel loro pessimismo.

Le condizioni atmosferiche renderanno più difficile e rischiose la guida. Chi viaggia in auto, e soprattutto chi si affida agli instabili veicoli a due ruote, deve usare maggiore prudenza.

Ricordate che sull'asfalto bagnato l'aderenza dei pneumatici diminuisce, che le frenate richiedono spazi molto più lunghi e sono meno sicure: avvicinandovi agli incroci o in ogni occasione d'incertezza dovete ridurre nettamente la velocità.

Viaggiando di notte ricordate che moltissimi ciclisti non rispettano l'obbligo di munirsi della luce posteriore e del catarifrangente. Mentre marciate con le mezze luci potete scorgerli all'improvviso, a breve distanza: sulla strada scivolosa può riuscirvi impossibile una manovra d'emergenza, per evitare l'investimento. Siate attenti, moderate l'andatura.

Quando affrontate una curva ricordate che, per forza d'inerzia, la vostra macchina (una tonnellata, una tonnellata e mezzo fra veicolo persone e bagagli) tende a proseguire in linea retta.

1965: il «boom» dell'automobile

Da ieri Torino ha metà abitanti. Gli altri sono in vacanza al mare, in montagna, sui laghi, tra i boschi delle Langhe o i vigneti del Monferrato. In luglio se ne sono andati almeno centomila torinesi, altri centomila sono partiti il 1° agosto. Infine, più di trecentomila persone hanno lasciato Torino nelle ultime 48 ore, dopo la chiusura delle maggiori industrie per le ferie annuali.

Il «grande esodo» d'agosto è cominciato venerdì sera. I primi ad andarsene sono stati coloro che fanno la settimana corta. Ma la massa dei lavoratori in ferie è partita tra sabato pomeriggio e ieri mattina. Si calcola che oltre 100 mila persone si siano servite della ferrovia (nella sola giornata di sabato l'ufficio biglietti di Porta Nuova ha incassato circa 60 milioni). I convogli più affollati sono stati quelli diretti verso l'Italia meridionale; ma non si è vista l'incredibile ressa di due o tre anni or sono; da allora il numero delle persone che hanno l'automobile è aumentato e parecchie famiglie, che un paio d'anni fa prendevano il treno per le vacanze, ora sono partite in macchina.

Il traffico sulle strade è stato intenso.

Intanto in città l'attività dei vigili urbani nell'ambito della «campagna del silenzio e dell'educazione stradale» è in aumento nonostante il parziale esodo della popolazione. Questa settimana sono stati multati 339 guidatori per abuso di segnali acustici e 190 per rumorosità del motore. Particolarmente alto il numero delle contravvenzioni per velocità eccessiva o pericolosa: 242, contro le 180 della settimana scorsa. Per sorpasso irregolare 218 multe; 369 per mancata precedenza a veicoli e 369 per mancata precedenza ai pedoni. I pedoni multati per inosservanza alle norme sui passaggi «zebrati» sono 216. I vigili hanno inoltre inviato all'Ispettorato per la motorizzazione civile 57 veicoli per la revisione del silenziatore e 4 per quella del dispositivo acustico avariato.

1969: città vuota

In ventiquattr'ore, tra venerdì e sabato, Torino ha cambiato faccia. Treni, auto, pullman, aerei — ma anche taxi e motociclette — hanno allontanato dalla città più di mezzo milione di abitanti. «Un esodo senza precedenti — dice il sovrintendente di Porta Nuova comm. Suelli — a cui abbiamo fatto fronte mobilitando tutto il materiale».

Si parte in auto, dalla città più motorizzata d'Italia. Ma anche in treno. Ieri il primo convoglio delle grandi vacanze è stato il supplemento del rapido per Roma (il «Tirreno») delle 16,58: sei elettromotrici, di cui 4 di prima classe. Nemmeno un posto libero. In serata sono partiti, stipati, lo straordinario per Lecce alle 20,50 e quello per Reggio Calabria alle 21,30. Oggi i treni straordinari saranno 21 e domani 23. In totale, entro agosto, saliranno a più di 200.

Il sovrintendente di Porta Nuova, comm. Suelli, dice: «*L'anno scorso tra il 20 luglio e il 13 agosto si sono venduti 299 mila biglietti (parecchi sono collettivi) per 608 mila viaggiatori, con un incasso di 911 milioni. Nello stesso periodo di quest'anno prevediamo la vendita di 343 mila biglietti per complessivi 653 mila viaggiatori — di cui 326 mila dal 1° al 4 agosto — e un incasso di un miliardo e 100 milioni*». Le prenotazioni sono in corso da due mesi e superano in totale il numero di 300 mila, tutta gente che ha già pagato il prezzo del biglietto. Gli sportelli di Porta Nuova, una trentina, incassano in media 80 milioni al giorno.

Dove vanno i torinesi in vacanza? Il comm. Suelli risponde in base alle destinazioni richieste per i biglietti: «*Il 10 per cento nell'Italia orientale (Veneto) o sulla costa adriatica; il 30 per cento in Piemonte e in Liguria, il 40 per cento in Calabria e Sicilia, il 20 per cento nelle Puglie*». Le statistiche delle Ferrovie rispecchiano la composizione della popolazione cittadina: «*Non sono pochi i torinesi che scelgono per le ferie le incantevoli spiagge del Sud, ma la grande maggioranza dei biglietti a lungo percorso è richiesta da immigrati che rientrano al paese d'origine*».

Treni presi d'assalto, fiumi di auto su strade e autostrade e Torino, per un mese, diventa un deserto

verso Sud, nella pazza folla

1971: l'assalto a Porta Nuova

Alle 16, la banchina del binario 9 era già zeppa di famiglie in partenza. Quasi lo stesso al binario 12, da dove parte il *Treno del sole* (Reggio C. e Sicilia). Ritorno al Sud, portando dietro tutti i segni della storia dell'immigrato: le valigie di cartone («*Mamma, porgi 'e valige*» grida uno dal finestrino, e la donna gli solleva tre pacchi legati con lo spago), i bottiglioni d'acqua, le radioline, i fumetti, perfino la musica delle armoniche a bocca.

Ogni estate, lo stesso viaggio. «*Io lo faccio da quattro anni. Quattro anni che sto a Torino e quattro anni che torniamo a Foggia*», dice Antonio Santoro, moglie e tre figlioletti. Non sta proprio a Torino, ma a Cumiana. Non va proprio a Foggia, ma a Rocchetta di Sant'Antonio. E perché ogni anno tornate giù?

«*Ma perdiana! Ci sono i parenti. Ci si rivede con tutti. Ci sono quelli che tornano dalla Germania*».

E poi, cosa c'è a Rocchetta?

«*Mah, c'è l'aria. C'è che è proprio la madrepatria. Tutti gli amici, tutte le cose di prima... Ci saranno le feste patronali, adesso in agosto. Quella di San Rocco e quella di Santa Maria del Pozzo*».

Sono mesi che a casa parlano di questo ritorno. In una manciata di giorni, tra due lente notti di treno, si stringono e si spremono nostalgie, affetti, desideri innocenti: «*A Foggia c'è la nonna*» dice Angelo, otto anni, il più grande dei tre bambini. E cosa fa la nonna? «*Mi regala le pistole*». Intanto Donata, sette anni, fa raffiche con i *clackers*, le infernali palline di plastica.

Signora, non ha mai pensato, mai avuto voglia di andare altrove? Non so, di fare le vacanze in Francia, per esempio?

«*In Francia? Ma in Francia non teniamo nessuno*» dice la moglie.

Il vagone-letto del Torino-Bari è tutto vuoto. Sono le 18. Anche in prima classe c'è tanto posto libero. Ma in seconda classe, chi giunge con tre ore di anticipo sull'orario di partenza è già in ritardo. Non c'è più posto. Ci sono le carrozze chiuse, quelle con i posti prenotati (da Milano o da Bologna). Biglietti da mille spiegazzati scivolano tra le mani di un conduttore. Qualcuno ha i seggiolini pieghevoli. C'è uno magro, con sei bambine accampate su una panchina di marmo. Va in Sicilia.

E' tanto che ne è lontano?

«*Tre, quattro mesi*».

Ma da quanto è a Torino?

«*Tre, quattro mesi*». E' appena arrivato, con i treni degli immigrati. Già ritorna.

Perché così presto?

«*E' bella, la Sicilia*» dice piano.

8 AGOSTO '84: ASSALTO AL TRENO A PORTA NUOVA. CHIUSE LE FABBRICHE, GLI EMIGRANTI TORNANO AL SUD

1973: code e caos

Lasciare la città al più presto sembra essere l'imperativo categorico di 600 mila torinesi. Le partenze sono cominciate ieri pomeriggio e sono proseguite massicce per tutta la serata e (a ritmo ridotto) per tutta la notte. Oggi vi sarà la seconda ondata, forse la più grossa, e domani partiranno coloro che pensano di essere i soli ad aver seguito il consiglio di «*diluire l'esodo*». Si mescoleranno ai gitanti della domenica e a quelli che hanno già terminato le ferie. Lunedì partiranno i ritardatari, quelli che hanno rinunciato a qualche ora di vacanza per evitare la ressa e preferito pagare un giorno di pensione non goduta (molti alberghi hanno applicato tariffa fissa per il periodo dal 29 luglio al 20 agosto) piuttosto che affrontare la caotica uscita dalla città.

Vi è anche chi non ha voluto perdere neppure un minuto. Ieri davanti a molte aziende all'uscita del primo turno, alle 14, vi erano decine di auto già pronte alla partenza: sul tetto, gommoni, materassi, carrozzine, e sui sedili mogli e figli pronti all'annuale migrazione. I capifamiglia sono passati direttamente dall'atmosfera dell'officina a quella delle vacanze, o meglio, a quella arroventata dell'autostrada. Alle 14,30 v'erano già le prime code — molto limitate, per fortuna — ai caselli della Torino-Savona. Alle 18 le code erano già piuttosto considerevoli, poi il traffico in uscita poco alla volta è aumentato fino alle 21.

1974: per chi resta è un dramma

L'austerità, il caroprezzi, le difficoltà economiche che colpiscono soprattutto le famiglie a basso reddito, dominano la scena delle vacanze, ufficialmente cominciate con la chiusura delle grandi fabbriche. Il tradizionale rito dell'esodo di massa quest'anno ha assunto aspetti di assoluta normalità: niente resse, confusione, code di auto sulle strade. Le colonne interminabili di macchine stracariche di bagagli sono un ricordo dell'estate '73. Per un torinese che parte, almeno tre rimangono a casa. La città non si svuota. Si prevedono ritorni a scadenza breve: la maggioranza ha ridimensionato i programmi di permanenza fuori città.

Il grosso delle partenze si è avuto tra venerdì pomeriggio e stanotte, ma in modo ordinato. Un esodo su scala ridotta, senza affollamenti sulle principali arterie dei centri di villeggiatura marina e montana, né sulle direttrici del Sud. Al casello dell'autostrada Torino-Savona ieri alle 17 il traffico era giudicato «meno che normale», anche rispetto ad un qualsiasi weekend.

E INTANTO COM'E' LA CITTA'?

Per chi rimane, la metropoli sino a ieri efficiente e attiva diventa una grande macchina inerte che nessuno fa più funzionare. Si parla di grandi esodi estivi, e si dice: «*Chi resta potrà ritrovare per qualche settimana il gusto delle abitudini antiche. Passeggiare, godere del verde di tanti giardini, riposare senza i rumori di un traffico assordante, avere riposo e quiete*».

Troppo spesso, però, ci si dimentica che l'uomo moderno è ormai schiavo di certe abitudini e non bastano poche settimane per fargli ritrovare piaceri semplici e dimenticati. Se la città ci volta le spalle, eccoci sperduti, senza risorse ed appoggi. Quest'anno il discorso è anche più drammatico: la crisi economica ha consigliato tagli draconiani alle spese familiari, la voce «ferie» in molti casi è stata cancellata.

La cronaca ha registrato un episodio terribile per una città che normalmente conta 1200 latterie: una madre che con la bimba malata in braccio ha percorso a piedi 13 chilometri e non è riuscita a trovare una bottiglia di latte per la figlia. E quanti di noi potrebbero aggiungere a questa, esperienze personali meno drammatiche, ma sempre sgradevoli? In questi giorni l'anno passato erano chiusi persino i bagni pubblici, unica risorsa contro la calura per migliaia di persone. Proibito anche lavarsi. Dovette intervenire il sindaco per farli riaprire.

Allora tutte le categorie interessate al funzionamento dei servizi avevano assicurato per quest'estate una migliore organizzazione: turni rigidi per macellerie, panetterie, latterie, negozi di alimentari, farmacie, mercati, tabaccherie, chioschi di giornali, bar e ristoranti. Agosto sarà per queste promesse il mese della verifica.

1982: neppure il caro-benzina ferma la carica dei seicentomila

Eccole, le vacanze. Finalmente si va in ferie. Almeno 600 mila torinesi hanno lasciato la città negli ultimi dieci giorni. Il conto, per diletto, non è ufficiale perché mancano precise statistiche. In ogni caso «fotografa» le dimensioni dell'esodo con una approssimazione non lontana dalla realtà.

Come è già accaduto negli anni scorsi, anche in questa occasione il mezzo di trasporto preferito è stato l'auto. Ieri mattina sulla Torino-Savona il traffico era scarso, quasi assente sulla Torino-Piacenza e sulla Torino-Valle d'Aosta i passaggi erano lievemente maggiori, «*ma senza code né punte apprezzabili di ingorgo*», dicono gli addetti ai caselli. Il traffico si è fatto più intenso nel tardo pomeriggio. Mai, comunque, ci sono stati ingorghi. Né code ai benzinai per il pieno prima che la benzina «balzasse» a 1120 lire il litro secondo una delle decisioni prese dal governo. La «stangata» non ha fermato le partenze. I problemi torneranno a settembre. E se ci sarà da stringere la cinghia, si stringerà, è il commento rassegnato dei più.

Un assalto «*moderato*» e, secondo i responsabili delle ferrovie, «*lievemente inferiore all'anno scorso*» si è avuto anche nelle stazioni di Porta Nuova e Porta Susa. Secondo un calcolo questa volta «ufficiale», dal 20 luglio a ieri sono stati venduti oltre 160 mila biglietti con una punta venerdì di 50 mila. I treni sono partiti, anche se in qualche caso con giustificabile ritardo, pieni, ma non sovraccarichi.

1° AGOSTO '82: COLOSSALE INGORGO AL CASELLO DELLA TORINO-PIACENZA

MA COM'E' LA STAZIONE?

Servizi igienici — Sono gli stessi, come numero, da trent'anni. Insufficienti nelle ore di punta, sono puliti regolarmente dal personale.

Sale d'aspetto — Piccole e piuttosto scomode, sono state rinnovate qualche anno fa. Ora sono sorvegliate, specialmente di notte.

Polizia — Il personale è stato praticamente raddoppiato. Accanto agli agenti in divisa operano altrettanti colleghi in borghese.

Ristorazione — E' il punto dolente. In stazione costa tutto caro e i prezzi variano. Una «Coca» in lattina, per esempio, si paga 1400 lire nei chioschetti, 1200 al bar e 1100 in vettura (se c'è il servizio). Un panino di mortadella si paga da 800 a 1000 lire, mezza minerale da 750 a 1000 lire. Anche per il pranzo si registrano differenze. Gli stessi piatti costano dalle 500 alle 1000 lire in più a seconda che siano ordinati al «self service» o al bar principale.

TRAFFICO SUPER AI CASELLI OGGI SONO PARTITI GLI ULTIMI

Un chilometro di auto in fila a Villanova sulla Torino-Piacenza - Stesse difficoltà sulla Torino-Savona - Tutto tranquillo invece sulla Torino-Milano - Mezza città è andata in ferie - Negozi chiusi, più civich a vigilare

Ultime code ai caselli di partenza. Da oggi inizia il mese delle ferie. E' il primo di agosto ed è un lunedì. Chi è partito ieri sera o stamane presto non è un rigoroso che vuol essere in stretta sintonia con il calendario, più semplicemente si tratta di chi ha affittato un alloggio al mare e ai monti e, per contratto, può usufruirne dal primo del mese, anche perché, altrettanto sicuramente, fino al giorno prima, ieri (domenica 31 luglio), l'appartamento era occupato da altre famiglie in vacanza.

Sono più di quanti si potesse immaginare i torinesi che affittano l'alloggio in località turistiche, se si pensa che per tutta la notte fino alle 8,15 di stamane vi è stata coda al casello della Torino-Savona.

Un chilometro di auto anche al casello di Villanova sulla Torino-Piacenza.

Tutto tranquillo, invece, all'ingresso della Torino-Milano. Per la «Serenissima», che porta a Venezia, un agosto in coerenza con il nome.

In città, intanto, si possono fare le prime previsioni su chi è rimasto. Ieri Torino appariva deserta, ma erano molte le famiglie che si erano recate per il Week-end in vicine località di montagna o sui laghi o sui torrenti. La città non è deserta, ma senz'altro ha una popolazione pari a un centro provinciale: non ha l'aspetto di un capoluogo di regione.

A darle un'atmosfera provinciale contribuiscono la fermata delle fabbriche, la chiusura a turni di negozi, attività commerciali, uffici. Una città a mezzo servizio. Per le strade si può circolare con disinvoltura, la stessa durata dei semafori è stata ridotta. Potrebbe essere un agosto di tutto riposo per chi resta, caldo permettendo.

Sulla popolazione restante vigileranno i civich di quartiere. Hanno il mandato dall'amministrazione comunale di essere severi con chi disturberà la quiete della «Torino part-time». Daranno multe salate a chi sarà trovato ad abbandonare animali. Fino al 29 agosto invece non se la prenderanno con chi parcheggerà in centro dalle ore 8 alle 9 e senza disco orario. Le zone blu e disco orario, infatti, in questo periodo, non valgono.

TRAFFICO INTENSO VERSO IL MARE. CODE AL CASELLO DI CARMAGNOLA STAMANE ALLE 8

Una città che ormai nell'afa respira a fatica a caccia di fresco nelle notti di piena estate

Affollatissime fin quasi all'alba, sul Po, le banchine dei «murazzi» e i dehors dei bar in piazza Gran Madre - La gente, finiti gli spettacoli dei «Punti verdi», non ha voglia di tornarsene a casa - Una bibita a specchio del fiume; e tante chiacchiere per tirare tardi

In città il termometro resta feroce sopra i 34 gradi, con punte anche molto più alte, e umidità da Paesi tropicali. Per chi rimane si fa ogni giorno più ansiosa l'attesa del temporale che dovrà riportare d'incanto, come per un tocco di bacchetta magica, tutte le cose in ordine. Ma dato che i temporali non vengono a comodo, non c'è proprio nulla da fare. Ce ne stiamo rinchiusi in casa con le persiane ben accostate, attenti a non fare il minimo movimento inutile, e a non affogare in un mare di bibite fresche.

Fino alla sera. Non la sera come intendiamo d'inverno, il primo imbrunire, il dopocena al più. Ma proprio la sera profonda, anzi la notte. Le strade di Torino in questi giorni si animano dopo le 10, anche le 11, quando dai «Punti verdi» qualcuno comincia a sfollare, e finalmente un po' di fresco ci avverte che, ancora per un giorno, l'asfissia promessa e minacciata verrà rimandata. Mezzanotte, l'ora delle streghe, è diventata quella della «grazia».

Anche un'altra lunga, calda, insopportabile giornata è giunta al suo fine, e qualche refolo d'aria si insinua fra il Po e la collina, prende coraggio lungo i grandi corsi che portano in periferia, s'incrocia con quelli che, timidi come lui, si avventurano giù dalle vallate e caracollano per corso Francia, corso Regina. Sono talmente discreti, questi venticelli mezzi morti.

Un po' di coraggio lo prendono solo alla Pellerina, fra gli alberi e il gorgoglio allegro della Dora, e lungo il Po, davanti alla bella quinta di Superga dove, si sussurra, certe sere è permesso anche il lusso di un golfino leggero. E i «murazzi» si trasformano in un grande salotto all'aria aperta che non chiude fino al mattino.

Nei vecchi magazzini del Comune sono spuntati i bar, per tutti i gusti. C'è quello un po' «freak», sporchetto e «alternativo», quello buono per tutti, quello «quasi» elegante, con tanto di ombrelloni e poltroncine. Ma servono forse soltanto per andare al bancone, farsi servire e poi, bicchierone in mano, esser presto dimenticati in favore di quel più grande «dehors» costituito dalle banchine del Po.

Non ci sono juke-box, ma tante radio portatili gigantesche, che mischiano le loro musiche in un fracasso da porto caraibico, tanto che sembra persino, a tratti, di sentire esclamazione in spagnolo, chissà, forse non è solo suggestione. Non ci sono i soliti nottambuli di Torino che si conoscono tutti quanti per nome, anche perché sono quattro gatti: un po' sedute e un po' coricate al chiar di luna ci sono proprio le famiglie, le comitive di amici scacciate dal caldo dei cinema, i ragazzi, gli studenti, insomma proprio tutti: a tirar tardissimo e sbadigliare, in una Torino-by night inedita e casalinga.

I TORINESI SI GODONO IL FRESCO NEI DEHORS DEI BAR ALLA GRAN MADRE

Meno agricoltori, più macchine Così cambia l'universo dei campi

Pubblicata la fotografia '81 della meccanizzazione agricola in Piemonte Sono 340.934 le motrici che lavorano nella nostra regione - Le prospettive

Diminuiscono gli agricoltori, aumentano le macchine. Così cambia il mondo dell'agricoltura. La fotografia '81 della meccanizzazione agricola del Piemonte è firmata dall'assessorato regionale. E' il terzo volume dopo quelli del '79 e dell'80. Il libro offre un viaggio completo nella realtà agricola del Piemonte vista da punti d'osservazione fissi: il consumo di carburanti agricoli, il movimento macchine agricole. La pubblicazione della Regione elenca anche le case costruttrici di tutti quei marchingegni che cadenzano oggi la vita di chi ha scelto il lavoro nei campi.

Nel grande universo delle aziende agrarie meccanizzate e censite in Piemonte sono compresi tutti i «generi» muniti di motore a ciclo diesel e gli apparecchi sprovvisti di motore ma alimentati a gasolio (ad esempio bruciatori per essiccatoi e per serre ortofioricole) e rimorchi agricoli. Grandi assenti nel «censimento» della Regione sono le macchine agricole operatrici portate o trainate dai gruppi propulsori: aratri, erpici, seminatrici, spargi concimi e diserbanti, testate di mais, ranghinatori, voltafieno, rotobaile, pompe d'irrigazione.

Questi impianti non sono mai stati censiti. Sarebbero invece molto utili per conoscere integralmente le necessità del mondo agricolo.

Qual è dunque la situazione delle macchine agricole, come e dove ha colpito la crisi? «*Nonostante i decrementi già registrati negli acquisti del 1980 e '81* — sostiene l'assessore all'agricoltura Bruno Ferraris — *la consistenza del patrimonio macchine agricole per occupato in agricoltura resta tra le più elevate: 1,3 trattrici per addetto contro l'1,8 della Comunità economica europea. Praticamente ogni ettaro può disporre in Piemonte di 6,41 cavalli di potenza contro i 4,56 dell'Italia. I dati '81 confermano una grande flessione nelle vendite: —14,23*».

«*Occorre però considerare* — osservano in Regione — *che nell'80 si era verificato un incremento negli acquisti del tutto eccezionale, cioè +13,46 per cento sul '79 per nulla fisiologico se confrontato con il dato negativo della sottoutilizzazione del parco macchine piemontese*».

Parco macchine agricole in Piemonte

GENERE	Consistenza al 31 dicembre		Incrementi in	
	1980	1981	Numero	%
Trattrici	133.859	138.153	4.294	3,21
Derivate	102	102	—	—
Macchine operatrici	12.962	13.425	463	3,57
Mietitrebbiatrici	5.005	5.084	79	1,58
Motoagricole	15.624	16.301	677	4,33
Motocoltivatori	31.091	31.840	749	2,41
Motofalciatrici	45.454	45.527	73	0,16
Motozappatrici	17.019	17.048	29	0,17
Motori	8.257	8.003	—254	—3,08
App. senza motore Asm	6.619	6.850	231	3,49
Rimorchi sup. 15 q.li	56.672	58.601	1.929	3,40
TOTALI	332.664	340.934	7.494	2,25

Osservando le ultime statistiche a disposizione si può osservare come gli agricoltori piemontesi preferiscano acquistare il «nuovo di *fabbrica*» e abbiano un occhio di riguardo ai prodotti esteri (27 per cento contro il 18 per cento registrato su scala nazionale).

Le trattrici fabbricate in Italia rappresentano comunque in Piemonte il 67,32 per cento (sono 91.627) mentre quelle estere raggiungono quota 33,68 per cento (46.526). Il ciclo motore più ricorrente è il diesel; il sistema di propulsione più diffuso è la semplice trazione, mentre continua la preferenza della doppia trazione e il «cingolo» registra una leggera flessione. L'esercito delle macchine agricole in Piemonte conta oggi 340.934 unità.

Deviazioni dell'Atm

L'Atm comunica che, per consentire la posa dei nuovi binari in piazza Vittorio Veneto, angolo Lungo Po Cadorna, domani 2 agosto, dalle ore 8 alle ore 17 circa, le linee 13 e 15 saranno deviate sui seguenti percorsi: *Linea 13*: direzione p. Gran Madre: da p. Castello per Giardini Reali - c. Regina Margherita - v. Vanchiglia - p. Vittorio Veneto - capolinea; ritorno: v. Po, ecc.

Linea 15: direzione Sassi: da p. Castello per Giardini Reali - c. Regina Margherita - c. Belgio - percorso normale; direzione Lesna: percorso normale. Sul tratto abbandonato di via Po e via Napione sarà istituita una spola automobilistica.

A Roma in bicicletta pedalando 6 giorni per la pace nel mondo

Un avvocato di Chivasso è partito stamane - Aveva già compiuto l'impresa a piedi

Sono le prime luci dell'alba di stamane. Chivasso, dopo un'ennesima giornata di un terribile sole e caldo afoso, a poco a poco si sta svegliando. Nel centro storico cittadino ha avuto da poco inizio il viavai delle motorette della raccolta rifiuti, mentre anche qualche autovettura, forse di operai non ancora in ferie, sta attraversando la città per recarsi al posto di lavoro.

Ed ecco che alle 5 in punto da via Marconi, precisamente al civico 5, un signore di media statura con i capelli quasi bianchi, in divisa da ciclista, esce dal portone di casa con una bicicletta da corsa per mano.

E' l'avvocato Pier Bartolo Giuliano, 59 anni, che ha deciso di fare un raid ciclistico fino a Roma: 700 chilometri da percorrere in sei giorni. Scopo del viaggio: «Lo faccio per la pace nel mondo. Quindi chi è in pace con gli altri è in pace con se stesso, e nient'altro».

L'avvocato chivassese non è alla sua prima esperienza; già nel '75 aveva compiuto un'impresa simile, sempre da Chivasso a Roma, però a piedi. Allora aveva impiegato ben quattordici giorni. «Anche questa volta — *spiega* — nella ricorrenza dell'Anno Santo straordinario, era mia intenzione di ripetere l'impresa a piedi. Purtroppo, a causa di alcuni malesseri durante l'inverno, sono stato sconsigliato dal medico. Però non mi sono arreso, e ho rimediato con la bicicletta: una "Fréjus" da corsa con manubrio da viaggio, due borse sul parafango posteriore con dentro carte geografiche, indumenti e qualche bustina di ricostituente».

Maglietta blu con vistosa scritta «Pro pace mundi», pantaloncini corti, scarpe da ciclista, l'avvocato chivassese in sella alla sua «Fréjus» ha così iniziato la corsa verso Roma. Prima tappa sarà Busalla, poi Lerici, Quercianella, Grosseto, Tarquinia, e finalmente, dopo sei giorni di pedalate, l'arrivo a Roma.

Durante la permanenza di alcuni giorni nella capitale, è suo desiderio poter avere un'udienza con Papa Wojtyla. La via del ritorno s'inizierà giovedì in treno per unirsi poi alla famiglia (moglie e due figli) in vacanza a S. Bartolomeo.

d. a.

Guardia medica per Ceresole

La breve ma intensa estate delle valli canavesane ha creato in passato non pochi problemi di carattere sanitario. Paesi come Ceresole Reale, Noasca, Ronco e Valprato Soana vedono regolarmente moltiplicarsi la popolazione senza avere la struttura per reggere alle molte richieste di prestazioni mediche. Per questo motivo l'Unità sanitaria 38 ha deciso di istituire, sino al 31 agosto, un servizio di guardia medica a Ceresole che si esplicherà per tutto l'arco della giornata.

Promossi e bocciati per la «Maturità»

Molti i 60/60 negli scientifici e nei tecnici - Qualche «non maturo» fra i privatisti

Liceo Scientifico Einstein. Prima commissione: *68 maturi; nessun non maturo. Tre i «superpromossi»: Marcello Simonelli, Antonio Strafallaci, Giorgio Gulieri.* Seconda commissione: *69 maturi; 5 non maturi; sei i 60/60: Marco Ferrero, Giuliana Piscante, Candida Torella, Michele Bianco Morghetto, Giuseppe Gesua, Mario Musso.*

Liceo Scientifico Copernico. XX commissione: *59 maturi; 13 non maturi; i 60/60 sono tre: Roberta Arrigoni, Elena Plebani, Monica Cerutti.* XXI Commissione: *68 maturi; 2 non maturi; i 60/60 sono cinque: Nunzio Caponio, Vanda Furlan, Gabriella Giannachi, Guido Franceschini, Giovanni Martini.*

Liceo Scientifico Cattaneo. XVIII commissione: *71 maturi; 3 non maturi (tutti privatisti); i 60/60 sono quattro: Laura Farinetti, Fulvio Di Nunzio, Enrico Scomparin, Elena Sorriso.* Seconda commissione: *18 maturi; 1 non maturo (privatista); i superpromossi sono tre: Michele Morghet Bianco, Giuseppina Giousa, Paola Parola.*

Liceo Scientifico «Leonardo da Vinci». XIX commissione: *72 maturi, 4 non maturi; 4 i superpromossi.*

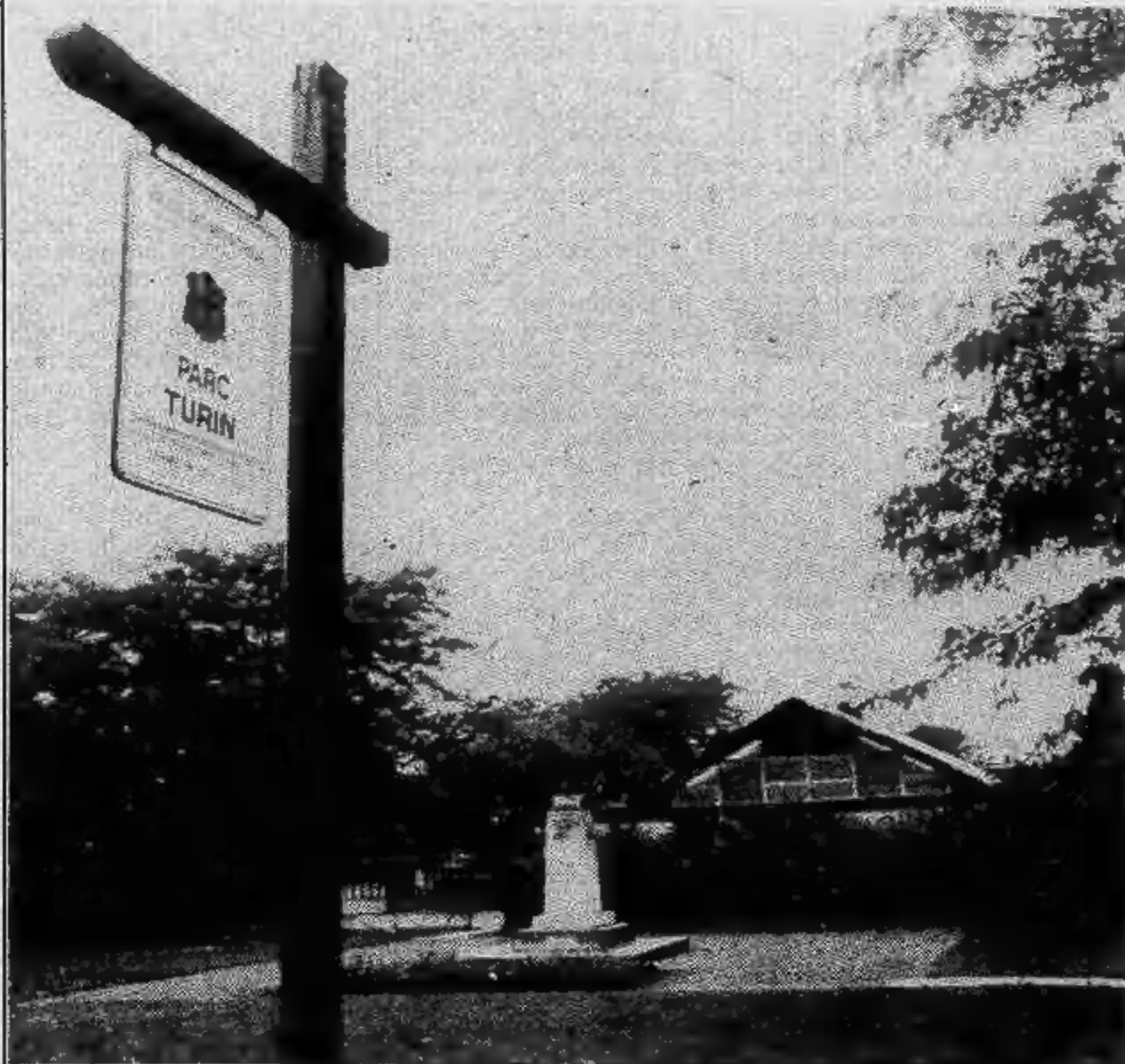
Liceo Scientifico Ferraris. III commissione: *55 maturi; nessun non maturo; i 60/60 sono tre: Nicoletta Beneventani, Furio Bisotti, Stefano Borrione.* IV commissione: *72 maturi; nessuno non maturo; i superpromossi sono cinque: Giorgio Cornacchia, Vincenzo Bozza, Antonella Biroli, Marco Bramardi, Monica Russo Frattasi.*

Istituto Tecnico Industriale «Grassi». I commissione: *67 maturi; 5 non maturi (tutti privatisti); i 60/60 sono due: Marco Chiosso e Massimo Dino Sartore.*

Liceo Scientifico Volta. XIII commissione: *57 maturi; 5 non maturi; i 60/60 sono tre: Fulvio Cascio, Sergio De Fabio, Federica Orecchia.* XIV commissione: *57 maturi; 1 non maturo (interno); privatisti: 4 maturi, 5 non maturi; un solo 60/60: Donatella Sponza.* XV commissione: *57 maturi; nessuno non maturo; privatisti: 3 maturi, 6 non maturi; i 60/60 sono cinque: Umberto Isnardi, Giorgio Maria Tuperga, Valerio Cibrario, Domenico Falbo, Antonio Di Maria.*

Farmacie

Elenco delle farmacie aperte oggi e sabato 6 agosto '83, con orario 9-12,30 e 15-19,30: p. Vittorio Veneto 10; c. Traiano 73; c. Peschiera 146/C; v. Gorizia 133; v. Nizza 15; v. Po 51; c. Fiume 4; v. Chiesa della Salute 45; v. Garibaldi 26; v. Frejus 41; v. Roma 24; c. Grosseto 165; v. Asinari di Bernezzo 134; v. Negarville 8; v. Passo Buole 168; v. Exilles 46; v. Giachino 53; c. G. Agnelli 56; v. Fratelli Carle 5; v. degli Abeti 10; Via delle Orfane 25; v. Nizza 65; c. Svizzera 42; c. Potenza 92; c. Regio Parco 36 bis; v. S. Secondo 46; c. Grosseto 214; v. Buenos Aires 77; c. San Maurizio 35; v. Rivalta 50/A; p. Respighi 3; v. Antonio Cecchi 54; v. Lemie 33; v. Oxilia 13; v. Monginevro 113; v. Tunisi 89; c. Belgio 41; v. Brandizzo 90; v. Giolitti 7/C; v. Piffetti 31 bis; v. Bologna 93; v. Maria Vittoria 3; v. Di Nanni 71; c. Vinzaglio 31; Galleria Umberto I 54; p. Camillo Bozzolo 11; v. Tofane 71; v. Passalacqua 11; v. De Sanctis 62; v. Foligno 69; c. Moncalieri 257; v. Barletta 93; c. Sempione 112; c. Francia 1 bis; v. Madama Cristina 30; Strada S. Mauro 179; c. Francia 177; c. Orbassano 216; c. Vittorio Emanuele 76; v. Bardonecchia 114; c. Unione Sovietica 591 bis; c. Turati 74; c. Toscana 185; c. Tassoni 66; v. Genova 91; c. Maroncelli 28; c. Sebastopoli 298; v. Cibrario 33 bis; c. Casale 316; c. Giulio Cesare 118; c. Unione Sovietica 417; v. Berthollet 10.

Un parco dedicato a Torino

C'è un parco chiamato «Torino» a Montréal. E' un giardino intitolato alla nostra città. Il sindaco di Montréal ha voluto farlo sapere alla popolazione torinese inviando una foto e una lettera al sindaco Novelli.

«I legami fraterni che uniscono Montréal alla sua bella città — scrive il sindaco di Montréal — risalgono al 1664 quando un reggimento di soldati piemontesi e savoiardi, il Reggimento Carignano, fu inviato nella nuova Francia per difendere i nostri insediamenti dagli Irochesi».

Superato lo Stelvio con quattro cavalli

Ai 2700 metri del passo dello Stelvio hanno trovato un furioso temporale con grandine e vento freddo, ma tre giorni fa sono morti di caldo scendendo da Merano a Bolzano, con temperature torride anche a duemila metri. I quattro cavalieri piemontesi di «*Alpitrek 83*», sono ormai a buon punto del raid Ventimiglia-Venezia, cominciato il 25 giugno. Lo Stelvio è stato l'ultimo valico ad alta quota; «*Abbiamo trovato alberghi e bancarelle di bibite e souvenir come a Lourdes*» dice Mauro Ferraris, uno dei cavalieri.

Il gruppo, con Andreoli, Ferraris, Noire e Meregaglia, è sceso a Trafoi in Val Venosta e a Silandro ha avuto l'incontro con gli alpini del battaglione «*Bergamo*» dell'Orobica saliti incontro alla spedizione. In caserma c'è stata una calorosa accoglienza; i cavalli sono stati sistemati nelle stalle dei muli, mentre i cavalieri-alpinisti sono stati intrattenuti dal comandante e invitati a pranzo e cena. Insieme agli ufficiali è stato controllato il percorso Silandro-Belluno. A Merano altro ricevimento militare, con uno squadrone del «*Savoia Cavalleria*» che ha scortato il gruppo attraverso tutta la città, insieme ad un drappello di cavalieri della Società Ippica Meranese. Su un ponte dell'Adige, c'è anche stata una stretta di mano tra Ferraris e il comandante dei cavalleggeri, come nel celebre episodio di Teano.

In caserma i cavalli sono stati riferrati dai maniscalchi dell'esercito mentre i torinesi sono stati ospitati con tutti gli onori al Circolo Ufficiali. C'è stata anche una visita al Museo del «*Savoia Cavalleria*» dove è tra l'altro conservato impagliato, il cavallo «*Albino*», ultimo superstite (morto nel 1960) della carica di cavalleria di Isbuschenskij in Russia il 24 agosto 1942; ultimo fatto d'arme dei tempi moderni in cui un contingente di cavalleria va all'assalto all'arma bianca. Infine cena con uno stuolo di «*penne bianche*» e col generale Manfredi comandante del 4° Corpo d'Armata, grazie al quale è stato possibile il contatto con i reparti.

Ieri i «*cavalieri del cielo*» sono «*sbarcati*» a Cortina d'Ampezzo tra la curiosità e le feste dei turisti. La prossima grande città sarà Belluno (con un incontro con gli alpini del Gruppo «*Lanzo*»)

Dal punto di vista veterinario gli interventi di Nando Meregaglia sono stati frequenti anche se di lieve entità. «*Abbiamo avuto dei problemi traumatici soprattutto dovuti alla natura del terreno. La cavalla "Ofelia" ha riportato una "setola traumatica" al tallone di un piede anteriore*

r. sc.

A Chivasso le tombe del cimitero sepolte da mezzo metro di erbacce

Polemica per la mancata pulizia del camposanto - Pochi uomini, manca persino il diserbante

CHIVASSO — *Polemica per il cimitero generale di Chivasso. I defunti riposano tra enormi erbacce e cumuli di fiori appassiti. Le proteste delle persone che si recano a far visita ai loro cari presso il camposanto comunale di via Favorita, con il trascorrere dei giorni, si stanno facendo sempre più frequenti a causa dell'erbaccia che regna da parecchio tempo tra le tombe interrate. Sui campi a Nord, centrale e Sud, l'erba alta anche 50 centimetri sembra addirittura aver preso il dominio della zona; in alcuni casi i piccoli monumenti in marmo o granito sono completamente sommersi dalle sterpaglie che li rendono quasi invisibili.*

ERBACCE RICOPRONO LE TOMBE AL CIMITERO DI CHIVASSO

Nel cimitero attualmente si trovano [illegible] tombe di famiglia, otto campi comuni da 209 tombe interrate, nonché 2200 loculi comuni fuori terra. Piermario Reggio, 55 anni, cura la pulizia con altri due addetti, Giacomo Bizzotto e Luigi Pogliano. Ma deve provvedere anche alle tumulazioni e alle esumazioni di altri tre cimiteri frazionali: quello di Castelrosso (fino a poco tempo fa presentava gli stessi problemi), della Mandria e Boschetto. Dal giugno scorso a Castelrosso è di servizio fisso Giacomo Bizzotto, quindi a Chivasso c'è stata una riduzione di personale.

«E' vero, la gente ha ragione di protestare — *dice Piermario Reggio* — ma se manca il personale, gli attrezzi e il materiale, come si può fare il lavoro? Dovendo curare anche il lavoro d'ufficio, il tempo a disposizione per le pulizie rimane molto poco. Giorni fa — *continua il Reggio* — mi sono recato in Comune dall'economo Angelo Bottero a presentargli il problema e a richiedere del diserbante per una pulizia generale; mi è stato risposto che quando ci saranno i soldi compreremo anche il diserbante».

Altro grave problema è rappresentato dai cumuli di fiori secchi e marci che fuoriescono dai pochi contenitori in plastica ancora esistenti, ma quasi distrutti, e ammucchiati a terra lungo i viali che conducono alle tombe. «L'impresa della nettezza urbana cittadina, la ditta Aimeri — *aggiunge il Reggio* — è incaricata di ripulire i contenitori all'interno del cimitero. Il giro viene effettuato soltanto una volta alla settimana, il lunedì; mentre necessiterebbe il passaggio almeno tre volte. Ad esempio, la settimana scorsa non s'è visto nessuno».

I cumuli d'immondizia in queste settimane calde e afose provocano inoltre odori sgradevoli, quasi insopportabili. Pare che la questione entro pochi giorni si debba risolvere con una pulizia generale.

CHE PEPERONI, SE NON ARRIVA LA GRANDINE!

Produzione abbondante a Carmagnola e ottima - Ma si teme il crollo dei prezzi - Una cooperativa con 40 soci

CARMAGNOLA — E' tempo di peperoni. In questi girni si vive l'attesa del raccolto. Sono giorni frenetici nella campagna. I contadini guardano con soddisfazione il caldo, ma temono i temporali improvvisi e la grandine che potrebbe rovinare la produzione che, quest'anno, si preannuncia abbondante. Una produzione solida, quindi, che permette anche ambiti programmi.

I produttori si sono organizzati per combattere i malesseri di sempre (le malattie della pianta e le avversità atmosferiche) e le ferree leggi di mercato condizionato dall'abbondanza del prodotto messo in vendita. Il famoso peperone di Carmagnola, il «quadrato», il «braidese» e il «lungo» (detto anche «corno di bue») è dunque al centro della discussione.

Nelle campagne c'è fervore: i contadini sono preoccupati per un possibile calo dei prezzi dovuto alla gran quantità di prodotto immessa sul mercato. Talvolta i prezzi scendono al di sotto dei costi di produzione che tra la manodopera, i sementi, il concime, gli antiparassitari e le attrezzature, costituiscono per il coltivatore un fardello non indifferente.

Ma, se i problemi tecnici si possono risolvere, quelli di mercato trovano indifesi i produttori. Allora? Una risposta ed una soluzione potrebbe venire dall'associazionismo tra i produttori stessi. Un esempio ne è la Cooperativa «*Solidarietà*» nata a Carmagnola sul finire dell'anno scorso. Sono più di 40 i soci, produttori ortofrutticoli, di Carmagnola, Carignano, Villastellone, Poirino, Pralormo, Ceresole, Caramagna.

«*Lo sforzo comune è quello di controllare la produzione* — dice Felice Giraudo, uno dei soci fondatori della Cooperativa e responsabile del Consorzio agrario — *in rapporto anche all'esportazione del prodotto. Sia per quanto riguarda il consumo fresco che per il taglio del peperone destinato alle industrie conserviere, lo scopo è quello di spuntare prezzi maggiormente competitivi*».

La maggiore produzione (destinata alle industrie) va dalla metà di agosto alla metà di ottobre, mentre la «testa» e la «coda» della produzione complessiva, per il consumo fresco dell'ortaggio, va da fine luglio a fine ottobre.

I produttori associati conferiscono tutto il prodotto alla Cooperativa e viene poi distribuito sui vari mercati a prezzi il più possibile uniformi. Sembra che la cosa funzioni. Pare, infatti, che per merito della Cooperativa buona parte della produzione di quest'anno sia già stata «impegnata» con alcune ditte del settore conserviero, mentre continuano le contrattazioni per lo smercio del prodotto fresco.

I prezzi? «*E' ancora presto per parlarne* — asserisce Felice Giraudo — *le previsioni sono comunque favorevoli anche per gli acquirenti, soprattutto se fanno gli acquisti direttamente nelle zone di produzione*».

Graziella Teta

UNA VEDUTA DEL MERCATO DEI PEPERONI DI CARMAGNOLA (LA FOTO E' DELL'ANNO SCORSO)

Scoperta una bisca Rapina al bar

Scoperta bisca clandestina, rapina a un bar di Collegno. Sono i due fatti di «nera» che hanno caratterizzato la notte appena trascorsa.

Verso l'una gli agenti di ps hanno fatto irruzione nei locali di via Artisti 10/e, li hanno sorpreso dodici persone intente a giocarsi il denaro a chemin de fer. Il responsabile dell'esercizio abusivo, Rino Dal Bello, 52 anni, è stato denunciato.

Due ore più tardi, alle 3,10, tre individui armati di pistole, mascherati, sono entrati nel bar di corso Francia 33 a Collegno e si sono fatti consegnare dalla proprietaria Loredana Di Maso, 20 anni, residente a Collegno, l'incasso della giornata. Non contenti delle 500 mila lire avute dalla Di Maso si sono fatti dare orologi e catenine dai clienti del bar. Sono fuggiti su un'auto di colore verde.

Salva il nipote nello Stura Esausto scompare nei flutti

La disgrazia ieri a Balme - L'uomo abitava a Riva di Chieri - Alla Pellerina s'è sfiorata la tragedia: tre donne salvate dai vigili del fuoco - Recuperato ad Ala il corpo di un quindicenne

IN QUEST'ANSA DELLA DORA TRE PERSONE HANNO RISCHIATO DI MORIRE ANNEGATE IERI POMERIGGIO

Ancora una tragedia nei fiumi, per una afosa domenica d'estate. A Balme, nell'Alta Valle di Lanzo, è annegato nelle acque dello Stura un giovane di Riva di Chieri, Severino Moscati, che si era lanciato nel torrente per salvare il nipotino in difficoltà.

L'uomo è riuscito a raggiungere il piccolo e a trarlo a riva. Poi, le forze gli sono mancate ed il Moscati è stato travolto dalle acque. Inutile ogni tentativo di rianimazione. Recuperato e portato d'urgenza al Mauriziano di Lanzo, non c'era più nulla da fare.

La disgrazia si è compiuta intorno alle 15. Severino Moscati, abitava in via Vittorio Veneto 40, a Riva di Chieri.

Tragedia sfiorata, invece, alla Pellerina, nei pressi della diga della Rocchetta. Madre, figlia e zia hanno rischiato di annegare nella Dora, proprio di fronte a corso Appio Claudio. E' successo poco dopo mezzogiorno. Adele Torta, 13 anni stava lavando i piatti del pranzo consumato sull'erba. Improvvisamente, la ragazza è scivolata sul fondo muschioso: la corrente della Dora l'ha trascinata qualche metro più avanti e solo un tronco incagliato di traverso tra alcuni massi ha trattenuto la ragazza.

Alle sue urla sono accorsi i parenti. La madre, Concetta, 39 anni e la zia Maria, si sono tuffate senza valutare appieno la situazione. Anch'esse sono state subito trascinate dalle acque fredde del fiume e, fortunatamente, sono riuscite ad aggrapparsi allo stesso tronco di Adele.

Sono stati chiamati prontamente i vigili del fuoco che, dalla vicina caserma sono giunti sul posto in poco più di tre minuti. Un pompiere, legato ad una fune, si è gettato in acqua e — aiutato dai colleghi — ha trasportato a riva sane e salve le tre donne. Se la sono cavata senza nemmeno una contusione. Solo tanto spavento e, forse, un buon raffreddore.

Sempre ieri, infine, è stato recuperato sempre nella Stura, poco dopo Ala, il corpo di Vito Morano, 14 anni, residente a Torino, in corso Traiano 150. Era annegato cinquanta giorni fa, il 12 giugno, mentre era in gita con dei conoscenti. Sino ad ora non era stato possibile ritrovarlo. Ieri, i vigili del fuoco Silvano Gallino e Vittorio Marini, guidati da Claudio Vallino, appartenenti al distaccamento di Lanzo, lo hanno avvistato sotto un roccione e recuperato.

E' inutile raccomandare ancora una volta prudenza? Fa caldo, è vero. Si cerca refrigerio in qualunque modo. Ma non trasformiamo un giorno di festa, di vacanza, di gioia, in una tragica data di lutto. Nei fiumi, nei torrenti, nei laghetti non bagnatevi!

Scattato oggi (ma è polemica) il caro-affitti

Ritocchi fino al 90 per cento - Nessuno «sconto» a chi, nel '78, aveva un reddito inferiore a 8 milioni

Affitto più caro, da oggi, per migliaia di inquilini. E' il primo agosto e scatta, come di consueto, il ritocco previsto dalla legge in base all'indice dell'Istat. Ma, stavolta, c'è un elemento in più da tenere in considerazione: ad uguale abitazione, corrisponde — sempre da oggi — eguale canone d'affitto. Non ci sono più, cioè, condizioni di favore per chi nel '77 aveva un reddito inferiore agli 8 milioni. Siamo tutti allineati, indipendentemente da quanto guadagniamo o guadagnavamo.

Da oggi, per i contratti non soggetti a proroga, scatta l'aumento del 12 per cento. I contratti soggetti a proroga, invece, si trovano a pagare — in un solo mese — sia l'intero canone, sia l'indicizzazione maturata dal '78. Per questi inquilini, l'aumento va dal 60 al 90

Ma, poiché la legge non è mai chiara, anche questa volta ci sono polemiche e duplici interpretazioni. Da un lato, la Confedilizia, i Piccoli proprietari di immobili e il Sunia che concordano su un aumento del 92,2 per cento, dall'altro il Sicet-casa, sindacato vicino alle Acli e alla Cisl che, in base a un altro calcolo, sostiene che i fitti dovrebbero aumentare «solo» del 65,39 per cento.

★ Sei giovani di Moncalieri sono rimasti feriti — uno è in fin di vita — in due incidenti stradali verificatisi sulle strade di Albenga nella notte tra sabato e domenica. Il più grave è Massimo Gatti, 22 anni, via Real Castello numero 6 che è ricoverato in coma nel reparto rianimazione del San Martino di Genova. Con la sua auto è finito fuori strada sulla statale Albenga-Colle di Nava nei pressi di Villanova.

L'altro incidente è avvenuto sull'Aurelia tra Albenga e Ceriale in località San Giorgio; ha avuto per protagonista una A112 che per cause imprecisate ha sbandato infilzandosi nel guard-rail che l'ha trapassata sfondando il motore e l'abitacolo. Il conducente, Andrea Di Vincenzo, 22 anni, via Maroncelli 26 guarirà in 15 giorni, ha invece riportato la frattura del bacino con trenta giorni di prognosi Maria Filomena Di Giovanni,

CHILOMETRICHE CODE DI AUTOMOBILI PER UN SEMAFORO DI VENARIA REALE

L'impianto, invece di snellire il traffico proveniente dalle valli di Lanzo, rallenta la circolazione - I vigili urbani: «Non si può eliminare, ma esistono percorsi alternativi alla «direttissima»

Ieri sera come l'altra domenica e quella prima ancora. A Venaria il semaforo di piazza Vittorio Veneto continua ad essere l'incubo per le migliaia di torinesi che amano trascorrere il tempo libero nelle valli di Lanzo. Un vero cappio al collo per i gitanti, sia al mattino quando tutti insieme vanno al Pian della Mussa, sia di sera quando rientrano a ranghi ancor più compatti. Neppure in questi giorni di grande esodo verso il mare la situazione è migliorata e l'altra sera alla periferia della cittadina c'era il «tradizionale» ingorgo con code di alcuni chilometri.

La confusione si è iniziata poco dopo le 17 e lentamente si è trasformata in coda fino al muro del parco della Mandria. Dicono i vigili urbani di Venaria: «Il problema è vecchio e non è risolvibile sino a quando i torinesi non scopriranno che per andare al lago di Malciaussia o al Pian della Mussa esistono percorsi alternativi, come la "direttissima" che passa per Venaria e prosegue lungo la Mandria sino a Lanzo. Secondo le statistiche della Provincia la strada è già più la frequentata nei giorni lavorativi, figuriamoci la domenica quando tanta gente si sveglia con calma e decide di partire per la Val di Lanzo perché è la gita più vicina. Anche se fosse abolito il semaforo piazza Vittorio Veneto non cambierebbe nulla.

TRAFFICO INTENSO SUL PONTE DELLA STURA A VENARIA

E' stato stimato che in certe domeniche settanta-ottantamila i turisti vanno in Val di Lanzo per il pic nic. Ciò significa che al momento del rientro si muovono tutte insieme circa 30 mila vetture. A volte la coda è lunga una decina di chilometri e giunge da Venaria sino all'incrocio per Fiano.

Sostengono sempre i vigili urbani di Venaria: «Esistono almeno altre tre strade, persino migliori di quella di Venaria, per raggiungere Lanzo da Torino e che la domenica sono sempre deserte. Noi lanciamo un vero e proprio appello perché la gente durante questi giorni di vacanza non trasformi, per se stessa e per noi, in un "inferno a passo d'uomo" la gita ad Ala, Ceres e Viù. La prima variante è la superstrada che parte dall'inizio di corso Grosseto e porta a Caselle. I gitanti possono imboccarla e poi, una volta a Caselle, proseguono per Ciriè e Lanzo. L'altro percorso comincia dalla statale 24 per Alpignano. Si svolta verso Druento, si continua per San Gillio e La Cassa per arrivare sulla "direttissima" di Lanzo all'altezza di Fiano. Esiste infine un'ultima alternativa che consiste nel giro più lungo, ma molto veloce, perché dalla statale 24 si gira verso Val della Torre e di qui si scende poi poco oltre Robassomero».

Calura e folla sul Lago Maggiore

VERBANIA — (a. c.) *Giornata caldissima, anche quella di ieri, sul Lago Maggiore, pur tenuto conto che nella fascia rivierasca non si sono più toccati i 36 gradi fatti segnare venerdì. Il termometro, a Verbania, si è fermato sui 33 gradi, ma l'afa ha reso più opprimente la calura.*

Gremite spiagge e piscine; ignorati i divieti di balneazione promulgati, in numerosi Comuni rivieraschi, dai sindaci.

Caso Teardo, una nuova pista conduce addirittura alla Cee

Il magistrato indaga sulle sovvenzioni europee - Somme elevatissime sarebbero state distorte - Coinvolti anche politici di livello nazionale? - Irruzione allo Iacp savonese

SAVONA — L'avvocato Vittorio Chiusano e il collega Silvio Romanelli, difensori di fiducia di Alberto Teardo, l'ex presidente della giunta regionale ligure finito in carcere con altre 16 persone per la presunta colossale vicenda di bustarelle, hanno impugnato l'ultimo mandato di cattura, per concussione, contestato all'uomo politico a fine settimana dai magistrati inquirenti. Deciderà entro sei giorni il tribunale della libertà se respingerlo o accettare il ricorso.

Intanto la procura della Repubblica ha iniziato un procedimento per favoreggiamento e rivelazione di atti d'ufficio che attengono proprio a questa inchiesta. Riguarda la «talpa» di Palazzo di Giustizia che fece pervenire ad uno degli impresari in carcere notizie riservate sugli interrogatori dei presunti complici.

Le novità di maggior rilievo però potrebbero giungere insieme al ritorno a Savona del giudice Francantonio Granero, uno dei due magistrati inquirenti, partito la settimana scorsa per una missione segretissima. Pare che l'abbia condotto a Roma e in altre città del Sud e del Nord Italia. Le indagini avrebbero imboccato così una nuova pista (gli altri filoni riguardano l'edilizia popolare, quella residenziale, il controllo di locali pubblici ed altre attività del genere), quella delle sovvenzioni Cee.

Si tratterebbe di somme rilevantissime che non sarebbero state utilizzate secondo i fini richiesti dalla Comunità economica europea. In questo caso però nel mirino degli inquirenti entrerebbero uomini politici di maggiore caratura dello stesso Alberto Teardo.

Una cosa ormai è certa: l'inchiesta ha superato i confini provinciali e regionali per assumere dimensioni nazionali che potrebbero portare a risultati sconcertanti.

Da ieri sono iniziati i «termini feriali». Ciò significa che senza l'espressa rinuncia degli inquisiti e dei loro legali i giudici non potranno procedere all'interrogatorio di altri imputati. L'avvocato Chiusano, però, ha già rinunciato a questi termini per accelerare l'inchiesta. Si presume che anche i colleghi lo seguiranno nella decisione. Intanto sembra che nell'inchiesta si sia aperto un altro piccolo «giallo». L'Iacp di Savona, il cui presidente, Marcello Borghi, è finito in carcere con accuse analoghe a quelle di Teardo, è stato setacciato dalla Guardia di finanza e dai carabinieri. Sembra siano spariti parecchi documenti relativi ad appalti sospetti.

Bruno Balbo

Quadripartito per Stresa con esclusione del psdi?

STRESA — (a. c.) Verso un quadripartito dc - psi - pri - pli al Comune di Stresa, dove si era votato il 26 giugno anche per il rinnovo del Consiglio comunale, andato in crisi dopo le polemiche e la rottura tra democristiani e socialdemocratici.

Proprio questi ultimi resterebbero questa volta clamorosamente esclusi dalla maggioranza, che potrebbe comunque contare su undici seggi contro i nove delle minoranze: comunisti 3, socialdemocratici 6. Sindaco dovrebbe essere un liberale.

Anche una strega sul rogo a Mornese ieri medioevale

Vivo successo per la suggestiva ricostruzione storica e per il Palio

OVADA — Con il passare degli anni il Palio degli asini di Mornese, giunto alla sua undicesima edizione, diventa più adulto e si trasforma in una manifestazione con sempre maggiori riferimenti storici, caratteristici di queste zone a ridosso dell'Appennino, dove i castelli restano i testimoni più eloquenti di un'epoca passata.

Ieri infatti il centro storico del paese come d'incanto si è trasformato con la ricostruzione di ambienti antichi, dove facevano bella mostra oggetti ed arnesi che i paesani di Mornese sono andati a rispolverare in ogni luogo, come i costumi medievali che tutti indossavano trasformandosi così in messeri, pulzelle, cavalieri, giocolieri, soldati e sbandieratori.

Puntuali al «quinto tocco», i vari rioni hanno iniziato a muoversi e a sfilare per il paese, dando vita ad un suggestivo corteo. Ogni rione, oltre al proprio asinello condotto da superbi cavalieri, ha cercato di far bella mostra degli attrezzi di una volta, quali antiche armi da guerra fatte solo di legno, che servivano per dare l'assalto ai castelli ai tempi della Repubblica di Genova, che ebbe il suo lungo predominio in queste zone.

Il momento più suggestivo è stato quando, ricostruendo un regolare processo del 1483, è stata mandata al rogo una strega rea di aver preparato un miscuglio venduto ai paesani ed ai villeggianti come vino. Una strega un po' diversa da quelle delle fiabe perché legata al palo c'era una bella ragazza bionda che all'ultimo istante, mentre le fiamme divoravano la paglia e le lingue di fuoco si alzavano, è stata sostituita con un manichino.

A chiudere il corteo medievale c'era la carrozza reale, dove al posto del marchese del luogo per tradizione prende posto ogni anno l'ultima coppia di sposi del paese. Saliti sul podio, hanno poi ricevuto l'omaggio di tutti i rioni e ad aprire la cerimonia è toccato al rione Chiesa, vincitore del decimo Palio, che ha offerto alla coppia reale una cesta di colombi che sono volati in cielo con un gesto significativo, di pace e di amicizia apprezzato con un lungo applauso dal pubblico.

E poi, quando il sole stava ormai calando e in piazza Doria iniziava a soffiare una leggera brezza, la festa era tutta per i somari: Aceto per il rione Chiesa, Baruda per il rione Castello, Tuono per il rione Doria, Furia per il rione Roma e Griso per il rione Mazzarelli. Non sono mancate la solita bagarre e tante discussioni, ma per il terzo anno consecutivo la vittoria è andata al rione Chiesa, che ha preceduto il rione Castello.

r. bo.

Grave bimba investita da uno zio

VOGHERA — (e. g.) Grave incidente stradale sulla provinciale Voghera-Casei Gerola. Carlo Frè di 37 anni, abitante a Voghera in via Belli, alla guida di una «128» ha tamponato un ciclomotore Benelli condotto dal fratello Mario Frè di 30 anni residente a Casei Gerola alla cascina Cagnano con a bordo la figlia Barbara.

Mario Frè è caduto a terra insieme alla figlioletta che ha battuto il capo sull'asfalto riportando un trauma cranico. Trasportata all'ospedale civile di Voghera è stata giudicata con prognosi riservata.

Scuola di musica anche a Cigliano

CIGLIANO — *Il Circolo degli amici della Musica di Bianzè riprende con settembre la sua attività. Tra le manifestazioni in programma per i suoi iscritti, corsi musicali per teoria e solfeggio sotto la direzione del prof. Gianni Carando, e per pianoforte con l'insegnante prof. Enzo Loggia.*

Il prof. Giancarlo Uglione terrà invece lezioni di chitarra classica, mentre l'apprendimento della fisarmonica è materia di insegnamento da parte del prof. Loggia; il maestro Santo Capuano infine insegnerà clarinetto e armonia. I programmi saranno redatti sulla base di quelli degli istituti musicali nazionali e gli alunni a seconda delle richieste potranno essere preparati per accedere ai licei e ai conservatori statali.

Le lezioni settimanali o bisettimanali libere a tutti verranno organizzate in modo che l'allievo possa partecipare senza intralci di altra natura scolastica o lavorativa. Le iscrizioni si chiudono in questi giorni mentre la conferma ai vari corsi dovrà pervenire alla segreteria della scuola entro il 10 settembre prossimo.

Pesche in lizza ieri a Maglione

Chiuso il concorso fra i migliori produttori

MAGLIONE — *Ieri trenta espositori hanno partecipato alla Mostra delle Pesche di Maglione, nell'ambito della ventesima edizione della Sagra della Pesca, organizzata anche quest'anno dal Comune, retto dal sindaco Simone Testore, per valorizzare la produzione locale, fonte di economia per la comunità maglionese.*

La manifestazione si è svolta nell'area del mercato serale di via Cigliano, dove ogni sera si commercializzano mediamente intorno ai 500 quintali di pesche coltivate sull'intero territorio comunale che confina con Borgo d'Ale, terra per antonomasia di produzione peschicola e dove la produzione annua media si aggira sui 120 mila quintali, con un fatturato di circa 6 miliardi di lire.

Gli stands con le migliori varietà del momento sono stati inaugurati alle 9 dal sindaco Testore e dalle autorità locali. A mezzogiorno, dopo la messa di San Maurizio, una giuria composta da tecnici del settore, esperti e produttori peschicoli, ha compilato una graduatoria di merito valevole per la proclamazione dei migliori espositori, assegnando un punteggio da uno a tre e una seconda graduatoria che in pratica ha riunito tutti gli altri produttori-espositori presenti in mostra.

Si sono classificati nell'ordine stabilito per i primi tre, valevole per l'assegnazione di coppe, i produttori Battista Santià, con una produzione di pesche della varietà «red haved», Battista Carletto, con una varietà «merlinger», terzo Franco Causone, con varietà di pesche «farlisungra».

Tra le manifestazioni collaterali si sono svolte una gara bocciofila «alla baraonda» al bocciodromo comunale e il primo torneo di tennis locale. Gli ospiti di Maglione hanno ricevuto un omaggio costituito da tipiche confezioni di pesche che si coltivano in paese.

a. r.

E' mancata

Rosa Scolastico ved. Burdizzo

L'annunciano: la figlia, il genero, **Roberto, Carlo** e parenti tutti. Funerali martedì 2 c.m., ore 10,30, Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

E' improvvisamente mancata all'affetto dei suoi cari

Elisabetta Pacchiardo (Lena)

Ne dànno il doloroso annuncio la sorella **Luigina**, le nipoti **Marisa** con **Franco** e **Gabriella**, **Fede** con **Renato Marco** e **Michele**. Funerali giorno 1, ore 15,30, nella parrocchia di Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

Partecipano al dolore le famiglie: **Severè** e **Fraccaroli**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Amalia Demagistris in Roggero

Ne dànno il doloroso annuncio il marito **Angelo**, il figlio **Giovanni** con la moglie **Fernanda** e **Angelo**, la figlia **Carla** con il marito **Eugenio** e **Alessia** e parenti tutti. Funerale il 2 agosto 1983, alle 8,30, parrocchia Madonna del Pilone. Si ringrazia il dott. Bosco per la sua premurosa assistenza.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Fabrizio Oratore

di anni 19

Ne dànno il doloroso annuncio: la mamma, il papà e parenti tutti. Funerali martedì 2 c. m., ore 8,15, Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 luglio 1983.

Paolo Bosticco e famiglia ricorderanno sempre il caro amico **FABRIZIO**.

Elisa Omegna manda un bacio al caro **FABRIZIO**.

E' mancato ai suoi cari

Rino Nicoli

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Giuliana**; il figlio **Valerio** con la moglie **Graziella**, fratelli, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 2 agosto, ore 15,30, parrocchia San Cottolengo, corso Potenza. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 luglio 1983.

Dopo una vita intensamente dedicata alla famiglia ed alle opere di carità e di assistenza il 31 luglio è serenamente spirata in Roma, all'età di 83 anni

Amalia Cordero Lanza dei Marchesi di Montezemolo nata Dematteis

Croce Pro Ecclesia et Pontifice
Dama On. Dev. del S.M.O. di Malta
Presidente Naz. On. del Patronato Assistenza Spirituale FF.AA.

Nel dolore confortato dalla fede cristiana ne dànno il triste annunzio i figli **Manfredi** con la consorte **Iolanda Fartaito** e figli; mons. **Andrea**; **Lydia** col marito **Giovanni Scoppola** e figli; **Isolda** col marito **Giovanni Mancini** e figli; **Adriana** col marito **Benedetto Della Chiesa**, figli e nipote; ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo in Roma lunedì 1° agosto alle ore 18 nella cappella della Villa S. Raffaele (Villa Senni) via Anagnina 561. Martedì 2 agosto alle ore 10 nella Cappella del Cimitero Generale di Torino la salma verrà benedetta prima della tumulazione nella tomba di famiglia.
— **Roma**, via dei Cestari 42.

Antonio Leoni con i figli **Francesca** e **Giuseppe**, la mamma **Alma Ray** e le sorelle **Ferdinanda** e **Severina** annunciano la morte di

Pierangela Chioda

I funerali saranno celebrati martedì 2 agosto 1983 alle ore 11 dalla casa di Arzago d'Adda.
— **Arzago d'Adda**, 31 luglio 1983.

A **PIERANGELA** che ci ha lasciati nell'amore con cui ha creato e cresciuto la sua famiglia il ricordo struggente di **Antonio** con **Francesca** e **Giuseppe**.
— **Arzago d'Adda**, 31 luglio 1983.

Cristianamente è mancato

TEN. COL. DOTT.

Aniceto Trebbi

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Rina del Medico**, il figlio **Italo** con **Graziella** e la piccola **Stefania**, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì, ore 15,30, parrocchia «S. Secondo». La salma sarà tumulata a Nole Canavese.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

Ricordando con infinito rimpianto il

TEN. COL. DOTT.

Aniceto Trebbi

Guido e Rosanna Bergia
Orazio Bonfigli
prendono viva parte al dolore del dottor Italo e dei familiari.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

E' mancata

Luigina Comandone in Delmastro

Addolorati lo annunciano il marito **Mario**, **Tere**, parenti tutti. Funerali martedì 2 agosto, ore 14,30, Ospedale Martini (via Tofane). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

Improvvisamente è mancato

Vito Passalacqua

Lo annunciano addolorati: la moglie **Nicoletta Vinci**, il figlio **Giuseppe Vinci**, il fratello **Nino**, nipoti, cognati, parenti tutti. Funerali lunedì 1 agosto, ore 14,15, da via Mercadante 95/6.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Zuliani

Addolorati lo annunciano: moglie, figlia, sorella, nipoti, cognati e parenti tutti. Funerali martedì, ore 14,30, Ospedale Martini, via Tofane.
— **Torino**, 31 luglio 1983.

Dopo lunghe sofferenze è mancata

Angela Maria Carnero ved. Taverna

Addolorati l'annunciano figli, nuora e nipoti. Funerali mercoledì 3 agosto ore 8,30 parrocchia Gesù Adolescente. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 luglio 1983.

E' mancato

Mauro Lanza (detto Giuseppe)

Maestro del Lavoro
Anziano FIAT

Lo annunciano la moglie **Lina**, il figlio **Giovanni**, la nipote **Antonella** e tutti i suoi cari. Funerali in Rivoli martedì 2 corr. alle ore 9 dalla parrocchia Nuova Collegiata, via Piol 44.
— **Rivoli**, 31 luglio 1983.

Titti e **Lino** piangono la scomparsa di nonno **GIUSEPPE**.

E' mancata

Dorina Maggiora ved. Borroni

La piangono il figlio **Mario** con **Gianfranca**, **Marco**, **Elisabetta**; la figlia **Emma** con **Mario Bellardo**, il fratello **Ermenegildo** e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 15,30 dalla parrocchia Gran Madre di Dio.
— **Torino**, 30 luglio 1983.

Partecipano al dolore per la scomparsa della cara **DORINA** il fratello **Ermenegildo**, la cognata **Rosina**, la figlioccia **Elvira** con **Osvaldo** e **Alessandra**.

ANNIVERSARI

1977 — 1983

Mario Bigliotti

Sempre affettuosamente ricordato.
— **Torino**, 1 agosto 1983.

1975 — 1983

dottor Attilio Pastore

Tenero rimpianto della moglie e figlie.

1966 — 1983

Ing. Manlio Pesante

Con inestinguibile rimpianto ti ricorda la tua **Dina**.

Per le serate in Riviera concerti, balletti e recital

Tante «stelle» sotto le stelle

Bolscioi a Finale aspettando Carmen

IL BALLETTO MOSCOVITA

FINALE LIGURE — Dopo l'omaggio a Mario Del Monaco è il turno questa sera presso l'Arena del Borgo di Finale Ligure delle stelle e dei solisti delle tre più grandi scuole di danza classica dell'Unione Sovietica: il Bolscioi di Mosca, il Kirov di Leningrado e lo Shevcenko di Kiev.

E' il secondo appuntamento della stagione lirica «Targa d'oro - Città di Finale Ligure» organizzata dal Comune con il patrocinio del ministero del Turismo e dello Spettacolo e della Regione Liguria.

Tra i ballerini russi che si esibiranno nell'arena, ricavata in una cornice naturale splendida, spiccano i nomi di Nadzaeva Pavlova, Liudmila Smorgaceva, Vieceslav Gordeev e Michail Lavronskij, quattro star di caratura mondiale sufficienti da sole ad illuminare l'intera serata.

Con loro saranno Liubov Dancenko, Nicolai Priadcenko, Vecesiav Kibij, Tarsov Miklin.

Nella serata, che avrà inizio alle ore 21,30, sarà presentato un programma piuttosto intenso ma sapientemente dosato fra balletti d'ispirazione classica e coreografie che si rifanno a modelli di danza più moderna. Nel corso della serata inaugurale da sabato sera della stagione lirica dedicato al compianto tenore Mario Del Monaco (il cui incasso è stato interamente devoluto in beneficenza all'associazione per lo studio, la prevenzione e la terapia delle malattie renali e dell'ipertensione) sono stati anche consegnati i premi «Targa d'oro», un riconoscimento che una giuria di qualificati operatori culturali assegna annualmente a personalità del campo artistico.

In questa edizione i premi sono andati alla memoria di Mario Del Monaco, ritirato dalla moglie Fedora, alla ballerina Carla Fracci ed ai giornalisti Gianni Raviele, capo dei servizi culturali del TG1 e Carlo Picone conduttore del TG2 ore 13.

Il prossimo appuntamento della stagione lirica sarà sabato 6 agosto con l'attesissima prima della «Carmen» di Bizet con la partecipazione di Viorica Cortez e Gianfranco Cecchele. Regia di Ezio Zefferi.

Alberto Dressino

Rock napoletano a *Pietra Ligure*

TERESA DE SIO

PIETRA LIGURE — *Trittico d'eccezione con i big della canzone nella Riviera di Ponente con Teresa De Sio, i Matia Bazar e Franco Battiato. Inaugura la serie questa sera a Pietra Ligure presso il campo sportivo la nuova star del filone rock napoletano. La ventottenne Teresa De Sio dopo le felici esperienze in «Musicanova» a fianco di Eugenio Bennato sta bissando quest'anno in tutt'Italia il grosso consenso sottenuto nel 1982 presentando il suo terzo ellepì da solista che è segnalato come uno dei successi dell'attuale stagione musicale.*

Con lei al comunale di Pietra Ligure la sua band ormai fedelissima: Gigi De Rienzo alla batteria, Francesco Bruno alla chitarra, Ernesto Vitolo alle tastiere, Roberto Fix ai fiati e Mauro Spina alla batteria.

Domani sera invece sarà la volta di Franco Battiato al campo sportivo di Andora e i Matia Bazar a Spotorno. La stagione '83 di Franco Battiato punta sulla spettacolarità. Il suo concerto infatti in questa stagione è ricco di grosse novità, dai nomi dei musicisti che lo accompagnano (tanto per citare qualcuno Alberto Radius, Francesco Messina, Giusto Pio e Stefano Cerri) alle sue ormai tradizionali ballerine della danza del ventre fino al coro dei «Madrigalisti». Si calcola che con lui sul palco si alterneranno complessivamente oltre venti artisti.

Infine i Matia Bazar nuova versione, che, cambiato il tastierista, si sono rifatti completamente il trucco proponendo un nuovo e originalissimo sound nato dalla fusione tra elettronica e ritmi Anni Trenta. Un filone che visti i successi di «Vacanze romane» e «Tango» sembra risultare particolarmente gradito nel ricco panorama musicale italiano. Il loro concerto si terrà domani sera a Spotorno anche in questo caso presso il campo sportivo.

Per Teresa De Sio e Franco Battiato la tournée proporrà immediatamente un'altra tappa in terra ligure entrambi a Chiavari allo stadio comunale. Teresa De Sio canterà domani sera mentre Battiato la seguirà mercoledì.

a. d.

La Valle d'Aosta in bancarella libro per libro

Si apre il 6 agosto la tradizionale manifestazione

AOSTA — Tutti gli aspetti della Valle d'Aosta saranno presentati sotto i portici di piazza Chanoux, ad Aosta, dal 6 al 16 di agosto in occasione della nona edizione della bancarella del libro.

La manifestazione è promossa dall'Azienda di soggiorno che ha inteso così continuare il dialogo culturale con valligiani e turisti che a migliaia sfilano ogni anno tra le bancarelle dove lo specifico punto di riferimento è la regione valdostana: l'etnia, la montagna, i costumi, le usanze, la storia.

Accanto ai testi che dicono tutto della Valle d'Aosta saranno anche le normali edizioni a carattere nazionale con le varie sezioni dedicate alla saggistica, al romanzo, alla scienza, all'arte, alla vita animale e vegetale, alla storia, alla geografia e così via.

Gli organizzatori della «Bancarella» dicono che i visitatori potranno incontrare «messaggi che durano nel tempo con illustrazioni sui vari aspetti della Valle d'Aosta di cui non potranno non serbare un approfondito ricordo».

L'appuntamento con gli editori e i librai di Aosta è entrato ormai a far parte dei programmi dell'estate ed il pubblico potrà visitare la «Bancarella del libro» ogni giorno dalle 10 alle 24 operando scelte sulle migliaia di volumi che saranno esposti. Di particolare interesse saranno opere antiche fuori commercio che sono vere e proprie ghiottonerie per antiquari e collezionisti.

Alla «Bancarella del libro» di Aosta potrà soddisfarsi ogni esigenza, sia dei grandi che dei più piccoli. Nelle ore serali verranno organizzate sempre sulla piazza Chanoux manifestazioni e spettacoli, tra cui la proiezione di un film sulla montagna e l'esibizione del gruppo «Guitar Man».

g. m.

Polemiche sulle «tessere» per i funghi

VERBANIA (a. c.) — *Continuano le polemiche attorno ai «tesserini» per la raccolta dei funghi. La sezione verbanese dell'associazione micologica «G. Bresadola» ha avviato una raccolta di firme per chiedere l'emissione di un unico tesserino valido per l'intero comprensorio del Verbano - Cusio - Ossola.*

Viene fatto rilevare che l'acquisto di un tesserino e di più tesserini per ognuna della Comunità Montane della zona comporta difficoltà, disagi e potrebbe anche causare ai raccoglitore spiacevoli incidenti (e ammende)

Le firme si raccolgono a Verbania nella sede della società «G. Bresadola».

Un concorso fotografico a Grinzane

GRINZANE CAVOUR (g. b.) — *La Pro Loco di Gallo e Grinzane Cavour organizza il terzo concorso fotografico nazionale aperto ai fotoamatori di tutta Italia. Il concorso è suddiviso in due sezioni: stampe bianco e nero e a colori. Sono previsti due temi: libero e paesaggio. Ogni concorrente può partecipare con un massimo di 4 opere per ogni sezione.*

Le fotografie devono pervenire entro e non oltre il 30 agosto prossimo e devono essere indirizzate a: Pro Loco Gallo e Grinzane Cavour, 12060 Grinzane Cavour (Cn).

A Borgomanero apparecchio antitumori

BORGOMANERO — (*f. a.*) All'ospedale dell'Usl 54 di Borgomanero è entrato in funzione il mammografo, un apparecchio per la ricerca e la prevenzione dei tumori del seno, donato dalla Cassa di Risparmio di Torino. Si tratta di una sofisticata apparecchiatura, del costo di 100 milioni, che consente lo studio delle ghiandole mammarie.

«Il mammografo — spiegano all'unità sanitaria — rappresenta un contributo che può essere definito decisivo per la scoperta e la fase preclinica dei tumori».

«Sarà ora possibile — affermano all'ospedale — intensificare l'azione preventiva attraverso un intenso ed esteso depistage».

● OVADA — Dopo lunga malattia, è morto all'ospedale di Ovada, Gilberto Tosi, di 66 anni. Giornalista pubblicista, ha collaborato con molti quotidiani ed è stato anche, per oltre trent'anni, corrispondente da Ovada de La Stampa e di Stampa Sera.

I «Bacchetti» come ai tempi della nonna

Da mercoledì a Silvano d'Orba si apre la classica sagra - Vini e arrosti, tutto preparato come avveniva un tempo

SILVANO D'ORBA — *Fra le numerose sagre che si svolgono nell'arco dei mesi estivi nell'Ovadese, quella dei «Bacchetti» di Silvano d'Orba, dedicata al vino «Dolcetto», ha qualche cosa che la da differenziare dalle altre.*

Innanzi tutto qui l'iniziativa è patrimonio di tutti i viticoltori della frazione uniti nell'«Associazione Unitaria Produttori del Dolcetto»: da ben 17 anni organizzano questa manifestazione, uniti nell'acquisto dei prodotti e delle attrezzature, come nella costruzione del grosso capannone che viene ora utilizzato per il riparo dei mezzi e del materiale dell'associazione stessa.

Questi trenta viticoltori, che coltivano circa un centinaio di ettari di terreno con una produzione media di circa 7000 ettolitri di vino, con la loro associazione sono riusciti a dare un concreto contributo per andare verso la soluzione di uno dei più gravi problemi dell'agricoltura di questa zona, che è quello delle aziende di limitate dimensioni. Non è certamente che con l'Associazione unitaria abbiano effettuato un accorpamento dei fondi perché ognuno ha la sua cascina, la lavora, la gestisce come ritiene più opportuno, ma in pratica, associandosi con gli altri, ha acquistato un potere contrattuale maggiore soprattutto nell'acquisto dei concimi ed anche delle macchine agricole che hanno oggi raggiunto prezzi proibitivi.

E qui, ai «Bacchetti», anche la «Sagra del Dolcetto», che quest'anno è programmata da mercoledì al 16 agosto, assume particolare importanza per questi viticoltori, perché è un'ulteriore occasione per vedere operare assieme tutte le famiglie; uomini e donne, giovani e anziani, tutti hanno un compito ben preciso, un lavoro da svolgere e che non è circoscritto solo al periodo della sagra.

Infatti tutto quello che viene offerto in queste due settimane di festa ai «Bacchetti» è produzione del luogo. Non solo il vino e la frutta ma tutto ciò che viene confezionato per le serate gastronomiche. I polli, i conigli ed anche i maiali, dai quali viene ricavato un eccellente arrosto, vengono macellati in occasione della festa. Altri sono stati «sacrificati» in precedenza per preparare quel salame campagnolo che solo ai «Bacchetti» si può gustare.

La carne così è davvero gustosa come una volta, perché gli animali vengono allevati e nutriti come ai tempi della nonna, quando i mangimi non si sapeva neppure che cosa fossero. I maiali sono allevati ancora con polenta e ghiande come quando l'uccisione del maiale, che normalmente avveniva nel periodo di carnevale, rappresentava l'occasione per raggruppare i vicini di casa e gli amici. E dopo che il povero porcello veniva sgozzato sull'aia della cascina, si faceva gran festa, gran baldoria.

Allora ognuno aveva, per l'occasione, il suo compito: c'era chi lavava l'animale, chi lo raschiava con il coltello ed acqua bollente, chi lo squartava ed il più esperto confezionava i salami mentre altri ancora utilizzavano i primi assaggi per fare gustosi piatti che venivano solitamente consumati con la polenta.

Tutto genuino, quindi, ai «Bacchetti» ed a prezzi popolari perché l'obiettivo, anche dopo 17 anni, resta sempre quella della promozione. In questi quattordici giorni di festa non mancano neppure iniziative di ogni genere: primeggia la passeggiata podistica, che è in programma per domenica 14 agosto alle ore 9.

Ma i viticoltori dell'Associazione Unitaria Produttori del Dolcetto dei Bacchetti — come precisa lo stesso presidente Albino Bisio — sanno di aver raggiunto uno degli obiettivi che si erano posti: quello di far diventare, ogni anno, sempre più grandiosa la loro festa e di dare un importante contributo alla valorizzazione del Dolcetto di Ovada Doc.

L'occasione della sagra serve anche a ricordare quale importanza ha l'agricoltura nell'economia del paese. «Noi non facciamo scioperi — dice Bisio —, partecipiamo però a quelli di altre categorie, manifestando anche con i nostri trattori, perché ci rendiamo conto dei problemi che hanno gli altri lavoratori. Vorremmo soltanto che anche loro si rendessero conto dei nostri».

Renzo Bottero

Albenga si dimette Consiglio comunale

ALBENGA — Il consiglio comunale di Albenga è stato sciolto; si dovrà ricorrere alle urne per eleggere una nuova amministrazione. Albenga, quasi 25 mila abitanti, secondo centro della provincia di Savona, era retta da quasi due anni da un quadripartito (democrazia cristiana, socialisti, socialdemocratici e liberali) che disponeva di sedici seggi su trenta.

Sindaco il socialista Mauro Testa. In precedenza c'era una giunta di sinistra. La crisi si è aperta per difficoltà di rapporti interni fra i gruppi della coalizione di governo. La rottura si è verificata con le dimissioni della giunta e di due esponenti laici, il vicesindaco Casillo, socialdemocratico, e l'assessore ai Lavori Pubblici Giovanni Zunino, liberale.

Contestualmente hanno annunciato la rinuncia al mandato anche tredici membri dell'opposizione, un indipendente, un repubblicano e undici comunisti lasciando il Consiglio con soltanto la metà dei suoi membri. Dopo alcuni giorni di trattative per ricucire lo strappo, soluzione possibile con un ripensamento dei liberali, la rottura è stata confermata. Si dovrà votare in autunno o nella primavera dell'84.

Nei prossimi giorni il prefetto di Savona e il comitato di controllo devono decidere se nominare un commissario.

g. mo.

Il poeta di Riva Ligure, morto nel 1953, riposa dimenticato al suo paese

Pastonchi, trent'anni di abbandono

Autore di incontrastato successo in vita, è caduto progressivamente nell'oblio generale - In occasione del trentesimo anniversario della scomparsa, si pensa a un convegno di studi che possa trovargli una giusta collocazione nel panorama letterario italiano di questo secolo - «Portato al fumo dei salotti, ma capace di versi eterni»

FRANCESCO PASTONCHI

L'ORAZIONE FUNEBRE PER LA MORTE DEL POETA NEL 1953

RIVA LIGURE — *Sulla Via Aurelia l'indicazione c'è, ma i turisti in genere tirano dritti; sono pochi quelli che si lasciano convincere a fare una capatina al Santuario della Madonna del Buon Consiglio a Riva Ligure, cittadina a due passi da Sanremo, dove c'è la tomba di Francesco Pastonchi, uno dei poeti più noti e discussi del nostro secolo.*

Lì, all'ombra della chiesetta, riposa per la sua «sospirata sepoltura», come lui stesso la definì in una lirica. Una «sospirata sepoltura» che ora è un po' snobbata da tutti: pochi si ricordano del poeta, pochi vi fanno visita. Un fenomeno abbastanza parallelo alla caduta dell'indice di gradimento di Pastonchi, in vita poeta di gran successo, uno dei più studiati nelle scuole e dei più citati nelle antologie letterarie almeno fino agli Anni Sessanta.

Pastonchi era nato proprio a Riva Ligure, un piccolo centro che sul mare ancor oggi conserva il suo buon sapore d'antico, ma per quasi tutta la sua vita era stato uno degli esponenti di maggiore spicco del mondo intellettuale torinese: la sua fama divenne nazionale. E quando Pastonchi morì a Torino il 29 dicembre 1953 era all'apice del successo.

Ora, all'approssimarsi della scadenza del trentesimo anniversario della sua morte, qualcuno sulla Riviera comincia a chiedersi se non sia il caso di programmare qualche iniziativa. La Riviera dei Fiori ultimamente ha sperimentato con successo appuntamenti dedicati ai suoi figli letterati più famosi: basti pensare il convegno dedicato da Imperia ad Edmondo De Amicis (che fu anche occasione per la polemica ristampa del romanzo «Primo Maggio», anch'esso opera del celeberrimo autore di «Cuore») o la serie di convegni e iniziative che lo scorso anno Sanremo e Taggia dedicarono a Giovanni Ruffini.

Con Pastonchi, però, il discorso appare più complesso, almeno sulla carta.

Iniziative in programma? Per ora si parla di un convegno di studi, forse di un premio letterario. Ma siamo ancora in fase di progetto. Intanto, però, qualche cosa si è mosso. Sulla rivista «Ponente d'Italia» è uscito un ampio dossier tutto dedicato al poeta di Riva Ligure. Lo hanno curato il prof. Mario De Apollonia preside della Scuola Media statale di Riva Ligure e il prof. Bartolomeo Durante, docente di lettere a Ventimiglia. La prefazione è di Massimo Cavalli, giovane letterato di Camporosso, morto suicida nel novembre 1982, appena tre giorni dopo aver terminato lo scritto che qualcuno considera il suo testamento spirituale.

Uno studio fatto per ricostruire la personalità di Patonchi «capace tuttora — come è stato scritto — di suscitare slanci appassionati e critiche feroci». Una personalità complessa. Pastonchi appare ai tre studiosi liguri «più portato al fumo un po' ambiguo e provocante dei salmotti letterari che non alla polvere degli archivi», ma anche capace di «scrivere versi eterni».

Pastonchi, insomma, a trent'anni dalla sua morte è ancora tutto da scoprire, o meglio da riscoprire. I vecchi di Riva Ligure ricordano ancora l'elegante signore che ogni tanto, da Torino, tornava nel suo borgo natale. Resta da vedere se il ricordo verrà rinnovato dopo tanti anni. **Bruno Monticone**

Lancia il cane dall'auto denunciato a Acqui Terme

Voleva sbarazzarsi dell'animale per andare liberamente in ferie

ALESSANDRIA — Abbandonare d'estate i cani è uno sport molto comune fra gli italiani e, purtroppo, tutti coloro i quali al momento di andare in vacanza si disfano del proprio fedele amico, non vengono mai puniti.

Non è andata però così a un automobilista alessandrino sorpreso a Rivalta Bormida mentre gettava dalla propria vettura un cane. L'animale è stato adottato da una signora del paese e l'automobilista denunciato: ha provveduto a inoltrare denuncia la sezione Enpa di Acqui Terme che ha anche denunciato per maltrattamenti agli animali una commerciante che ad Acqui, durante una fiera, ha tenuto per un giorno intero al sole alcuni cuccioli chiusi in una microscopica gabbia con pochissima acqua e altrettanto scarso cibo.

«Lottare contro chi maltratta gli animali, li abbandona, li sevizia, è una guerra lunga, difficile, che ci impegna moltissimo — dice la presidente dell'Enpa di Acqui, Maria Paola Piola — ma qualche buon risultato lo si ottiene ed è molto importante». Il canile di Acqui da alcuni mesi è gestito dalla sezione dell'Ente protezione animali:

I cani non vengono soppressi ma curati, se è necessario, custoditi in box ampi e confortevoli, mentre si cerca loro un nuovo padrone.

ESTATE, VITA DA CANI

«Arti del Verbano» rassegna da sabato

VERBANIA — *Contrariamente alla mostra artigianale del Kursaal annullata per l'inidoneità delle sale (ragioni di sicurezza anti-incendio), la rassegna Arti Artigiane del Verbano si terrà regolarmente nella sua decima edizione, nell'area tradizionale di Madonna di Campagna.*

Sarà dedicata quest'anno alle valli ossolane, ai lavori dei suoi maestri artigiani, ai suoi prodotti tipici: formaggi, liquori, miele, salumi.

Ci saranno anche padiglioni di degustazione di altri prodotti, quali il Gorgonzola ed i vini dei colli novaresi, che potranno essere acquisiti godendo di sconti particolari.

Come è tradizione, la rassegna sarà accompagnata ogni sera da spettacoli folkloristici, rappresentazioni teatrali (anche per bambini), concerti di musica moderna e classica, dibattiti promozionali.

L'inaugurazione è fissata per le 17 di sabato 6 agosto; la chiusura per le 24 di lunedì 15. L'ingresso alla rassegna è gratuito. Degli spettacoli alcuni sono ad ingresso libero; per altri il biglietto di ingresso varia dalle 2000 alle 3000 lire. a. c.

Scelte ad Alba le date del Palio

ALBA — La fiera nazionale del tartufo si terrà ad Alba dall'8 al 16 ottobre. Domenica 2 si svolgerà la giostra delle Cento Torri - Palio degli asini. La data è stata fissata nel momento in cui l'amministrazione comunale albese ha deciso di affidare la gestione tecnica ancora per quest'anno alla Pro Loco Alba Manifestazioni.

Come noto, da qualche tempo si parla, tra vivaci polemiche, della ristrutturazione di Alba Manifestazioni che finora ha agito come Pro Loco autonoma. Si vorrebbe invece trasformarla in un organismo maggiormente collegato all'amministrazione comunale che intende esercitare un controllo sia per quanto riguarda la programmazione delle iniziative che sui bilanci.

Già da questa edizione della Fiera, la 53ª, Alba Manifestazioni non sarà più completamente autonoma nelle sue decisioni. Infatti sarà affiancata da un comitato composto da 11 consiglieri comunali in rappresentanza di tutti i gruppi politici e presieduto dal sindaco. A far parte di questa commissione sono stati nominati: Tommaso Zanoletti sindaco, presidente, Adolfo Barbero, Giancarlo Penna, Pietro Berruti (dc), Giuseppe Alessandria (pri), Dino Destefanis (psdi), Angelo Coppa (pli), Giorgio Scagliola (pci), Roberto Della Torre (psi), Giulio Castagno (pdup).

g. b.

Le malattie vocali sono curate gratis

A Cuneo il servizio compie 15 anni di vita

CUNEO — (g. d. m.) *Ancora diretto dal prof. Carlo Semeria, l'ambulatorio di fono-audiologia dell'ospedale «Santa Croce» di Cuneo compie quindici anni; nel 1968, quando fu istituito, era fra i primissimi in Italia.*

Il servizio, allora come oggi del tutto gratuito, ha lo scopo di rieducare le malattie della voce, dell'udito e della parola nei bambini e negli adulti: «In tale senso — spiega Gregorio Ferrero, presidente della Usl di Cuneo — l'ambulatorio di fono-audiologia ha raggiunto notevoli risultati con una gamma di applicazioni vasta e complessa».

Nei quindici anni di funzionamento l'ambulatorio ha preso in esame e rieducato migliaia di pazienti, soprattutto in età scolare. Tra il 1972 e il 1980 il prof. Carlo Semeria e i suoi collaboratori hanno condotto un'ampia indagine nelle scuole elementari di Cuneo e dei paesi vicini la quale ha permesso di esaminare e successivamente di curare vari tipi di logopatie: balbuzie, ritardi di linguaggio, sigmatismo, muta della voce (quando il ragazzo in età puberale non ha cambiato il timbro vocale), ipoacusie (perdita più o meno grave delle capacità uditive).

«Nei quindici anni di attività — aggiunge il presidente della Usl di Cuneo — abbiamo osservato come il difetto della parola e del linguaggio sia spesso trascurato sia per scarsa informazione sull'esistenza di adeguate possibilità di cura sia per ragioni economiche». L'ambulatorio dell'ospedale «Santa Croce» offre come si è detto prestazioni completamente gratuite. Per accedervi è sufficiente esibire la richiesta del medico curante e telefonare al Centro unico di prenotazioni della Usl in via Carlo Boggio 14, tel. 4411.

g. d. m.

Nelle Langhe la fiera di Benevello

BENEVELLO — *(g. f.)* Proseguono a Benevello, nelle Langhe, i festeggiamenti patronali di S. Pietro, iniziatisi sabato sera con uno spettacolo di cabaret di Gipo Farassino.

Oggi è in programma un torneo di pallone elastico alla pantalera che proseguirà il giorno dopo.

Domani mattina si terrà la quinta edizione della Fiera-mercato zootecnico agricola, una delle più importanti della Langa. Alle ore 21 la «Nuova compagnia del vapore» presenta «La pausa del sabato» tratto dall'omonimo romanzo di Beppe Fenoglio.

Varsavia: dispersa (senza incidenti) manifestazione davanti alla «croce»

Per la prima volta dopo l'abolizione dello stato d'assedio - Si stanno presentando alle autorità i militanti clandestini di Solidarnosc - Lech Walesa: «Non possiamo condannarli, sono in buona fede»

VARSAVIA — Le forze della polizia [illegible] dovute intervenire per disperdere senza incidenti un raggruppamento di diverse centinaia di persone che intonavano canti presso la chiesa di Sant'Anna a Varsavia.

[illegible] jepp della polizia i funzionari hanno chiesto [illegible] gente, attraverso gli altoparlanti, di disperdersi perché la manifestazione era illegale. [illegible] persone riunite hanno risposto gridando: «Lo stato di guerra è terminato».

Subito dopo questa reazione [illegible] folla, [illegible] convogli [illegible] contavano [illegible] automezzi sono giunti nei pressi della chiesa e decine di agenti [illegible] diretti verso la [illegible] dinale Stefan Wyszynski. Gli agenti [illegible] chiesto alla gente di allontanarsi e [illegible] controllato i documenti.

Le [illegible] persone riunite presso la croce di fiori [illegible] venute, una parte dalla vicina chiesa di Santa Croce dove [illegible] celebrata una messa, e altri [illegible] famosa chiesa di Santo [illegible] Kostka, parrocchia dell'acciaieria «Huta Warszawa».

In quest'ultima chiesa circa 4000 persone [illegible] partecipato ad una messa per la patria, [illegible] dal gennaio [illegible] ogni ultima domenica [illegible] mese. Anche ieri, nonostante il periodo di vacanze, la [illegible] ha riunito molte persone, la cerimonia religiosa è cominciata alle 19 con il canto religioso «Cristus vincit» e con le mani alzate in segno di vittoria.

Nel corso [illegible] diverse volte è stata fatta allusione a «Solidarnosc» e agli «ideali dell'agosto '80». Il sermone [illegible] ha provocato diverse volte [illegible] applausi dei fedeli, ha avuto diversi accenti critici nei confronti [illegible] situazione attuale. Il curato della [illegible] rocchia, [illegible] Gruszecki, ha detto «Se ci sono [illegible] le manette [illegible] polsi, ci [illegible] state messe delle catene ai cuori e alle anime».

Lech Walesa intanto è rientrato a Danzica dopo le sue ferie e riprende oggi il lavoro nei cantieri navali «Lenin». Egli ha detto di aver fatto negli ultimi giorni «quasi mille chilometri per tutta la Polonia ed ho incontrato [illegible] attivisti di "Solidarnosc" che sono stati rilasciati nell'ambito dell'amnistia».

«Sono felice per tutte quelle persone tra le quali ci sono molti miei amici [illegible] spero di [illegible] in un prossimo futuro», ha [illegible] Walesa. Interrogato sulla sua opinione [illegible] quanto riguarda gli [illegible] clandestini che si presentano alle autorità, Walesa ha sottolineato: «Non possiamo condannarli».

«La maggior parte di loro sono delle persone che credono di poter fare di più per la società in questo modo che [illegible] in clandestinità».

Rispondendo quindi alla domanda su [illegible] faranno secondo lui i membri della direzione clandestina nazionale, Walesa ha risposto: «Le persone della "Tkk" [illegible] fretta perché l'amnistia prevede un tempo [illegible] lungo per riflettere. Per quanto riguarda la decisione, essa dipenderà sicuramente anche dagli sviluppi [illegible]

VARSAVIA. UNA MANIFESTAZIONE ALLA [illegible] DEI FIORI»

Conferenza sul razzismo a Ginevra

GINEVRA — Oggi si apre a Ginevra la seconda conferenza mondiale della lotta contro il razzismo e la discriminazione razziale. [illegible] corso del congresso, promosso dalle Nazioni Unite, verrà ripreso e approfondito il sempre attuale [illegible] conduttore della prima conferenza mondiale che si tenne nell'agosto [illegible] al termine [illegible] quale venne approvato un piano d'azione decennale.

Trentino e Marche La terra trema

ROMA — La terra ha tremato nel Trentino-Alto Adige e sul litorale Adriatico. Il terremoto è stato registrato ieri sera alle 22,51 dai sismografi dell'Istituto nazionale di geofisica: la sua intensità è stata pari al quarto-quinto grado della scala Mercalli.

La scossa, che è stata isolata e non ha provocato danni, è stata avvertita soprattutto in Alta Val Venosta, ai confini con la Svizzera, e nella zona di Ancona, precisamente a qualche [illegible] di [illegible] stanza [illegible] costa [illegible] Civitanova Marche e Porto Sangiorgio.

Il sisma è stato sentito particolarmente nei piani alti.

[illegible] in Spagna 4 rapinatori italiani

ALICANTE — Quattro italiani che facevano parte di una banda [illegible] ha attaccato e svaligiato un furgone postale impadronendosi di circa 104 milioni di pesetas (oltre un miliardo di lire) [illegible] stati arrestati l'altro giorno. Lo ha annunciato un comunicato [illegible] polizia spagnola.

«Dimmi quali capelli hai e ti dirò [illegible] violento»

CHICAGO (Illinois) — Sulla base di esami di laboratorio, un gruppo di ricercatori statunitensi è giunto alla conclusione che i capelli possono [illegible] da spia alla violenza. Tutto dipende dalla loro composizione. I parametri usati per misurare il grado di criminalità sono costituiti da rame, sodio e zinco. Nel corso delle ricerche, iniziate sei anni fa presso il laboratorio nazionale di Argonne (un istituto universitario di Chicago), sono [illegible] mila campioni di capelli. Ecco i risultati: nei «criminali psicopatici», che di solito si comportano [illegible] per andare soggetti a improvvisi accessi di violenza, sono stati riscontrati un elevato tasso di rame e scarse tracce di zinco e sodio. [illegible] «sociopatici», come [illegible] definiti i criminali abituali, sono state rilevate una bassa percentuale di rame, un'elevata presenza di sodio e moderate tracce di zinco.

Cadaveri di 2 turisti trovati in un camping

VERONA — I corpi di due turisti olandesi sono stati trovati ieri in una tenda del campeggio «Romeo e Giulietta» a Cà de l'ebreo (Verona), sulla nazionale Verona-Peschiera. Sono il dottor Albertus Hindrikus Thiecke, 35 anni, medico dell'Università di Utrecht, e Stephen Nicholas Coffi, 25 anni, originario delle Antille e abitante a Amersfoort. La scoperta è stata fatta da un inserviente del campeggio, il quale ha avvertito i [illegible] di Verona. I militari sono intervenuti con un medico, che ha stabilito che la morte del sanitario [illegible] prima del ritrovamento e sarebbe stata causata da una vasta ferita al cuore, probabilmente prodotta da una coltellata. [illegible] giovane antillano, invece, sarebbe avvenuta nelle prime [illegible] di ieri; il [illegible] presenta [illegible] apparenti.

L'uomo di Reagan, Stone, ha incontrato i leaders della guerriglia in Salvador

Oggi vola a Managua per un colloquio con i dirigenti sandinisti - Nessun particolare

WASHINGTON — Nessun [illegible] segnali avvertono che si è improvvisamente aperta, [illegible] qualche speranza, una pista diplomatica e pacifica per il Centro America. L'altro giorno Castro e Reagan hanno detto di [illegible] pronti a intavolare trattative per il blocco di forniture militari [illegible] e per il ritiro di consiglieri [illegible] stranieri. Ieri il portavoce del gruppo [illegible] «Contadora» ha confermato che le [illegible] praticabili.

Oggi, una [illegible] nuova: il servizio stampa [illegible] presidente della Repubblica colombiana [illegible] sera che l'inviato speciale del presidente degli Stati Uniti per il Centro America, Richard Stone, si è incontrato a Bogotà per due ore con Ruben Zamora, rappresentante del Fronte [illegible] le Farabundo Martí del Salvador. [illegible] incontrato Guillermo Ungo, leader del «Fronte democratico rivoluzionario», ala politica [illegible] coalizione [illegible] guerriglia [illegible] che [illegible] giunta al potere.

[illegible] particolare [illegible] fornito sui colloqui, ma il presidente colombiano ha definito [illegible] nuovo passo [illegible] in America Centrale», precisando che si [illegible] di un contatto iniziale.

Richard Stone intanto si recherà oggi a Managua per conferire con i dirigenti del regime sandinista e anche questo appuntamento è seguito con grande attenzione dagli osservatori internazionali.

In una intervista [illegible] rete televisiva «CBS», l'ambasciatore americano all'Onu, signora Kirkpatrick, ha affermato ieri sera che l'offerta del leader cubano Fidel Castro di favorire un blocco [illegible] le forniture di armi straniere e per un ritiro [illegible] consiglieri militari dall'America Centrale rappresenta un progresso, e si è detta «cautamente ottimista» circa le prospettive di una soluzione di pace. Tuttavia ha aggiunto di ritenere che non sia [illegible] giunto il momento [illegible] Washington di ridurre le sue pressioni sul governo del Nicaragua.

La signora Kirkpatrick, considerata uno dei più influenti consiglieri del presidente Reagan per le questioni dell'America Centrale, ha affermato di attendersi che siano i Paesi latino americani e non gli Stati Uniti a parlare a Castro di un piano di pace per la regione centro-americana in quanto, a suo parere, è questa regione «che desidera vivamente risolvere i suoi propri problemi». [illegible] anche [illegible] soddisfazione per l'adesione del Nicaragua all'idea di una soluzione regionale dei conflitti, e ha affermato che gli Stati Uniti «appoggiano fermamente» gli sforzi di pace intrapresi dai Paesi del gruppo di «Contadora».

PORTLAND — Il vicepresidente George Bush, nel corso di un discorso pronunciato ieri, ha negato che gli Stati Uniti intendano lasciarsi coinvolgere militarmente nella crisi centroamericana. Parlando al congresso dei governatori, il [illegible] Bianca ha affermato: «Non stiamo mandando le truppe statunitensi a combattere nel Centroamerica, non stiamo cercando di rovesciare il governo nicaraguense, [illegible] stanno cercando di distruggere i governi dell'America Centrale con le armi, noi ci stiamo prodigando per rafforzare i governi con le elezioni».

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA [illegible] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto [illegible]
Giovanni Giovannini
[illegible]
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi [illegible]
Giovanni Paradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 367

Temperatura a Torino, ore 12 +30

TEMPO PREVISTO: cielo da irregolarmente nuvoloso a nuvoloso. VENTI: calmi o [illegible]. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA: [illegible] della nuvolosità con locali temporali.

In provincia (ore 8)

Aosta	+23
Alessandria	n.p.
Asti	+26
Cuneo	+26
[illegible]	+24
Vercelli	+26
Genova	+25
Imperia	+25
Savona	[illegible]

all'estero ieri

Atene	+22	+32
Berlino	+15	+28
Buenos Aires	+ 6	+13
Lisbona	+19	+25
Londra	+18	+27
Mosca	+18	+26
[illegible] York	+22	+34
Parigi	[illegible]	+31
Singapore	+24	+31
Tokyo	+27	+33

In Italia (ore [illegible])

[illegible]	+24
Milano	+25
Bologna	+28
Ancona	+27
Roma	+24
[illegible]	+24
Bari	+23
Reggio C.	+23
Palermo	+27
Cagliari	+26

Orefice ucciso dai banditi

ROVIGO — L'orefice Rino Mengoli, 56 anni, è [illegible] ucciso nel suo negozio di Rosolina Mare (Rovigo) durante una sparatoria provocata da cinque rapinatori.

Il fatto è avvenuto [illegible] notte: i banditi [illegible] entrati nell'oreficeria — [illegible] aperta fino a tarda ora, essendo [illegible] turistica — nella quale si trovavano Mengoli, la moglie Maria Ferro e un cliente. Alla [illegible] dei rapinatori che hanno spinto [illegible] contro una vetrina, Mengoli — [illegible] prima ricostruzione — ha estratto una pistola e ha sparato.

Contemporaneamente [illegible] che uno dei banditi ha aperto il fuoco, colpendo l'orefice in varie parti del corpo. [illegible] dopo, i rapinatori — uno dei quali [illegible] — si sono allontanati a bordo di una «Mercedes» con targa tedesca, risultata poi rubata ad Abano Terme (Padova).

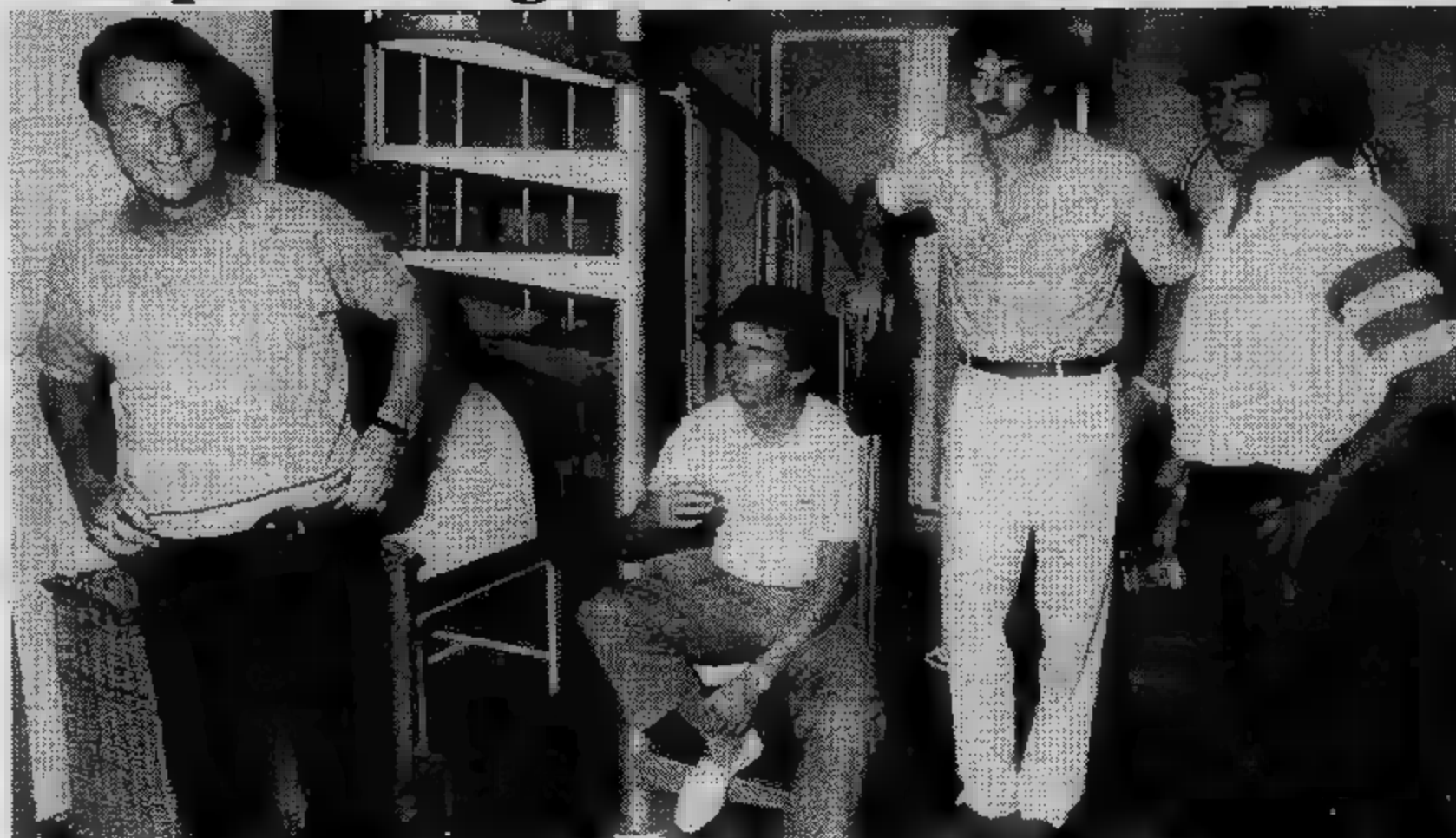
Poco più di [illegible] anni fa Rino Mengoli aveva [illegible] in fuga alcuni rapinatori [illegible] negozio. L'orefice li aveva affrontati impugnando una pistola e i [illegible] avevano abbandonato una parte della refurtiva.

Le indagini sull'uccisione di Mengoli sono condotte dai carabinieri e dalla polizia di [illegible] (Rovigo) che ha disposto un'ispezione nella zona [illegible] rintracciare la «Mercedes» con la quale i banditi sono fuggiti.

A sparare contro l'orefice sarebbe stata una rivoltella: non sono stati infatti trovati bossoli oltre a quelli sparati dal commerciante con la sua «Beretta» cal. 7,65. [illegible] I rapinatori (che indossavano un abbigliamento sportivo, avevano un'altezza media di un metro e [illegible] rivano molto giovani) avrebbero rubato dal negozio alcune catenine d'oro.

Questa mattina dovrebbe essere eseguita l'autopsia sul corpo dell'orefice ucciso.

Al raduno dei bianconeri Paolo Rossi ha ricevuto un'accoglienza molto calorosa: per

Trap con Vignola, Tacconi e Penzo

Tutti vogliono toccare «re» Platini

Boniek suda, presto suderà di più

«Per la J

«Roma, Inter [illegible] Sampdoria sono
siamo decisi a rifarci» - «Sarà un c
ressante, soprattutto grazie ai fuori

[illegible] ricevuto un'accoglienza calorosissima [illegible] parte dei tifosi che, incuranti della canicola, si sono recati al Comunale per il raduno della Juventus. Paolo Rossi [illegible] ancora il «re del Mundial», anche [illegible] è passato un [illegible] dal trionfo di Madrid [illegible] se la stagione '82-'83 l'ha visto offrire prestazioni al di sotto della [illegible] fama.

Anche lui, come altri «campeones», do[illegible] smaltire la sbornia mondiale, fatta di momenti di grande esaltazione e di grande stress. «*Un anno fa, al raduno, c'era una gran folla, c'era tanta euforia*», diceva Rossi prima di salire sul pullman che ha portato la squadra nel ritiro di Villar Perosa. Quasi quasi non sembrava dispiacergli che ieri ci fosse un ambiente più tranquillo. Senza un [illegible] grasso ma rilassato. Rossi appariva caricato da vacanze divertenti trascorse parte a Ibiza, in Spagna, e parte [illegible] Versilia. «*Gli echi del tuo soggiorno a Ibiza sono arrivati anche in Polonia*», scherzava Boniek. E Rossi rideva di gusto.

L'estate '82 era stata tutt'altro che riposante per Pablito. Questa lo restituiva a Trapattoni in migliori condizioni psicofisiche e animato dalla voglia di riscatto.

Non c'è Bettega come «partner» [illegible] c'è Penzo che, rispetto a Bobby-gol, agisce in posizione più avanzata e gli consentirà [illegible] sottrarsi [illegible] doppie [illegible] asfissianti marcature. Penzo non ha la classe né l'esperienza di Bettega [illegible] anche se è esploso [illegible] 30 anni, può essere molto utile tatticamente per le [illegible] qualità di sfondare e per gli spazi che aprirà in favore [illegible] Rossi, con-

sentendogli d
portunista.

«*Zoff* [illegible]
un'epoca, [illegible]
venire anche
Parlando del
geva che [illegible]
Coppa dei C
che dopo ave
della partenz
zato il giron
«mondiali» e
bientamento
stesso Rossi,
nuovo acquis
per [illegible] anno
le ultime tr
vinto.

«*Non è fac*
commentava
vuto spaccar
trenta ma in
mo perso. Pe
Juventus [illegible]
Roma e Inte
lo è la Samp
chowod e Ma
[illegible] *alto. Sar*
[illegible] *stranieri c*
tecnico e l'in
sempre, sarà

Nei prossim
— come gli a
perti per disc
rava che non
mi e che non
tanto clamor

Bodini p

BODINI SOGNA DI SOSTITUIRE ZOFF ANCHE

«Viaggio» tra i saldi di fine stagione a caccia degli ultimi capi per il guardaroba delle vacanze

Al mercatino, tirando sul prezzo in un clima da bazar orientale...

- Anche le bancarelle della Crocetta sono state investite dalla crisi
- «Risentiamo delle vacanze "corte" della scarsità di soldi: I clienti comprano solo gli articoli meno costosi e prima di decidere fanno lo "struscio" da un capo all'altro della strada confrontando prezzi e merci»
- Affollati i banchi dove sono ammucchiati bermuda, short, canottiere e t-shirt, «vanno» costumi, bikini, slip per uomo e bambino: «Ma sono finiti i tempi in cui le donne compravano due o tre capi alla volta...»

Se questi tempi preventivare le spese per andare in vacanza è di per sé problema economico non indifferente, ricorrente nella maggioranza delle famiglie italiane di tipo medio, quello che riguarda gli acquisti relativi guardaroba vacanziero nemmeno sottovalutare. Anche se il vestiario marino è minimizzato, spogliarsi sotto il sole e rivestirsi quando sale la luna con complicità della moda del momento comporta una spesa tutt'altro che leggera.

L'onda lunga delle ze non ha provocato come negli anni passati le «piene» previste nei negozi che ancora rigurgitano di merci offerte a prezzi pressoché dimezzati. L'allettante invito delle vendite promozionali praticate dalle boutiques tutti i livelli; gli sconti straordinari dei grandi magazzini; i saldi «clamorosi» appena cominciati hanno finora svuotato i banchi negozi che propongono buoni ed onesti affari:

«Sono purtroppo arrivati tempi "magra" — dicono coralmente i negozianti dell'abbigliamento —, *le finanze sono in ribasso, il potere d'acquisto del consumatore è sensibilmente indebolito conseguenze ha rallentato la corsa shopping che negli anni scorsi in vista delle vacanze era una sorte tradizionale, divertente eccitante, spendereccio rituale»*.

Temibili concorrenti dei negozi sono inoltre i tini», aggiornatissimi in tema di moda. Prendiamo esempio quello della Crocetta, considerato di lusso, frequentato dalle signore «bene» che quotidianamente a caccia di occasioni come se andassero ad un ri in Kenia. Si aggirano attentamente con jungla delle bancarelle pronte a catturare prede che mostreranno orgogliosamente amiche. Cercano sovente trovano quei capi di razza, «firmati» che non sa bene attraverso quale canale arrivano di quando in quando sui banchetti del mercato.

«Le restrizioni economiche si avvertono anche qui da noi — spiega Maria Balla presidente dei commercianti che popolano il mercatino della Crocetta —, *risentiamo in "corta" di periodo e soldi. Comperano minimo indispensabile, tirano ancora sul prezzo come se fossero nei bazar orientali. Vendiamo bene gli articoli poco costosi quali esempio gli allegri e capaci borsoni plastificati a grandi bolle colorate su fondo bianco (12 mila) e esotiche sportine paglia (10 mila). Prima di comperare fanno lo "struscio" da un capo all'altro della strada confrontando prezzi e merci»*.

Gli assembramenti dei compratori si verificano davanti ai banchi dove accumulati pantaloni Bermuda, short, e t-shirt. La voce squillante dei venditore sollecita l'acquisto di questi capi facili, pratici, economici: *«Due canottiere marinare rigate vivaci colori a mila. Guardino signore, firma "Pomodoro quadrato" garantisce questi short profilati "viva le gambe" che vi offro 10 mila ed allo stesso prezzo anche le magliette in puro cotone»*.

Montagne di calzoncini tela di vari colori in edizione '83 che circa la lunghezza sono un compromesso tra Bermuda e short, dotati di strategici cordoni o linguette in tessuto consentire una sorta saliscendi che li raccorcia e li allunga venduti come panini 7 mila; cerrettate t-shirt traforate in una vasta gamma di colori e 5 mila; piccanti minigonne sorrette dalle bretelle incro- sul dorso 20 mila; maglie di cotone con inserti rete 25 mila; prendisole a sottoveste in tela bajadera forti tinte 12 mila.

La boutique Brigitte di piazza Guala ha punto vendita qui tra i banchi Crocetta cui non esita a proporre le maglie in gran voga nella fantasia ispirata alla decorate da borchie dorate ed inoltre dopplate in rete (48 mila), polo solcate da righe a 20-30-39 mila ed i pantaloni floreali 38.500.

Una piccola folla di donne ogni età sosta davanti ad una collina costumi bagno interi, bikini, slip per bambini e da uomo. niente impressionate dalla tonante dei venditore che ricordare il settimo comandamento «non rubare» affondamani nel cumulo pescando qua body e due pezzi. Dopo avere valutato il tipo, calcolata taglia e la convenienza tirano fuori borsellino le mila lire pari al modesto costo del costume 6 mila bikini oppure 3 mila per lo slip infantile.

«Tutto siglato Legertex, *«tutto a 15 mila»* indi- il vistoso cartello sull'altura bikini a righe laminate e sui body sti- Ester Williams. *«Sono finiti i tempi dell'allegro shopping quando donne acquistavadue o capi alla volta* — dicono da Follie —; *la valigia delle si è alleggerita. Oggi comperano poco o niente e siamo vigilia delle ferie. Vendiamo a prezzi stracciati i capi di Kauten, prendisole, magliette e pantaloni, ma mancano i quattrini»*.

Acquisti parsimoniosi ma comunque ritmo continuo riguardano i pantaloni a righe bloccati sopra le caviglie tipo corsaro (35 mila); i calzoni largotti chiusi vita una corda, arrotolati polpaccio alla «zompafossi» (39 mila). Si lasciano tentare da Marilyne Monroe che tra una frenesia pois schiude bocca famoso sorriso sensuale (19 mila).

Miki e Tony sono invece ottimisti pur ammettendo che vendono prevalentemente spicciole non impegnative ma un alto quoziente di «moda» le creazioni riproducenti lo stile Cina di Kenzo, Giap e Michiko. Van- infatti a ruba in questo banco brevi canottiere lino simili a piccoli (19-25 mila); i festosi pantaloni inondati di grandi fiori come i giardini Kioto (38 mila) e quelli di tela con elaborati motivi pannelli avvolgenti i fianchi formare le tasche (da 25 mila).

Sugheroni ed espadrillas per passeggiare in libertà

L'estate non pone eccessivi problemi per le calzature quanto sabots e sandaletti a prezzi abbordabili risolvono brillantemente periodo stagionale. Un'estesa, svariatissima gamma modelli tale da soddisfare tutti i gusti ogni esigenza economica mette in rilievo straordinaria creatività italiana in tema di linee colori mentre sottolinea l'assennata politica dei prezzi degli industriali della calzatura consapevoli dei difficili momenti che viviamo.

I prezzi in diminuzione grazie forti sconti promozionali permettono qualche capriccetto fuori programma. Non è certo un'estate scalza a giudicare la quantità scarpe vendute in questo periodo che precede il grande esodo. I negozianti hanno alcuna ragione di mugugnare se vendono a prezzo pieno.

Gli empori larga diffusione ad esempio Beta, Grandi Magazzini Supermec, Togo con i loro punti vendita disseminati in vari quartieri centrali e periferici offrono un ricco assortimento di modelli. Al Supermec tipiche espadrillas in tela di vari colori con suola di corda gomma costano 5 mila. I sandali pelle d'ispirazione ellenica cosidetti «infradito» 7500. Moltissimi i sabots spiaggia listelli incrociati ed a fascetta lucida oppure opaca (12 mila). Brillante la novità ciabattine a tacco alto medio con la tomaia in maglia dorata (15 mila), molto romantiche quelle illeggiadrite passanastri e mini-volants di merletto intriso d'oro (29 mila).

Gialle, rosse, bluette, bianche le calzature maschili in scamosciato dotate di mascherina rigata (25 mila). Coloratissime scarpe da vela in pelle (29.900 - 35 - 39.900).

Si nota rilancio comode, pratiche espadrillas interpretate in diverse sicché sono apparse anche nelle boutiques esclusive come San Carlo proposte con «greca» dorata a prezzo scontato (10 mila). Accanto al sandaletti policromi in pelle Raiteri espone tipiche calzature spagnolesche con la suola ortopedica corda (da 8 a 30 mila).

I «sugheroni», così definita Sergio Rossi la simpatici sabot peso piuma motivi pittoreschi ripresi dal folklore indiano (35 mila). Facili da abbinare tutto i sandali città-mare a tacco basso in cuoio naturale (70-100 mila). Nati per ballare i sofisticati sandalini di lino nero impreziositi da inserti in pitone (125-135 mila). Per «lui» niente più chic che la linea Coveri identificabile nelle scarpe stringate in jeans, suola di gomma (49 mila) o in pelle bianca (140 mila).

Maud Frizon sandali e sabot stile francese in nappa leggera, aerata da minuti forellini (130-140). Tra i tanti colori della collezione sono preferiti il bianco, nero, rosso e circa l'altezza dei tacchi non si avvertono orientamenti precisi: bassi, medi, alti non si contendono alcun primato.

Calzature «fuori serie» per ingioiellare i piedi le creazioni dello stilista Aldo Sacchetti. Si tratta di preziose ciabatte tempestate miriadi di brillantini multicolori (strass), alcuni modelli ne magistralmente incastonati oltre trecento. Sensazionali quelle realizzate con piccolissimi specchietti in un raffinato mixage di colori a riflettere un genere d'eleganza di classe (sulle 200 mila).

Accessori di primaria importanza valigie, sacche, borsoni e borse in attesa viaggiare a prezzi modelli diversificati. Una firma d'alta moda fama internazionale, Borbonese, continua allori con le celeberrime borse ad «occhio di pernice» che nella versione estiva, in materiale leggero di un luminoso biondo, non creano problemi di coordinamento gli abiti (60-220). Per viaggio lo stilista Umberto Ginestrone (Borbonese) consiglia sacche e sacconi molto funzionali per ogni tipo di transfer, sempre nello tessuto picchiettato delle borse sintonia con i morbidi portatrucco per riporre i monili fantasia scintillanti di strass, miroir ideati per colmare le abissali scollature degli abiti da sera.

La nuova generazione valigie arrivata da Mozzi indica l'orientamento verso i contenitori morbidi, leggeri, flessibili. Tra questi spicca la valigia-armadio maneggevole, pratica «Battaglion» così chiamata riferimento al modello ripreso da quello in dotazione agli ufficiali Usa. In oppure in marrone è cinturata da una fascia tricromia (550 mila). Importata da Redwall valigia americana Lark in tessuto di nailon (320-340). Molto più economiche le «Sport Sac» in da paracadute tante dimensioni (38-70).

I viaggi in hanno modificato l'industria del bagaglio decisamente spostata verso luggage leggero e floscio. Emerge la concezione carry-ons, portare cioè il bagaglio nella cabina dell'aereo evitando le lunghe attese, i disguidi di valigie perdute. Assolvono perfettamente questo compito le Mandarina Duck che Durando ha lanciato a Torino con grande Sacche, tracolloni, borsoni e borsette da viaggio costano dalle alle 100 mila.

Servizi Elsa

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE RASSEGNE IN [illegible]

[illegible] mostre

Chialamberto - Sala Comunale — La Pro loco, con il patrocinio della Provincia di Torino, ha allestito [illegible] mostra della pittrice torinese Luciana Bey. Nei suoi dipinti, [illegible] più ancora nei delicati acquerelli, si nota una personale freschezza compositiva, un'interpretazione delle nature morte, delle composizioni floreali che si fa apprezzare per la sobria [illegible] luminosa pennellata (sino [illegible] 20 agosto).

Lemie - [illegible] [illegible] municipio — Personale del pittore Luigi Parena che presenta paesaggi, ritratti e personaggi [illegible] Valle eseguiti ad olio ed [illegible] carboncino (sino al 21 agosto).

Locana - Scuole pubbliche — Sculture e dipinti di Sergio Perosino, dedicate alla Valle Orco. Autore dei monumenti pubblici di Pont Canavese, Ribordone [illegible] Locana, Perosino espone in questa occasione [illegible] scelta delle [illegible] opere che testimoniano la sua visione della Valle Orco, la [illegible] volontà di cogliere aspetti di un paesaggio antico come antiche sono le case, i rustici, la popolazione. Dopo una fase di «immagini astratto-naturalistiche» (Aldo Passoni) il linguaggio [illegible] Perosino trova ora più immediate rispondenze figurali in un naturalismo rasserenante, documento probante [illegible] [illegible] adesione [illegible] un mondo ricco di ricordi e tradizioni (sino all'8 agosto).

Sauze d'Oulx - Galleria Libreria Spazio (via Assietta 9) — Prosegue la personale di Gianni Bersezio autore di dipinti e chine raffinate che pongono in evidenza i dintorni di Bardonecchia, [illegible] Valle Stretta, i boschi, lo svettare delle montagne su cieli limpidi (sino al 5 agosto).

Torino - Palazzo a Vela — La grande retrospettiva di Alexander Calder rinnova l'incontro con [illegible] sorprendente scultura, i dipinti, la grafica di questo notissimo artista [illegible]. Mole Antonelliana. Arte e scienza per il disegno nel mondo

In Liguria

Alassio - Galleria Al Passo — Insegnante presso l'Istituto Statale [illegible] Castellamonte, Ferruccio d'Angelo, nato in provincia di Cosenza nel 1953, opera all'insegna di una ricerca informale dai suggestivi trapassi cromatici che conferiscono alla composizione un particolare valore e un richiamo a «una forma di spazialismo» che si ricollega — ha scritto Sandro Cherchi — alla «grande pittura moderna». Mostra patrocinata dalla Città di Alassio (sino al 15 agosto).

[illegible] - Villa Fareggiana — Giorgio Forattini espone una scelta delle sue più interessanti, caustiche, incisive vignette (sino al 3 agosto).

Borgio Verezzi - Galleria Sant'Agostino — Mostra di Emanuele Luzzati che presenta i bozzetti per i costumi del «Don Chisciotte» (sino al [illegible] agosto).

Da [illegible]

Ferrara - Palazzo dei Diamanti — La personale di Léonor Fini consente di ripercorrere l'itinerario espressivo di un'artista nata a Buenos Aires nel 1908 che, già nel 1933, era compagna [illegible] surrealisti [illegible] Parigi. La Fini ha esposto alla rassegna «Surrealismo» nel 1936 [illegible] Londra, alle mo[illegible] «Arte fantastica, Dada, Surrealismo» nel 1957 [illegible] New York e, nel 1964, [illegible] Bordeaux «Bosch, Goya e il Fantastico» (sino al 30 settembre).

Firenze - Forte [illegible] — Mostra Antologica [illegible] Mario Ceroli curata da Maurizio Calvesi, autore inoltre del catalogo. Per questo importante appuntamento fiorentino (ricordiamo in passato la grande mostra di Henry Moore) sono state scelte 42 opere [illegible] [illegible] legno, mentre per la prima volta [illegible] esposte sei teste in bronzo considerate un «Omaggio a De Chirico» (sino al 2 ottobre).

Modena - Galleria Civica — «Il disegno italiano fra le due guerre». Una rassegna interessante che rinnova l'interesse per [illegible] disegno quale espressione primaria, istintiva, di protagonisti come Casorati [illegible] Wildt, Morlotti [illegible] Guttuso e Depero, Tozzi, Balla, Tosi, Funi, Prampolini, Conti, Mafai; gli astrattisti Veronesi e Soldati, il lirico Morandi (fine agosto).

Roma - Galleria Manieri — Personale della pittrice Floriana Berardi (sino al 10 agosto)

Pesaro - Galleria Franca Mancini — «Album segreto 1918-1930», 227 disegni per ricami «coloratissimi» di Giacomo Balla. Catalogo di Enrico Crispolti (sino al [illegible] agosto).

Sassari - Palazzo della Provincia — Mostra Antologica di Aligi Sassu, curata da Mario De Micheli, autore anche del catalogo. Sono esposte cinquanta opere che testimoniano il lungo cammino dell'artista nato a Milano da famiglia sarda. Il suo affresco «Il mito [illegible] Prometeo» (sei metri per cinque) è stato acquistato dall'amministrazione provinciale [illegible] Sassari (sino al 31 agosto).

In mostra agli Antichi Chiostri 80 pastelli del torinese

DA PAVESE A VALENTI

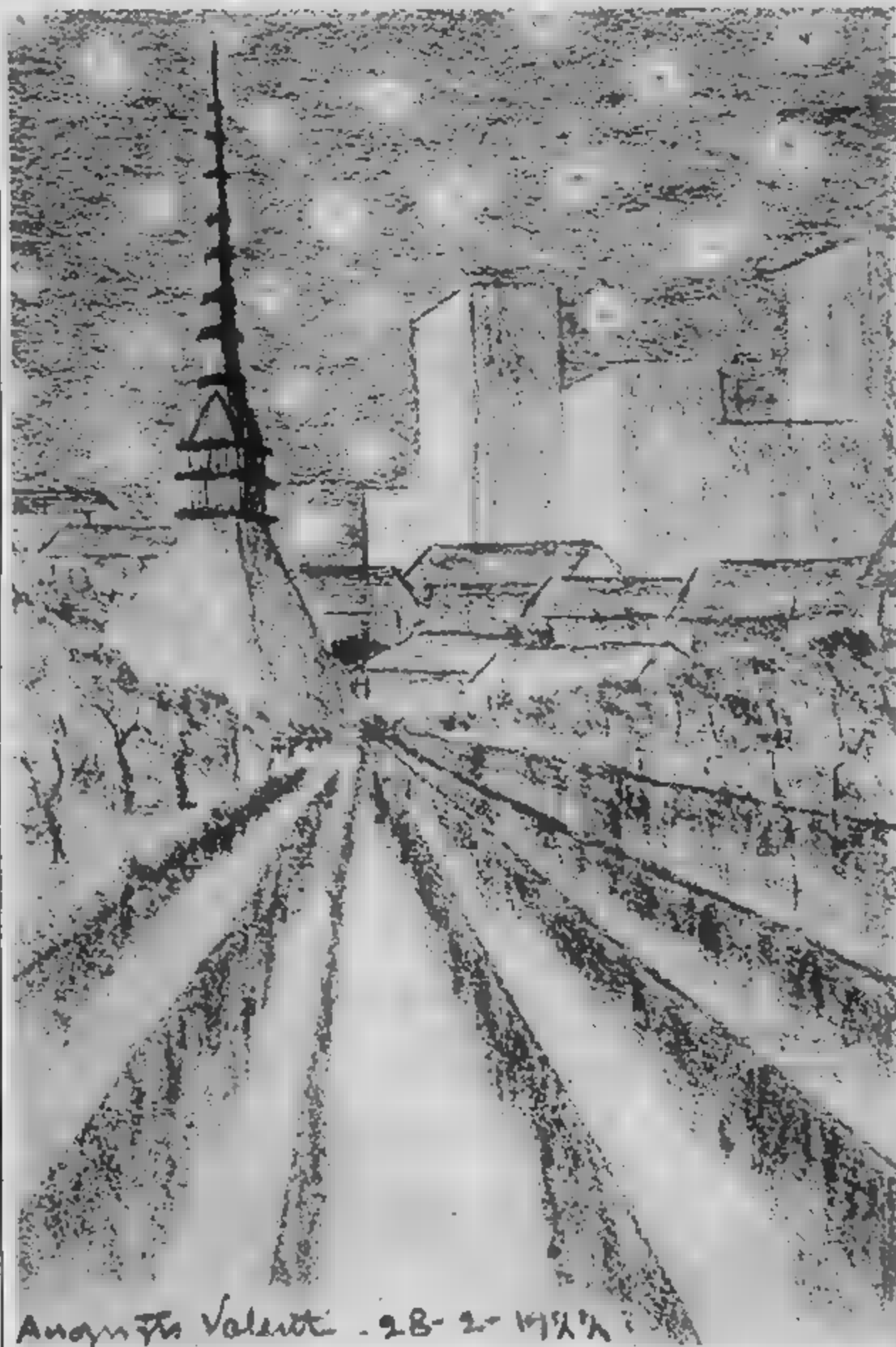
come dalla poesia nasce il quadro

Ancora una volta la poesia offre ad Augusto Valenti il pretesto, l'occasione per dipinge[illegible] per ritrovare con [illegible] realtà il [illegible] più profondo dell'umana esistenza. Ancora una volta i suoi pastelli (in passato erano xilografie e dipinti ad olio) hanno della poesia la cadenza, l'essenziale risoluzione formale, il segno di una verità enunciata più che gridata, [illegible] soprattutto rivelano intime connessioni con un «dire» emergente [illegible] albe solitarie [illegible] incommensurabili silenzi.

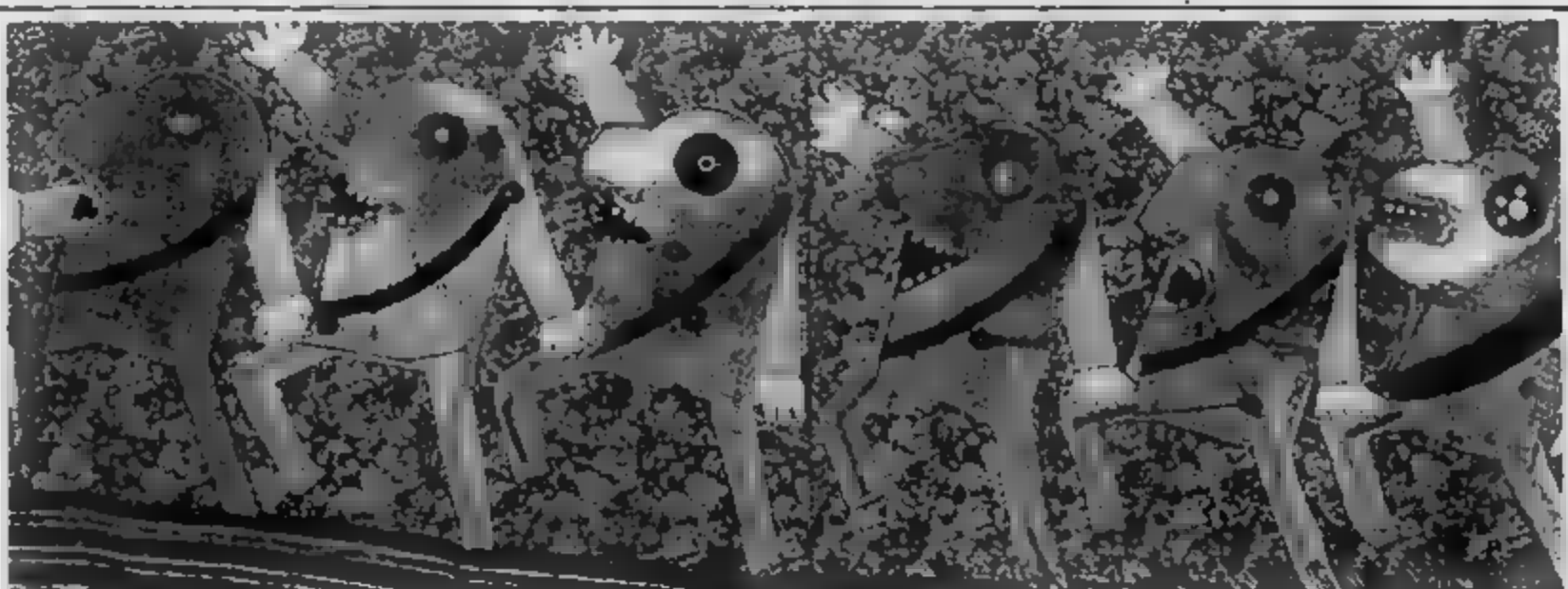
Questo perché in Valenti, da sempre ospite della Piccola Casa della Divina Provvidenza di Torino, l'indagine pittorica costituisce una vera e propria alternativa al lento [illegible] talora anonimo fluire dei giorni.

Il discorso artistico di Valenti, al di là della sua infermità, deve essere visto nel suo complesso, analizzato in modo tale da poter sottolineare la capacità evocativa delle immagini in esso racchiuse, la meditata risoluzione della struttura compositiva. In ogni [illegible] Valenti, per vent'anni allievo di Felice Vellan, ha saputo cogliere il senso di [illegible] realtà mai tragicamente vissuta e sofferta, ma interpretata con una serenità e [illegible] sensibilità che elevano queste [illegible] pagine al livello dell'arte pura.

Valenti esprime infatti le proprie emozioni, i sentimenti più sinceri, lo stupore di fronte alla vita. E [illegible] la vita questi pastelli hanno sicuri riferimenti, hanno il sapore di un canto sommesso: una sorta di meditazione che si stempera in li[illegible] colori [illegible] figure.

Le poesie di Cesare Pavese rappresentano quindi l'essenza di un dettato che (come già si era potuto avvertire nell'interpretazione dei versi di Ada Negri e di Gozzano, di Lorca [illegible] Pascoli, Rimbaud, Quasimodo) ha volti malinconici e sguardi attoniti, ha paesaggi lievi e riposanti: tutto [illegible] visto con serenità, con candore, attraverso [illegible] luce che è il segno di una fede che tutto media.

Da «La cena triste» [illegible] «Mattino», da «Lavorare stanca» [illegible] «Verrà la morte [illegible] avrà i tuoi occhi», si snoda [illegible] mostra ordinata agli Antichi Chiostri (via Garibaldi 25), si ritrovano i segni della poetica pavesiana: le colline e gli alberi nel vento, la solitudine dell'uomo, l'inquietudine esistenziale; il sogno, i viaggi, i ricordi.

Valenti propone perciò una «lettura» dei versi di Pavese che fluisce con nitore, con un'emblematica sospensione psicologica, con un gesto trepidante che infonde alla rappresentazione [illegible] levità di un sogno e l'ingenuità espressiva di un fanciullo, perché, ha detto l'artista, «forse i [illegible] scontenti della vita sono anco[illegible] [illegible] quelli che soffrono». Allestita sotto l'egida della Città di Torino, l'esposizione è accompagnata da un catalogo con testo critico di Ernesto Caballo [illegible] testimonianza di Renzo Guasco, Ettore Fico, Giacomo Soffiantino e Francesco Tabusso.

a. mi.

Baj a Verona

A Palazzo Forti è in [illegible] sino a settembre la mostra dedicata [illegible] Enrico Baj, uno degli esponenti più validi e qualificati dell'arte contemporanea italiana: [illegible] delle «più affascinanti testimonianze [illegible] cultura internazionale del dopoguerra. Ricca di fermenti e di implicazioni, esprime — scrive Giorgio Cortenova [illegible] catalogo — una continuità creativa straordinariamente intensa e stimolante».

Una creatività che lungo l'arco degli anni [illegible] è espressa attraverso composizioni come «Arrivo dell'ultracorpo» (1958) e «Figura atomica» (1951), «Mystic mind» (1961) e «Parata a sei» (1964). Nel suo universo pittorico Baj sembra ricorrere insistentemente a figure distorte, [illegible] volte mostruose, specchi deformanti della nostra natura umana: «Perché — ha scritto l'artista — mostri siamo noi, quando ci guardiamo allo specchio oggi, [illegible] tanti anni, corrotti [illegible] tempo, dai vizi, [illegible] dubbi del cogito.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: T, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 25; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Londres 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 9, oltreché presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipata per contanti o vaglia. risulta dal prodotto di righe (minimo 3: la è composta di 39 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta imposte al 18% globale.

La Publikompass S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrisponden indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma corrispondenza, stampati, circolari e propaganda. Tutte lettere indirizzate alle cassette debbono inviate e spinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci ici per La Stampa e Stampa possono essere ordinati mezzo telefono al seguente numero 650.2165 (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o Cassa di Risparmio di Torino secondo modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. A chiunque in un'ora concedia prestiti. Telefonare 011 ufficio.

A.A.A.A. CONSULFIN autosovvenzioni senza ipoteca e prestiti fiduciari in poche riservatezza
CONSULFIN
corso Vittorio E. 196, tel. 445.496.

A.A.A.A. EUROFINDARDA prestiti a mercianti artigiani dipendenti. Telefonare 504.760 - , via Sacchi.

A.A.A.A. prestiti personali e mutui ipotecari rimborsabili in 36-84 mesi. Tassi promozionali. Corso Francia 15, telefoni 749.8203 -

A. PRESTITI rapidissimi a commercianti, artigiani, dipendenti e casalinghe. Telefonare 011 838.389 ore ufficio.

concede finanziamenti ipotecari immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 657.837.

- telefonare per finanziamenti immediati. Massima

3 Aziende, negozi

LOANO cedo pensione di 11 camere reddito dimostrabile ottimo investimento facilitazioni. Tel. 572.88.

alimentari con alloggio so L. 350 mila giornaliere De Giovanni settore commerciale, . 491.550.

PROFUMERIA pressi piazza Galimberti incasso giornaliero L. 500 mila senza merce. Mirisola, tel. 599.513.

bar super dehors incasso L. mila giorno cedo dilazionando De Giovanni settore commerciale, 491.550.

VENDESI hotel ottima posizione di passaggio nuovissima costruzione dispone di 40 camere servizi telefono di ampi soggiorni ristorante sal per meetings modernissimo ampia sala riunioni parcheggio tutti i comforts moderni e razionali. Per maggiori ragguagli Grimaldi 911.3666.

7 lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

AOSTA importante ità cerca perso assistenza piccoli elettrodomestici consegna vendite categoria alberghiera. richiede conoscenza elettrotecnica ed . Of ottimo trattamento economico con assistenze di legge categoria artigiani. Tel. 0165 43.928 Aosta ore 15/19 per fissare appuntamento.

CERCANSI per impianti bordo macchina utensili impianti elettrici industriali cablatori periodo ferie (anche artigiani). . 901.5206.

CERCHIAMO personale ambosesso ogni età anche pensionati facile lavoro a part e elevato guadagno. Tel. 650.6673.

impiegati

AOSTA grande organizzazione internazionale elettrodomestici cerca personale maschile femminile 22-45enne posse partecipare alla di in qualità dimostratore. verrà prospettata interessante attività settore commerciale vendita. Tel. 0165 4 15-19 per fissare appuntamento.

Autovetture

A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi tutta la modelli 1983, vetture d'occasione Fiat Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen. Consegna 20 ore. Lincarauto, Principe Oddone 88, telefono 472.047 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

ACQUISTU pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R6, R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

vettura pagando massimi contanti. Lincarauto, P. Od (anche il sabato). Tel. 472.047.

AUTOCITY
venditore autorizzato Lancia Autobianchi vasto usato garantito al miglior prezzo. Pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteche fino 36 mesi valuta bene la tua auto. Via Pianezza 202, tel. 739.6025.

A112 da noi costano di Condizioni irripetibili. Lincarauto s.r.l. Concessionaria, corso Principe Oddone 88 Lincarauto, corso Orbassano (anche il sabato tutto il giorno).

siamo i soli che ti garantiamo l'auto dandoti una garanzia scritta al livello internazionale con vettura sostitutiva traino gratuito riparazioni a nostro carico in caso di fermo macchina. Branca autoexpert Concessionaria Alfa Fran 197 - Rivoli Torino, tel. 011 959.3339 aperto anche il sabato.

FERRARI 208 GTB metallizzato km 10.000 reali vendo. Tel. 683.295.

LINCARAUTO srl corso Orbassano 72 nuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna immediata condizioni nali vasto assortimento vetture d'occasione tutte le marche. Corso Orbassano 72 anche il sabato.

L'USATO
per la della Vostra auto d'occasione c'è Solma . Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi anche rateaimente anche senza anticipo. Solma Auto G. Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

RSCHE Targa 3 cc recentissima km 5000 vendo. Tel. 683.295.

RITMO 60 5 porte blu scuro anno '80 unico proprietario vende Automotor, Cassini 46, mercato Crocetta. Aperto anche al sabato pomeriggio.

ROLLS Royce argento 78 come nuova vendo. Tel. 683.295.

SENZA cambiali vendiamo 128, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, corso Raffaello 3, . 658.001.

VACANZE SICURE AUTOEXPERT
Branca Concessionaria Alfa Romeo vi offre una vasta gamma d'autoccasioni di ogni marca e tipo con certificato ga auto in di fermo macchina e traino gratuito per tutta Europa. E' un'offerta limitata vetture selezionate. Affrettatevi. Rateizzazioni senza . Aperto anche il sabato. Corso Francia 197 - Rivoli (Torino), telefono 011 .

Acquisto alloggi

A. chiamo alloggi e affittati costruzioni nuove o vecchie ogni dimensione in Torino e cintura. Caselegno, .

ACQUISTO causa trasferimento a Torino 2/3 camere cucina servizi decoroso. Tel. 650.7735.

19 Vendita alloggi

A. LIBERO Barriera Milano 2 camere cucina ingresso bagno sore L. 58 milioni permute. T. 394.387.

518.986 adiacente piazza Rivoli 2 ampie re tinello cucinino termo bagno cantina e solaio L. milioni.

tel. 512.642 in villa Valsalice appartamento signorile 180 volendo con mansarda collegata oltre 4 posti auto

ALESSIOIMMOBILI tel. 512.642 vende libero signorile in Via Cernaia mq 230 salone studio 2 letto cucina bagni.

IMMOBILI tel. 512 vende in Collegno casa signorile con appartamenti medio piccoli liberi od occupati.

ALESSIOIMMOBILI 512.642 in stabile centrale appartamenti completa e signorilmente ristrutturati.

libero 2 camere cucina servizi panoramico termo Grimaldi, telefono 415.0441.

APPARTAMENTO in palazzina verde e giardino condominiale soggiorno 2 mere cucina servizi. Grimaldi 415.0441.

cuci biservizi box zona di pregio comune Collegno. Grimaldi, tel. 415.0441.

BALDISSERO Torinese villa bifamiliare 400 mq abitabili di terreno prezzo interessante. Grimaldi 911.3666.

a Corso Roma Moncalieri 4 servizi magazzeno 2 negozio co riscaldamento L. 105 milioni. Centro Immobiliare tel. 518.229 - 548.153.

Po villa bifamiliare cente costruzione posizione collinare. Per maggiori ragguagli e Grimaldi 911.3666.

CENTRALISSIMA signorilissima ce alloggi da mq 150 a 350 terrazzi garage. Telefonare 642.101.

CORSO Pes Viberti alloggio mq 150 piano 8° libero vendo prezzo interessante. Tel. -

CROCETTA vero affare libero signorile: salone 2 servizi cucina office mq L. 160 milioni. Grimaldi 557.0106.

BERTINETTO 741.2874 libero via Renier signorile dop pi servizi L. 215 milioni.

FIDUCIARIA Immobiliare Via Baiardi 31 (vicino ospedale . Anna) monocamera ingresso bagno riscaldamento L. 18 milioni, altri appartamenti 1-2-3 camere cucina. Tel. 556.966.

LIBERO camera tinello piano 4° vista collina vendo prezzo interessante. Tel. 364.491 - 303.027.

ottimo affare mq 150 in Vanchiglia decoroso e in buone condizioni ampio salone 3 camere cucina servizi L. 100 milioni. T. .

LIBERO via Chiesa Salute rimesso a nuovo 2 camere cucina bagno, L. milioni basta 30% contanti. Tel. 531.

LIBERO via Tripoli in palazzina con giardino ampio soggiorno 2 camere cucinino bagno. Tel. 557.6196 - 555.305.

S. Salvario casa d'epoca saloncino 3 camere cucina servizi ascensore. Tel. 555.305 - 557.6196.

MONOCAME spaziosa indipendente servizi, via Stradella, 1° piano. Dilazioni. Galotto 741.3131.

MONOCAMERA adiacente piazza Nazario Sauro termo bagno L. 21 milioni vende Affaire .

PRECOLLINA complesso residenziale splendida posizione vendesi alloggi mq 150-200. Tel. 642.101.

palazzina libero recente 3 camere cucina bagno box L. 63 milioni. Vende Centraledile tel.

T.A.I.T. 506.691 libero (Corso Vercelli) tinello cucinino bagno L. 44 milioni 400 mila.

TRANA in palazzina signorile vendo alloggio nuovo mq 120 box per 2 auto giardino prezzo affare. Tel. 364.491.

VENARIA appartamenti 2-3-4 e servizi cantina dilazionabili. De Giovanni Immobiliare 491.550 - 493.398.

VILLA splendida posizione terrazzi garage giardino alloggio tavernetta vendesi. Tel. 642.101.

libera Moncalieri 130 mq di soletta piano rialzato più piano seminterrato servizi giardino vende agenzia Troglia 521.1254.

VILLETTA S. Raffaele Cimena Raccone 5 camere cucina salone doppi servizi su 2 piani box 2 auto 2300 mq giardino frutteto L. 180 milioni. Tel. 443.138.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE senza spesa immobiliare Lunica cerca 2-3-4 vani o villette in Torino o cintura. Tel. 683.809.

SOCIETA' cerca appartamenti in Torino uso personale tecnico in trasferta per brevi periodi. Tel. 501.698.

21 Offerte affitto

ALBERGO residence Torino 1 via Pieva 82 affitta mono-bicamere arredate telefono tv filodiffusione aria condizionata anche brevi periodi. Tel. 348.8333.

ALESSIOIMMOBILI tel. 512.642 affitta ufficio locali e servizi in Umberto in molto signorile.

tel. 512.642 affitta nel nuovo Pier della Francesca uffici lussuosi dotati ogni comfort.

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI artigiani pratici di operatrici macchine speciali e teste multiple. Telefonare 424.

38 Animali e veterinaria

dispone scottisch Terrier yorkshire schitzu bassotti pincer cocker bobtail boxer. Tel. 011 961.0639.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A L. 6.900.000
Il Punto Immobiliare spa vende rustico dipendente con terreno pagamento leale senza interessi. Tel. 658.235.

vicinanze Torre Pellice km da Torino casetta finemente ristrutturata L. 27 milioni. Tel. 380.231 Gueli.

CALABRIA, a Scalea impresa vende di appartamenti sul mare. Per informazioni telefonare 011 587.014 - 0985 200.44.

CALOSSO d'Asti casale finemente riattato piano sala cucina dispensa lavanderia locale 1° piano ampio studio 3 doppi servizi mq di terreno, L. 127 milioni mila vendo. Telefonare 0141 55.875.

Tigliole d'Asti ampia, acqua progetto splendida posizione L. 28 milioni. Tel. 0141 .

CASETTA indipendente posizione collina Saluzzo privato vende. . 0175 75.345 ore pasti.

CHIERI vendo villa nuova panoramica unifamiliare con giardino. Tel. 741.3122 - 987.710.

CISTERNA d'Asti località Valle S. Matteo su 2 piani vani ampia stalla trasformabile orto piccolo vigneto L. 27 milioni vendo. Tel. 0141 556.75.

CONDOVE (inizio Val Susa) casetta ristrutturata posizione panoramica mq giardino. Tel. 380.231 Gueli.

CORTAZZONE bella casa indipendente rifatta con gusto di ampio salone cucina 4 cantina e giardini L. 81 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

Immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville alloggi rustiche acquisto vendita. Tel.

vendesi panoramico in casa signorile e rec soggiorno 2 bagno affare 50 milioni. Tel. 512.642.

PRAGELATO vendo alloggi mono-bilocali vere occasioni con mutuo dilazioni 18 mesi senza interessi iva 2%. Visite sabato domenica. Tel. 0121 81.078.

RUSTICO o casetta acquistiamo in provincia di Torino anche da ristrutturare. Telefonare 598.898.

bella casa d'epoca su due piani. Piano terra: box doppio locale ingresso ampio cucina dispensa salotto bagno servizi; 1° piano: 3 camere salone ripostiglio va te mq orto cortile indipendente proprietà cintata panoramica L. 91 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 55.875.

TRA Castell'Alfero e Moncalvo porzione casa rurale 3 camere piani, ampio orticello giardinetto, L. 26 milioni 800 mila vendo. Telefonare 0141 .

VALLE d'Aosta La Thuile importante centro turistico invernale-estivo vendiamo appartamenti pronti e in costruzione agevolazioni finanziamenti diretti. Tel. 0165 436.21 - 345.53.

VIGLIANO d'Asti posizione dominante panoramica graziosa casetta su 2 piani terra di ampio locale al piano terra 3 camere cucina abi la ripostiglio bagno al 1° vasto solaio soprastante giardinetto riscaldamento gasolio L. 89 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 558.75.

VILLE di ogni tipo, prezzo, dimensione, tutto il Piemonte. Mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

volete vendere oggetti usati di ogni genere? C'è l'Itir Piemonte, via Bonzanigo 16 - Torino, telefoni 011 485.338 - 482.822.

e vende a prezzi convenientissimi: soggiorni, letti, salotti, lampade, tavolini. Via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

52 Varie

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria oreficeria gioielleria vecchia, antica valutando massimo. Tel. 876.327 via Mazzini 27.

DENTIERA rotta? Riparazioni in mezz'ora rammodernamento qualsiasi tipo di protesi mobile. Tel. 749.5762.

aiuta amore lavoro fortuna insofferenze successo vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43.

«Circe» cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'a vi farà tornare la persona ama talismani e pentacoli protettivi. Tel. solo donne, via Muratori 13 - Torino.

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

QUARTIERE 1
CENTRO
corso Regina Margherita 143
piazza Statuto 16, . Beccaria
via Milano 13
Garibaldi 59
via C. d'Appello 16 (Tribunale)
via Consolata
piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
via San Domenico 7 via Bellezia)
via Cernaia
via Porta Palatina 13
Barbaroux 29 (Anagrafe)
via P. Micca 20 ang. via San F. d'Assisi)
p. Castello (ang. v. Garibaldi)
via Cernaia/c. Siccardi
via Cernaia 2 (ang. v. Botero)
v. S. Tommaso 13 (v. P. Micca)
galleria S. Federico 21
via Viotti 1, via Pietro Micca
p. Castello 29 (cine Romano)
via XX Settembre
via XX Settembre 47
c. Vinzaglio (ang. c. Matteotti)
p. S. Carlo 156 (v. S. Teresa)
p. Madonna degli Angeli 2
via Po
p. C. Emanuele II 11 (Carlina)
corso Vittorio Emanuele (angolo G. Ferraris)
corso Re Umberto 9 (angolo corso G. Matteotti)
via XX Settembre (Arcivescovado)
p.zza V. Veneto 2 (ang. v. Po)
piazza Vittorio Veneto 17
via Cavour
Buozzi 10
della Rocca 12
via Carlo Alberto 45
piazza C. Felice 89 (Alb. Ligure)
corso vittorio Emanuele 36
c.so V. Emanuele (Mugna)
via Mazzini
v. Accademia Albertina 32

QUARTIERE 2
S. SALVARIO
via Nizza 1 (c. V. Emanuele)
via Galliari 14
via Berthollet 16
Madama Cristina 22/A
Nizza
Ormea 36
via Madama Cristina
via Nizza 79
via Monti
via Nizza 121
. d'Azeglio 118
v. Giotto 1 (ang. v. M. Cristina)

3
CROCETTA
via Morosini
Vittorio Emanuele 61
corso Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)
via Sacchi 20
Duca degli Abruzzi 35
Massena
via San Secondo 60
corso De Gasperi 22
corso Sommeiller 20
Duca Abruzzi (angolo Gasperi)
corso Umberto 76
corso Turati

SAN PAOLO
via Monginevro 93/A
v. Braccini (ang. v. Spalato)
Racconigi
corso Rosselli 168

5
CENISIA
piazza L. Martini
piazza Bernini 11
corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)
corso Vittorio Emanuele 187
via Duchessa Jolanda
via Frejus 128
via Frejus 17
via Monginevro 6
corso Peschiera 202 (angolo Racconigi)
corso Peschiera 172

DONATO
c.so Regina Margherita 232
corso Tassoni/via Cibrario
Tassoni/via S. Donato
via Livorno 12
via Cibrario
corso Regina Margherita 206
via Cibrario 46 bis
via San Donato
corso Svizzera 26
corso Francia (Staz. filobus)

7
AURORA
via Cuneo 20
corso Novara 2
via A. Cecchi 72
corso G. Cesare 57
Brescia 5/bis
Cigna 48
corso G. Cesare 13 (Staz. Ciriè-Lanzo)
via (M. Ausiliatrice)
corso Regio Parco
corso Febbraio 7
c.so Regina Margherita 132
c. Regina Margherita 82
via Mameli 11

VANCHIGLIA
corso Cadore 27 (angolo corso Belgio)
via Oropa 61
corso Belgio
corso Tortona
via Napione
via Vanchiglia 25
via S. Giulia
corso San Maurizio 39/A

QUARTIERE 9
NIZZA MILLEFONTI
via Nizza 185
piazza Bozzolo
via Nizza 216
via Genova 103
via Genova 177
via Ventimiglia 206
c. Maroncelli (ang. p. Bengasi)

LINGOTTO
Unione Sovietica 157
via Tunisi 93/A
corso Corsica/via La Loggia
c. Caio Plinio-Staz. Lingotto
via Passo Buole 66
corso Unione Sovietica 349
corso Unione Sovietica 237
corso Traiano 106
via Onorato Vigliani 33

11
S. RITA
via Gorizia
Tripoli 10/8
Sebastopoli 225
. Ferraris 164
via Barletta 35
via Tripoli 39
via Tripoli 118
corso Orbassano
corso Agnelli 56
via Marino 75

12
via Veglia 2
via Tripoli 20 (Grugliasco)
via Veglia 71
via G. Reni 133 (angolo Boston)
via Cimabue 6/bis
via Galdano
via Dandolo 4
via E. D'Arborea 2

QUARTIERE 13
POZZO STRADA
corso Montecucco 1
corso Francia 303
Francia 383
corso Peschiera 318
corso Brunelleschi 71
via De Sanctis 88
corso Trapani 110
Lancia 103 (angolo Monte Asolone)
corso Montecucco via Fttori
via Monginevro

14
PARELLA
via Lessona 49
Telesio
Sabertrand
Ghemme
via Capelli 35
via Carrera 117
piazza Rivoli 14

BORGATA PARADISO
Francia 70/Paradiso
v.le Radich/Rieti (Grugliasco)

VALLETTE LUCENTO
v.le Mughetti 11/F (Vallette)
via Lucento 120
via Luini
Lombardia 132
via Valdellatorre 78
via Pianezza 57 (angolo Potenza)

QUARTIERE
CAMPAGNA LANZO
strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalia)
corso Grosseto 205
Stradella 197
piazza Mattirolo (angolo via Lemie)
via Borgaro 29/1
via Sansovino 151
via Amati 150 (Altessano)

17
VITTORIA
via Coppino 99
via Bibiana 50
via Stradella 104
via Chiesa della Salute 12
via Giachino 53
via Chiesa della Salute 163
via Casteldelfino/via Breglio

QUARTIERE
MILANO
via Martorelli 81
corso Vercelli 100
via Spontini 24
corso G. Cesare 119
via Sesia 19
via Paisiello
corso Palermo 94
via Bologna

QUARTIERE 19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
viale Pioppi 12 (Falchera)
corso Vercelli 487
corso Giulio Cesare 281/Oxilia
corso Giulio Cesare 197
via Ivrea 18

QUARTIERE 20
REGIO PARCO BERTOLLA
S. Mauro 172 (Bertolla)
strada Settimo 49 (La Barca)
Bologna 248
via Pergolesi 74

QUARTIERE 21
MADONNA DEL PILONE
c. Casale 397 (Borgata Rosa)
piazza Borromini/c. Casale
corso Quintino Sella 143
corso Chieri 153 (Reaglie)

QUARTIERE 22
CAVORETTO BORGO PO
corso Casale 32 (ang. Romani)
corso Moncalieri 217
corso Moncalieri 59
p.zza Adua (Valsalice)

QUARTIERE 23
MIRAFIORI SUD
corso Unione Sovietica 429
via Pramollo
via Roveda 6
via Togliatti (angolo via Barbera)
via Candiolo 36
corso Unione Sovietica 592
De Maistre 59/69

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 37 (S. Pietro)
via Cuneo 10 (Nichelino)
largo Roma 41

FIOCCARDO
strada Torino 53/bis (Moncalieri)
corso Moncalieri 492/D

LOTTA [illegible] NEL CINEMA

I SUPERFILM

Il Canada [illegible] guerra a Hollywood

LA Columbia Britannica, alla ricerca di clienti per i suoi magnifici paesaggi, scenari [illegible] per i film [illegible] Hollywood, ha srotolato il tappeto rosso per accogliere i magnati del cinema e i milioni di dollari che portano [illegible] sé.

Gli episodi televisivi di «General Hospital» e un dramma giapponese in costume d'epoca, [illegible] uniscono per trasformare Vancouver Island nella terra ideale anche per altre produzioni importanti.

Questa vasta provincia [illegible] montagne maestose e [illegible] costa spettacolare sul Pacifico sta diventando una Hollywood del Nord: i produttori ogni [illegible] spendono nella British Columbia 32 milioni di dollari Usa. E per spese indotte, l'economia locale ne riceve il triplo in benefici, gran parte del merito [illegible] all'ufficio «Film promotion» del governo della provincia, modesta struttura di tre persone, che ha sede in [illegible] specie di bunker ricavato dalle viscere del ministero [illegible] Turismo, [illegible] è direttore Dianne Neufeld [illegible] 10 anni d'esperienza nel campo cinematografico [illegible] la capacità di «corteggiare» i produttori, finché non preferiscono la Columbia Britannica al Texas o alla Florida per il loro prossimo capolavoro.

Grande attrattiva è [illegible] dollaro canadese, che vale 80 cent di dollaro Usa.

Dice la Neufeld: «*Il vantaggio [illegible] dollaro è il punto [illegible] partenza ideale per attrarre l'attenzione di un produttore, [illegible] incredibile quanta gente [illegible] conosce [illegible] differenza*».

«*Ci sono scenari super, l'ideale per i film di ere avanti Cristo. Questa provincia è quattro volte più grande del Texas, e ha una varietà topografica formidabile*».

Dianne Neufeld spiega: «*Offriamo anche un pool [illegible] tecnici locali altamente specializzati: operatori, specialisti del suono, direttori di produzione, tutti con ampie referenze. Quanto [illegible] Hollywood, Vancouver ha lo stesso fuso orario, ha [illegible] nostra stessa lingua, e siamo sulla [illegible] costa occidentale [illegible] ciò che più conta è la buona reputazione, diffusa individualmente dagli attori, dai registi e dalle migliaia [illegible] canadesi che a Hollywood abitano e lavorano. Spesso [illegible] in concorrenza con Dallas e [illegible] la Florida, e alla fine scelgono noi forse solo perché un produttore qua [illegible] sente a suo agio, e riceve collaborazione entusiasta*».

La concorrenza è davvero così [illegible] «*Sì, ci [illegible] studios nuovi a Dallas e nello Stato di New York. Nel suo ufficio [illegible] commissione film, la Florida ha dieci persone, e fa grosso modo la stessa mole di lavoro nostra. [illegible] governatore della Georgia è pronto a mettere un jet a disposizione di chi vuol vedere un posto per le riprese: e noi cerchiamo [illegible] reagire a questo*».

Inevitabilmente, nell'imprevedibile mondo del cinema, capitano disastri. Una vecchia abitazione una volta è stata fatta bruciare nel momento sbagliato: un'altra si è ostinatamente rifiutata di crollare quando sarebbe dovuta drammaticamente cadere giù per un pendio precipitando in acqua durante la sequenza di un uragano.

Decine di mitragliatrici vere, [illegible] fortuna prive di percussori, sono state rubate dal set del film «*First blood*» con Sylvester Stallone. Attori canadesi [illegible] Donald Sutherland e Christopher Plummer hanno acquisito fama internazionale.

Ma l'industria cinematografica indigena, benché riceva appoggio governativo, [illegible] è ancora riuscita a ottenere successi [illegible] cassetta mondiali. La Neufeld riconosce che la vicinanza a Hollywood favorisce il suo lavoro promozionale; ma nello stesso tempo impedisce ai canadesi di diventare leader mondiali.

[illegible] conclude: «*E' tutta questione di identità nazionale. Il 49° parallelo, che [illegible] il Canada [illegible] dagli Usa, è quasi invisibile culturalmente. Dai punti di vista economico e commerciale [illegible] cordone [illegible] ci lega da lunghissimo tempo*».

TELEVISIONE «Madama [illegible]» e «Il [illegible] magico»

RUSSELL E BERGMAN

i grandi registi per la musica lirica

La discussa *Madama Butterfly* [illegible] Ken Russell, dopo [illegible] inaugurato suscitando scalpore e polemiche il Festival dei due mondi di Spoleto, inaugurerà [illegible] «Stagione [illegible] opere e balletti» della rete [illegible] tv dove verrà presentata [illegible] alle [illegible] 20,30.

L'8 agosto andrà in onda *Una prova del matrimonio*, un [illegible] di Peter Ustinov realizzato [illegible] Piccola Scala [illegible] ad integrazione [illegible] dell'opera incompiuta *Il matrimonio* di Mussorgsky, interpretato [illegible] Ustinov e da Agus, Ottavia Piccolo, Franca Valeri, Giulio Fioravanti, Eftimios Michalopoulos, Ezio Di Cesare, Laura Zannini e dal pianista Antonio Ballista.

Il 12 e il 19 agosto, alle 22,30 andrà in onda, in due parti, *Er Dompasquale*. Il musical, basato su una riscrittura pop del *Don Pasquale* [illegible] Donizetti, fu [illegible] nel 1980 da Tito Schipa jr. e scritto dallo stesso [illegible] Schipa jr. insieme con Roberto Bonanni e [illegible] Archetti. [illegible] *Dompasquale* debutterà nella prima decade di agosto anche in America con il titolo *Non Pasquale*.

La versione televisiva è stata registrata [illegible] Piper Club e ha come interpreti principali Tito Schipa jr., Robert Bonanni, Anna Arazzini e Yo Yokaris.

Il 15 agosto sarà la volta della [illegible] *Miller* di Verdi, [illegible] da Lorin Maazel al Covent Garden di Londra e interpretata [illegible] Ricciarelli, Renato Bruson e Placido Domingo.

Il [illegible] agosto, per il [illegible] wagneriano, sarà trasmesso *Il vascello fantasma* nella versione in chiave freudiana approntata dal regista Franz Marijnen per il [illegible] Festival dei due mondi di Spoleto. L'orchestra è diretta [illegible] Christian [illegible]. Interpreti principali Magdalena Cononovici, Dieter Brencke, Wolfgang Lenz e [illegible] Schunk. Si tratterà della prima trasmissione integrale [illegible] un'opera di Wagner [illegible] televisione italiana.

Seguirà, il [illegible] agosto, [illegible] classico [illegible] balletto *Il lago dei cigni* di Ciaikovski, coreografie di Petipa e Ivanov, registrato al Lincoln Center con l'American [illegible] Theatre e due fra i più famosi ballerini del momento: Natalia Makarova e Ivan Nagy.

Il 5 [illegible] andrà in onda [illegible] versione cinematografica de *Il flauto magico* di Mozart per la regia di Ingmar Bergman ed il 12 settembre la stagione si concluderà [illegible] *Manfred*, il dramma [illegible] George Byron, [illegible] musiche di Robert [illegible] nell'interpretazione di Carmelo Bene.

CARMELO BENE

CINEMA, MANIFESTAZIONI, INIZIATIVE: LA VITA DEI BORGHI

UNA SETTIMANA NEI QUARTIERI

Con il mese [illegible] agosto arrivano le ferie anche per chi lavora nell'ambito dei quartieri. In [illegible] Circoscrizioni, terminati a fine luglio gli appuntamenti di Estate Ragazzi, per agosto [illegible] si prevedono [illegible] iniziative [illegible] alcun genere. Le attività riprenderanno verso i primi [illegible] settembre con le riunioni [illegible] consigli di Circoscrizione per [illegible] i [illegible] programmi. Per questa ragione, quindi, [illegible] siamo ad anticipare alcune [illegible] zioni previste per il prossimo [illegible] il calendario, ovviamente, potrà subire qualche variazione. Notizie e date più dettagliate si potranno [illegible] poi a fine [illegible].

AURORA-ROSSINI

GRAN FINALE A [illegible]

Era in programma per lo scorso giugno ma è stato rinviato a settembre a causa delle elezioni il grandioso happening comprendente spettacoli musical-teatrali, concerti di una nutrita rappresentanza di musicisti torinesi e tre performance di animazione dello spazio urbano con cui si conclude il progetto dei «Cantieri della Fantasia» varato nel gennaio [illegible] nell'ambito delle iniziative promosse dal consiglio di Circoscrizione Aurora-Rossini-Valdocco in collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune.

Durante questi mesi, gli animatori della Cooperativa della Svolta hanno portato avanti i corsi di Maschere, Grafica e Pittura, Strutture Teatrali e Scenografia Urbana nei locali del Centro d'Incontro [illegible] lungo Dora Savona. In queste attività si [illegible] cimentate persone [illegible] non [illegible] no mai preso parte ad iniziative creative e che dopo una prima fase di approccio tecnico [illegible] sono unite [illegible] gruppi culturali già organizzati operanti nel quartiere ed agli allievi del corso di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti. E' nato così il programma della festa [illegible] chiusura che prevede il coinvolgimento diretto di tutti i cittadini che si troveranno a transitare [illegible] piazza Carignano o ai giardini [illegible] piazza Sassari [illegible] mercoledì [illegible] sabato 24 settembre. Sebbene motivi economici dovuti alla crisi di giunta abbiano impedito di scritturare gruppi provenienti da altre città d'Italia e dall'estero — come dichiara Piero Gilardi, membro della Cooperativa della Svolta — il calendario della manifestazione è ugualmente ricco di proposte da guardare, da ascoltare e, novità per chi è abituato [illegible] ruolo di spettatore passivo, da percorrere. Infatti si comincia con l'allestimento, [illegible] parte degli allievi dell'Accademia, [illegible] tre ambienti dal suggestivi nomi di Sensazione dell'Arte, Off Limits e Revival Freak. Quest'ultimo, [illegible] l'intento di riproporre in chiave ironica un fenomeno di costume [illegible] nostro recente passato, è caratterizzato dalla diffusione [illegible] musiche d'epoca e dalla presenza, al centro dello stand, di un gigantesco narghilè fumante.

Sabato [illegible] settembre, invece, verranno trattati temi più seri quali la disoccupazione e la violenza [illegible] due spettacoli teatrali [illegible] piazza. Il primo [illegible] rappresentato dall'attivo Gruppo Filodrammatico Anziani Borgo Aurora [illegible] ha per titolo «I baracchini». Si tratta di una parabola su un argomento di grande attualità, specialmente [illegible] Torino, quale l'avvento dell'automazione che poco a poco sostituisce gli operai nelle fabbriche. Il secondo lavoro, intitolato «Quello che ieri ho vissuto, tra poco in un domani...», è realizzato dal Collettivo [illegible] Autodidatta che propone un viaggio nel mondo della violenza vista con gli occhi [illegible] un bambino. Lo spettacolo continua poi [illegible] i concerti dei gruppi musicali [illegible] Centro d'Incontro e termina [illegible] Happening a sorpresa del gruppo [illegible] animazione dei «Cantieri della Fantasia».

Festa finale dei «Cantieri [illegible] Fantasia».

Programma

[illegible] **21 settembre**: allestimento dello stand Sensazione dell'Arte.

[illegible] **22**: allestimento dello stand Revival Freak.

Venerdì [illegible]: allestimento dello stand Off Limits. Tutte e tre le performance [illegible] realizzate dagli allievi del corso di Scenografia dell'Accademia Albertina.

Dove: in piazza Carignano.

Orario: sempre [illegible] 20 alle 23.

[illegible] **24 settembre**

Ore 15: riapertura dei tre allestimenti [illegible] cui sopra.

Ore [illegible]: «I baracchini», spettacolo teatrale [illegible] piazza presentato [illegible] Gruppo Filodrammatico Anziani Borgo Aurora.

Ore 17: concerto dei gruppi Arca, Lineage, Pixie's Art, Solid Boys e Tangenziale Rock.

[illegible] **21**: «Quello che ieri ho vissuto, tra poco in un domani...», spettacolo del Collettivo Musicale Autodidatta.

[illegible] **22**: happening a sorpresa del gruppo dei «Cantieri della Fantasia».

CROCETTA-S. SECONDO

PREMIO CASALEGNO — Destinato ai fautori di «un'iniziativa attuata nell'ambito del quartiere in cui risulti l'esclusivo interesse per la promozione e la difesa dei valori dell'uomo» è il premio [illegible] un milione di lire intestato a Carlo Casalegno, istituito dal consiglio [illegible] Circoscrizione Crocetta-San Secondo — che nel [illegible] ha intitolato il proprio Centro d'Incontro alla memoria del giornalista assassinato — in collaborazione con il quotidiano «La Stampa». Possono concorrere all'assegnazione del premio associazioni o singoli [illegible] (gli enti pubblici sono esclusi) che operino e che abbiano operato in passato nel quartiere promuovendo iniziative a carattere sociale [illegible] favore, ad esempio, degli anziani.

Entro [illegible] mese di settembre [illegible] quartiere provvederà a diffondere i volantini [illegible] pubblicizzare la manifestazione, quindi i giudici [illegible] metteranno all'opera per vagliare proposte e segnalazioni e per poter consegnare il premio durante [illegible] cerimonia che si svolgerà a dicembre. Nel [illegible] che le proposte ritenute meritevoli fossero più d'una, il riconoscimento potrà essere suddiviso tra i vincitori a discrezione della giuria che annovera tra i suoi membri la signora Casalegno, il presidente della Circoscrizione Alberto Badini Confalonieri, la signora Reano, coordinatrice della commissione Istruzione, tre consiglieri della Circoscrizione, un rappresentante del quotidiano «La Stampa», Aldo Ratti in rappresentanza della Fiat ed Egidio Orecchia per la conferenza di [illegible] Vincenzo.

Premio Casalegno

Per informazioni: Consiglio [illegible] Circoscrizione Crocetta-San Secondo, via Dego 6, telefono [illegible].

A cura di Valeria Zani

GUIDA AL MEGLIO DEI PROGRAMMI TELEVISIVI DA DOMANI A SABATO

PRIVATE — FILM E VARIETA'

LOLLO

nel letto di Rock

MARTEDI' — film da non perdere, alle 15,15 su Canale 5, **Sono un agente Fbi**, in onda per il ciclo James Stewart, con una sorta antologia delle più note imprese della polizia americana, viste senza troppo spirito critico, ma certamente condite da fascino. Sulla rete 21,25 assistiamo al meno interessante **compagni letto**, commedia una bellissima moglie di Rock Hudson che torna da lei dopo la separazione per motivi carriera e accorge di amarla.

Su Rete alle 20,30 troviamo il drammaticissimo **Mercoledì delle ceneri** con Taylor che si fa la plastica facciale per riconquistare il marito, mentre alle 20,30 Italia 1 sarebbe interessante **Topkapi**, storia un superfurto perpetrato Melina Mercouri, se non fosse già stato replicato dappertutto tutto l'anno e tutti cono il divertente finale.

Su Grp-Antenna 3 dramma francese 20,30 con **banda Bonnot**, storia vera della banda di anarcoidi rapinatori che negli Anni 30 terrorizzarono Parigi compiendo rapine e omicidi utilizzando l'automobile per la prima volta nella storia del colpo in banca.

MERCOLEDI' — Nel isole, su Canale 5 alle 21,25 Charlton Heston un ex mercante schiavi che si stabilisce Hawaii, diventa ricco, arricchisce bella cinesina, fa sposare figlio la figlia di lei e trama per far annettere l'arcipelago agli Usa. stessa ora su Rete 4 Newman è invece protagonista di senza **paura**, film che lo vede boscaiolo e lavoratore irriducibile, deciso a non arrendersi e smettere lavorare né quando la moglie minaccia andarsene, né quando colleghi in sciopero gli danno del crumiro.

Il serata è però probabilmente quello di 1, intitolato **Brama di vivere**, in onda alle 20,30, firmato da Vincente Minnelli e imperniato sulla vita Vincent Van Gogh magistralmente interpretato da Kirk Douglas.

— C'è un secondo James Stewart da non perdere alle 15,15 su Canale 5, **Partita** che affianca l'attore fatale Marlene Dietrich. Entrambi i personaggi vivono in una selvaggia West: lei una «bella» che si redime morendo, lui un giustiziere abile a usare la legge, l'astuzia, la pistola e i pugni.

Sempre su Canale le 20,25 ci portano il **Festivalbar**, seguito alle 22 dal comico **Totò e Peppino divisi a Berlino** e tardissimo, all'una del mattino, un altro western memorabile: **La pistola sepolta**, con Glenn Ford.

Grp-Antenna 3 alle 20,30 ripropone il comico, simpatico e stralunato **miei**, Philippe Noiret scopritore una setta di ribelli nelle fogne parigine, mentre alla stessa Canale 5 rilancia il non divertentissimo **ha paura di Virginia Woolf?**, imperniato sulle solite liti coniugali fra Burton e la Taylor, povero George Segal testimone involontario.

Giallo su Rete alle 20,30 con **Un per l'assassino**, sorta di gioco delle parti girato tutto a bordo di uno yacht, assolutamente sconsigliato amanti del cinema d'azione.

VENERDI' — Clément, che in questi giorni si divide tutta la sua produzione fra Rai e Canale 5, firma il thriller **Unico indizio sciarpa gialla**, su 5 alle 21,15. Il cast affianca **Frank Langella** e **Faye Dunaway** nella vicenda del rapimento dei figli di scienziato americano perpetrato agenti stranieri che cercano di carpirgli i segreti industriali. Si sospetta di tutto e di tutti e si trova la soluzione solo nel finale mozzafiato.

Grp-Antenna 3 alle 20,30 annuncia **mi presti tua moglie?**, simpatica commedia con Ric e Gian, mentre Italia 1 rilancia a breve dalla sua ultima comparsata televisiva **Sangue e arena**, con una Hayworth magnifica, e la vicenda torero che raggiunta fama prende sbandata per un'avventuriera pentendosene dopo tornando in famiglia.

Rete alle 21,30 annuncia **E' nata una stella**, dramma con la Streisand anche in veste di cantante.

SABATO — Su Canale 20,25 l'appuntamento per gli sportivi è l'incontro di boxe **Stecca-Nati**, seguito 21,25 dallo spionistico **codice**, che vede ancora Mercouri, affiancata stavolta da James Garner dall'immancabile Sandra.

Grp-Antenna 3 20,30 propone Brigitte Bardot spia internazionale protagonista **L'adorabile idiota**, mentre alla medesima ora su Italia 1 ritroviamo il celeberrimo musical **Gigi**, Leslie Caron, Maurice Chevalier e la spensierata, bellissima cornice della Parigi di fine Ottocento.

Rete alle 20,30 nel **Casinista** Pippo protagonista è un soggettista specializzato in testi comici che viene spedito per cui lavora a nuovi spunti realtà di tutti i giorni. riesce, e soggettista e attore arricchiscono tutti due.

FILM — TUTTI I TITOLI DI RAI ED ESTERE

TELEFONI BIANCHI

Elsa Merlini segretaria per Alessandrini

— **La segretaria privata**, sulla Rete Uno alle 13,45, è quasi un plagio film tedesco, ma lanciò Italia il filone dei telefoni bianchi, la protagonista esordiente Elsa Merlini, e il regista Goffredo Alessandrini al suo primo film.

Sulla Rete alle 15,20 si piange moltissimo **Il venditore di palloncini**, strappalacrime un bambino abbandonato dalla madre, costretto il padre ghermito a dieci anni da un morbo tremendo, mentre, sullo stesso canale, alle 20,30, più interessante sembrerebbe **in pieno sole**, thrilling del francese René Clément, con Delon invidioso ragazza e del denaro di che progetta di uccidere per carpirgli tanto la bella che denaro.

La Rete alle 22 annuncia **Canzone** commedia campionessa di nuoto e regina del musical Esther Williams, che qui non ma fa innamorare di sé l'ex insegnante Howard Keel che dopo avere ereditato diventato ricco proprietario una piantagione in Polinesia.

Su alle 21,30 a **I basilischi**, realistico quadro della vita di due giovani meridionali, bravissimo protagonista Stefano Satta Flores.

— La Rete 1 13,45 propone **Squadrone bianco**, nota pellicola avventurosa di Augusto Genina, che all'epoca entusiasmò le platee e la cui particolarità più curiosa è quella di affidare a Cesare Polacco imprevedibile ruolo di guida araba.

L'ultimo sapore sulla Rete alle 15,30 è film simile a quello martedì, ancora molte lacrime e col rituale morticino nel triste finale. Sempre sulla Rete 2 alle 21,35 troviamo invece terzo film prodotto trio Pollock-Rutheford-Christie, **Assassinio sul palcoscenico**, la simpatica Marple che stavolta giunge a improvvi attrice per individuare il misterioso colpevole ben tre delitti. La Rete 3 alle 20,30 annuncia il dramma di Francesco Maselli **Il sospetto**, storia cupa e secchissima Gian Maria Volontè, militante del partito comunista clandestino durante il ventennio, che scopre essere stato manovrato da spia onaiutare la polizia fascista nella sua caccia dirigenti.

— Il film del primo pomeriggio sulla 1 **Animali pazzi**, datato e in onda alle 13,45. Si tratta di primissime pellicole interpretate da Totò, qui nei panni di un barone che cerca preservare un'eredità altrimenti destinata a una casa di cura appunto per animali malati di mente.

Sulla 2 cambia totalmente genere con **Uno sparo in fabbrica**, dramma finlandese di denuncia sociale, in alle 15,35, con la rabbia di operaio che dopo angherie e ingiustizie esplode come indicato nel titolo. La Rete 1 alle 21,25 prosegue il ciclo «all'italiana» col spaghetti meno brutto quanto si possa. **per odio**, Antonio immancabile protagonista e solito Fernando Sancho nei panni del bandito messicano grasso, e cattivissimo.

La Rete propone alle **Bodas de sangre**, trasposizione del letto omonimo sulle prove e sulla preparazione degli attori-ballerini, mentre Montecarlo 21,30 annuncia **Mambo**, la bellissima Mangano contesa fra il mascalzone Vittorio Gassman, e il ricco principe Michael Rennie.

— La Rete 1 alle 13,45 vede un'interessante **La telefonista**, con Isa piccante impiegata dei telefoni e le sue vicende amorose e professionali, mentre Rete alle 15,30 nella sua programmazione eclettica proponendo il dramma bellico **L'oro di Roma**, storia di ebrei romani che durante l'occupazione nazista rischiano la deportazione se non consegnano a Kappler un riscatto di 50 chili d'oro.

Sulla Rete 1 alle 21,25 Clark Gable è protagonista **Strano interludio**, dramma che l'affianca alla diva del tempo Norma Shearer nei panni del grande amore che lei dopo sposato un individuo insulso per dispetto al padre che impediva di sposare quello che invece amava dav.

La Rete 3 continua il ciclo «Teatro con la macchina da presa» col drammatico **Uno sguardo ponte**, firmato da Sidney Lumet e ambientato emigranti italiani in America, mentre Montecarlo alle 21,30 annuncia un'altra delle divertenti commedie di Peppino De Filippo: **Per come se fosse**.

SABATO — **In tempo massimo**, alle 13,45 sulla Rete 1, Milly e De Sica s'innamorano facendo assieme i paracadutisti sul lago di Como. Alle 15,20 sulla invece **giorno dell'Assunta** crisi di meridionale a Roma simboleggiandola in toni probabilmente troppo sofisticati apprezzati dal grande pubblico. stesso canale 21,40 ci portano invece **Il caso Pisciotta**, sociale di Eriprando Visconti intessuto sulle indagini che magistrato fa, ricavandone nient'altro che ipotesi, sull'avvelenamento del luogotenente e assassino di Salvatore Giuliano, ucciso da un caffè alla stricnina propinatogli in carcere per vendetta e per ottenere il silenzio.

La Rete 3 alle 20,30 torna a Welles proponendo il documentario **Filming Othello**, girato dallo stesso regista impegnato a descrivere la lavorazione del recentemente trasmesso. Montecarlo alle punta invece sul classicissimo horror con lo statunitense **Le sette assassini**, dramma di troupe cinematografica che riprende film terrificante in un castello strano e cupo e si ritrova a vedere diventare reali i più macabri elementi partoriti dalla mente del regista.

SHOW-TELEFILM — SULLE RETI DELLA RAI

CAMPIONATO NAZIONALE

boxe con Sotgiu e Paciullo

— Penultima puntata **Macario, storia di un comico**, alle 20,30 sulla Rete Uno, seguita 21,45 dalla nuova trasmissione di Piero Angela, **speciale**, e alle 22,45 dalle immagini registrate al **Festival internazionale piano bar di Fiuggi**.

La Rete Due in serata, alle 22,40 dopo il film annuncia il terzo appuntamento **Variabile**, la rubrica turismo presentata Elmi quest'anno presenta novità gradita diretta **Concerto del martedì** 20,30 sulla Tre. Protagonista pianista Rudolf Buckbinder.

MERCOLEDI' — Sulla Rete Uno alle 20,30 ritroviamo ancora una volta **il ritorno del Santo**, mentre 21,25 **Caccia** ambientato nell'incantevole cornice di Sempre Rete Uno, alle 22,35, appuntamento Mercoledì sport e l'incontro boxe **Sotgiu-Paciullo** valido campionato italiano dei pesi leggeri e trasmesso da Alberobello.

Sulla Due alle 20,30 prende il via **Arabesque**, sceneggiato imperniato sulla vita di Schumann, moglie del compositore, a vicina fin bambina, e infaticabile nel contenere le sue ricorrenti crisi follia.

— L'appuntamento della serata è quello **Colosseum**, divertentissimo **varietà** 20,30 sulla Rete Uno questa settimana dedica alle più folli, spettacolari, insolite e divertenti cerimonie filmate in ogni parte del mondo.

La Rete Due alle 20,30 da in onda la terza puntata di **Sestante**, dedicata stavolta al Appenzello Svizzera e al suo insolito sistema governo, mentre alle 21,25 prosegue nella replica varietà di **ArboreTelepa international** con interventi di Francesco Guccini e Mario Marenco.

— La Rete Uno 20,30 rispolvera **Pong**, rubrica di due condotta da Alberto La Volpe. Sulla Rete Due alle 20,30 ritroviamo invece Sordi e la sua **un italiano**, giunta al terzo ciclo e imperniata stavolta sugli Anni Sessanta e boom economico, mentre alle 21,45 per «Dossier Replay» ritroviamo **carovana delinquenti** — speciale un sistema alternativo di detenzione sperimentato in America — e alle 22,45 l'opera della Compagnia dei Collettivi di Parma enigmaticamente intitolata

— Varietà alle 20,30 sulla Rete Uno con **le stelle '83** e la prevista partecipazione di Christian, Ivano Fossati e dei Twins, e prosecuzione alle commedia di Flaiano **a Roma**, nota per aver detenuto un storia degli insuccessi teatrali italiani e aver ispirato la simpatica reazione dell'autore con la **«L'insuccesso mi alla testa»**.

Sulla Due alle 20,30 se puntata **Arabesque**, seguita alle 23,25 dal varietà **Viaggio nel cappello ventitré**, e alle 0,05 dalle immagini del campionato mondo pentathlon moderno.

ALBERTO SORDI PER «STORIA DI UN ITALIANO»

Rete uno

13,30 **Telegiornale**

FILM 13,45 **La [illegible] dell'amore**, di Gennaro Righelli, con Dria Paola, [illegible] Pola, Elio Steiner, Camillo Pilotto. Italia commedia 1930 — *Una ragazza rinuncia all'amore di un musicista contesole da una rivale per dedicarsi al bambino che sua madre ha avuto [illegible] una relazione e che le ha affidato prima [illegible] morire. Quando [illegible] padre della creatura riconosce il piccolo come suo figlio, la ragazza trova nel musicista, ritornato da lei, il conforto per la separazione dal bimbo*

15,05 **Art Ensemble [illegible] concerto**, musicale. Prima parte

15,35 **Happy Days: Quando l'amore è muto**, telefilm

16 — **[illegible] [illegible]: un mondo misterioso e sconosciuto: Le termiti**, documentario

16,50 **Avventure e amori [illegible] Nero, [illegible] di leva**, cartoni animati

17 — **Fresco Fresco**, quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità presentata [illegible] Roberta Manfredi

17,10 **Astroboy**, cartoni animati

17,30 **In studio con ospiti e musica**, varietà

18 — **Colorado**, sceneggiato. Con Barbara Carrera, William Atherton, Richard Chamberlain, Richard Crenna, Chad Eversett, Sally Kellerman, Lyn Redgrave. Il governo non mantiene affatto [illegible] promesse di aiuto fatte [illegible] tribù indiane, anzi invia nel Colorado un contingente di soldati al comando del fanatico e sanguinario colonnello Skimmerhorm

18,30 **I lunedì della natura**, attualità

18,45 **Disco Fresk**, musicale

[illegible] — **D'Artagnan**, sceneggiato

19,30 **Guarda e vinci**, quiz

19,45 **Almanacco del giorno dopo**

20 — **Telegiornale**

FILM 20,30 **San Francisco**, di Woodbridge Strong Van Dyke, con Clark Gable, Spencer Tracy, Jeannette Mc Donald. Usa drammatico 1936 — *A San Francisco nel 1906 [illegible] cantante è contesa dal proprietario del locale in cui lavora e di cui [illegible] innamorata, e il direttore dell'Opera. Il terremoto [illegible] la morte del secondo e il matrimonio fra i due innamorati dopo la conversione religiosa di lui. Film di enorme successo*

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Speciale Tg1**, attualità

23,25 **Tg1 notte**

Rete tre

19 — **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni animati

19,25 **L'altro suono**, documenti. Quinta puntata

19,55 **[illegible] cinepresa e [illegible] memoria**, momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970. Terza serie: I bambini. Il covo (1962)

20,05 **Lo sport [illegible] giochi popolari: [illegible] è [illegible] storia**, documenti. In dieci puntate viene offerta una mappa delle manifestazioni popolari [illegible] origine storica [illegible] religiosa e degli sport che ne costituiscono la base. Oggi sono [illegible] [illegible] gli sbandieratori

20,30 **Storie nella storia: Chapultepec.** Chapultepec è la collina nei pressi di Città del Messico su cui gli atzechi costruirono [illegible] fortezza-santuario di Tenochtitlan, luogo di riposo degli ultimi imperatori. Cortés vi entrò nel 1521

21,20 **Tg3** - Intervallo [illegible] favole popolari ungheresi, cartoni

21,45 **Vita degli animali**, documentario: Zanne e artigli

22,15 **Calcio: J[illegible] - Fiorenti[illegible]** Replica

23,45 **Speciale Orecchiocchio**

Rete due

13 — **Tg2 [illegible] tredici**

13,15 **[illegible] [illegible] [illegible] crede: Marion [illegible] [illegible] religione elettronica**, telefilm. Con Mylène Demongeot

14,10 **Cinevarietà**, avanspettacolo con Aldo [illegible] Carlo Giuffrè

14,35 **Quando Coppi andava in bicicletta**, documenti. Seconda puntata

FILM 15,35 **Quanto [illegible] bello lu murire acciso**, di Enzo Lorenzini, con Giulio Brogi, Stefano Satta Flores, Angela Goodwin, Raffaele De Luca. [illegible] drammatico 1975 — *Il film rievoca [illegible] i toni del dramma popolare [illegible] spedizione di Sapri tentata da Carlo Pisa[illegible] nel 1857 per liberare l'Italia meridionale dai Borboni. Il regista più volte allude alle affinità esistenti fra [illegible] patriota napoletano e Che Guevara*

17 — **Tandem estate**, varietà presentato da Toni Binarelli. Nel corso [illegible] programma: **Kimbo**, cartoni animati - **Blondie: Il giorno fortunato [illegible] Blondie**, telefilm. Terza parte - **L'Apemaia**, cartoni animati — **Frederic Chopin in Polonia**, documentario

18,40 **Tg2 sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso, quasi azzurro**, document. [illegible] corso del programma: I [illegible] [illegible] **profondo blu**, documentario

19,45 **Tg2**

20,30 **La terra [illegible] grande promessa**, sceneggiato dal romanzo di Wladyslaw Stani[illegible] Reymont, con Andrzej Seweryn. Regia di Andrzej Wajda. Terza puntata

21,30 **Stagione di opere e balletti:** dal XXVI Festival [illegible] Due Mondi di Spoleto: **[illegible] Butterfly**, tragedia in tre atti di Luigi [illegible] e Giuseppe Giacosa. Musica di Giacomo Puccini. Con Catherine Lamy, Kristian Johannsson, Steven Cole, Sandrea Sharski, Ubaldo Carosi, Kathryn Olson, Spoleto Festival Orchestra e The Westminster Choir diretti da John Mathe[illegible]. Regia teatrale di Ken Russell. Primo atto

22,25 **Tg2 stasera**

22,30 **[illegible] Butterfly**, secondo e terzo atto

0,05 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

18 — **Cartoni animati**

18,25 **Il dirigibile**, varietà per i ragazzi presentato da Maria Giovanna Elmi [illegible] Mal. Settima puntata

18,50 **Notiziario** - Bollettino meteorologico

19,05 **[illegible]a, giorno dopo giorno**, sceneggiato. Ventinovesima puntata

19,20 **Telemenù**, [illegible] ricetta [illegible] giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis

19,30 **[illegible] [illegible] [illegible] affari**, quiz

[illegible] — **[illegible] di notte: Fiocco rosa**, telefilm

20,30 **Ma ce l'avete un cuore?** varietà. Seconda puntata

FILM 21,30 **Il bivio**, [illegible] Fernando Cerchio, con Charles Vanel, Claudine Dupuis. Italia poliziesco 1951 — *Un giovane entra nella polizia al solo scopo [illegible] carpire informazioni utili che gli permettono grosse imprese criminali senza colpo ferire*

23 — **Le inchieste del commissario Maigret**, sceneggiato. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani - **Notiziario - Oroscopo - [illegible] meteorologico**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,15 **Master.** La musica giorno per giorno

15 — **Nord - [illegible] e... vice[illegible]** Viaggio nel pomeriggio [illegible] mondo con Lino Matti, Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele

16 — **Il Paginone** - [illegible] [illegible] cura di Giuseppe Neri

17,25 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18,25 **Piccolo concerto.** Violinista, Carlo Chiarappa; pianista, Kostantin Bojino

19,30 **[illegible] jazz '83.** Attualità dagli Stati Uniti con Billy Banks

20 — **Zerolandia fermo-posta ci riprova.** Renato Zero risponde [illegible] vostre lettere, [illegible] Loredana Bertè

21 — **Il mondo [illegible] Who.** Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre

21,30 **Il poeta o vulgo sciocco.** Varietà [illegible] Gaio Fratini

22,27 Audiobox: **Il teppista stellare** di Valeriano Gialli

DUE (FM 95,6)

13,41 Francesco Vairano presenta **Sound-Track.** Curiosità, informazioni e musiche [illegible] vecchi e nuovi film

15 — **Storia [illegible]ia e dintorni.** Come si divulga la storia a piacer nostro

15,45 **Musica da passeggio.** Dischi [illegible] gusto misto presentati da Loredana Lipperini

16,32 Manfredo Matteoli presenta **[illegible] non ripartiamo?**

17,32 **Aperti il pomeriggio.** Un posto all'ombra con tanta musica, un po' di chiacchiere e qualche ricordo di stagione. In studio Riccardo Pazzaglia e Gianfranco Agus

19,50 **Una finestra sulla musica** a cura di Mauro De Cillis

20,45 Sere d'estate **Vita col padre** di Howard Lindsay [illegible] Russel Crouse, con Paolo Stoppa, Rina Morelli, Corrado Pani

22,40 **Un pianoforte nella notte** a cura di Gino Nappo

TRE (FM 98,2)

11,50 **Pomeriggio musicale** [illegible] [illegible] [illegible] Paolo Donati

15,30 **[illegible] certo discorso estate** [illegible] cura di Pasquale Santoli

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Giulia Arborio Mella

19,30 **Festival [illegible] Salisburgo 1983.** Direttore Claudio Abbado

21,40 **Nuove musiche.** Presenta Gianfranco Zaccaro

22 — **Coloratura [illegible] [illegible] canto** [illegible] Bruno Cagli, 5' ed ultima puntata

23 — **Il jazz.** Improvvisazione [illegible] creatività nella musica.

Italia 1 (Antenna Nord)
Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato

FILM 14,30 **Ricercate Etta Place**, di Lee Philips, con Katharine Ross, Steve Forrest, Hector Elizondo. Usa western 1976

16,25 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi

18 — **La grande vallata**, sceneggiato

19 — **Wonder Woman**, telefilm

[illegible] — **Soldato Benjamin**, telefilm

FILM 20,30 **La ragazza [illegible] [illegible] valigia**, di Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale, Jacques Perrin. Italia drammatico 1960. — *Love story senza domani fra un ragazzino di una famiglia per bene e una ragazza di qualche anno maggiore di lui che [illegible] fratello del giovanissimo protagonista aveva amato e sganciato dando [illegible] lui il compito di allontanarla. I due hanno la rivelazione del loro sentimento e assieme anche dell'impossibilità di proseguirlo*

22,40 **Bandiera gialla**, [illegible] canzoni e i protagonisti degli Anni Sessanta

23,25 **Samurai**, telefilm

FILM 0,15 **Mercato [illegible] donne**, con Vera Ralston, Scott Brady. Usa western 1953

Canale 5
Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Sentieri**, sceneggiato

14,30 **[illegible] Hospital**, sceneggiato

FILM 15 — **Ultimo gangster**, [illegible] Edward Ludwig, con James Stewart, Edward G. Robinson, Lionel Stander. Usa drammatico 1937. — *Scontata [illegible] pena, un gangster si mette in [illegible] della moglie*

16,20 **Lou Grant**, telefilm

17 — **Search**, telefilm

18 — **La piccola grande Nell**, telefilm

18,30 **Popcorn**, musicale

19 — **Tutti a casa**, telefilm

19,30 **Kung-Fu**, telefilm

FILM 20,25 **Far West**, di Raoul Walsh, con Troy Donahue, Diane McBain. Usa western 1964. — *Un capo indiano nascosto in Messico [illegible] seri problemi al comandante di un forte che cerca di evitare a tutti i costi [illegible] massacro. Dopo una prima battaglia con gli indiani il comandante spedisce [illegible] parlamentare col capo pellerossa un giovane tenente. La sua missione di pace ha successo*

22,25 **Baretta**, telefilm

23,25 **American ball**

FILM 0,25 **[illegible] figlio di Spartacus**, di Sergio Corbucci, con Jacques Sernas. Italia avventuroso

Retequattro (Telestudio)
Canali 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato. Con Angela [illegible]

FILM 14,45 **Perfetti gentiluomini**, di Jacke Cooper, con Lauren Bacall, Ruth Gordon, Sandy Denis. Usa commedia 1978.

16,30 **Gordian**, cartoni animati

17 — **Baldios**, cartoni animati

17,30 **[illegible] Ciao**, cartoni animati

18 — **[illegible] Blazers**, cartoni animati

18,30 **[illegible] casa [illegible]lla prateria**, telefilm

19,30 **Quincy**, telefilm

FILM 20,30 **I quattro figli di Katie Elder**, di Henry Hataway, con John Wayne, Martha Hyter, Michael Anderson jr. Usa western 1965. — *In seguito alla morte di una proprietaria terriera avvenuta in circostanze poco chiare, i quattro figli si riuniscono e decidono [illegible] indagare sui motivi che l'hanno spinta a vendere in fretta tutti gli appezzamenti di terreno che possedeva. Comincia così una serie di sospetti [illegible] rappresaglie che termina col duello finale fra il cattivo e il maggiore dei fratelli*

22,40 **La città degli angeli**, telefilm

23,40 **FBI**, telefilm

FILM 0,15 **L'assassino [illegible] notte**, drammatico

Svizzera

15,25 **Piz Largo.** Ripresa di un'ascensione con gli alpinisti Andreja Florinethe [illegible] Rauch
FILM 16,40 **In tre [illegible] strada,** di Boris Sagal, con Ales Rocco, Vincent Van Patten
17,50 **I love ju.** Dopo 40 anni di servizio vanno in pensione tre Juker dell'aviazione militare
18,25 **Lucia la terribile,** telefilm
19,50 **Allocuzione del [illegible] della Confederazione**
20 — **1° agosto. [illegible] nazionale**
21,50 **Il tempo delle cattedrali**

Capodistria

14 — **Confine aperto.** Trasmissione in lingua slovena
18 — **Lungo il [illegible] rosso,** [illegible] Albert C. Gannaway, con Jim Davis. Avventuroso (replica)
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Presagio,** telefilm
20,45 **La marcialonga,** telefilm
21,30 **Tuttoggi**
21,40 **Canta [illegible] Dragojevic**

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

14,10 **I rangers della foresta,** telefilm
FILM 14,30 **El Rojo,** di Leo Colman, con Richard Harrison, Nieves Navarro, Peter Carter. Italia western [illegible] — *El Rojo torna dopo molti anni al suo paese con lo scopo preciso di vendicarsi dei quattro assassini che hanno massacrato [illegible] famiglia. Ad uno ad uno li elimina tutti*
16 — **[illegible] il [illegible] bianco,** cartoni animati
16,50 **The bold ones,** telefilm
17,45 **Laura,** sceneggiato
18 — **Ispettore Regan,** telefilm
19,05 **Almanacco storico [illegible] Piemonte**
19,45 **[illegible] Street,** telefilm
[illegible] 20,30 **La baia [illegible] tuono,** di Anthony Lann, [illegible] James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea, Gilbert Roland. Usa drammatico 1953 — *Ingegnere petrolifero propone [illegible] un [illegible] un progetto per l'estrazione del petrolio [illegible] presidente di [illegible] societ. Il piano viene approvato, [illegible] i pescatori del luogo si oppongono [illegible] tentano di sabotare gli impianti*
22 — **The bold ones,** telefilm
0,45 **[illegible] giornali di oggi**
FILM 1 — **Oh! Calcutta!,** di Guillaume Martin, Aucoin, [illegible] Mark Dempsey, Patricia Hawkins, George Welbes. Usa musical [illegible] 1972 — *Perseguitato [illegible] e poi sequestrato, è la versione cinematografica dello spettacolo teatrale di Kenneth Tyan. Sette episodi che narrano altrettante storie sessuali*
FILM 2,30 **[illegible] delitto della signora Reynolds,** di Miguel Iglesias, con Mario Silva, Gil Vidal, Antonio Duran. Spagna drammatico 1972 — *Berta, dotata di un potere straordinario che [illegible] consente di vedere il passato, scopre che [illegible] morte di Renata non è avvenuta per attacco cardiaco ma per mano del marito*
FILM 4 — **Ingenui perversi,** di Andrzej Wajda, con Tadeuz Lomnicki. Polonia commedia [illegible] — *Due giovani si incontrano [illegible] notte a Varsavia, tra[illegible] insieme. Quando il giovane si sveglia [illegible] trova più la compagna. La [illegible] per le vie della città e [illegible] ritrova*
FILM 5,30 **Fatti [illegible] e taci,** di Marc Allegret, con Mylène Demongeot, Alain Delon. Francia commedia 1958

Videogruppo

Canali 52-54; 57

FILM 14,45 **[illegible] volto,** di George Franju, [illegible] Valli, Pierre Brasseur. Francia-Italia giallo 1959 — *Una ragazza ha avuto il viso completamente sfigurato in un incidente. [illegible] padre chirurgo tenta di ridar[illegible] alla figlia la [illegible] compiendo crudeli esperimenti su [illegible] fanciulle*
16,30 **Cartoni animati**
17,30 **Selvaggio West,** telefilm
18,30 **Agenzia estate**
19,10 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
19,35 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **Tre sul divano,** di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Janet Leigh, Gina Golan, James Best. Usa commedia 1966 — *Giovanotto vorrebbe finalmente sposare la fidanzata psichiatra, [illegible] questa prima di decidersi vuole risolvere il caso di [illegible] sue pazienti che hanno paura degli uomini. [illegible] giovane quindi [illegible] la corte [illegible] ognuna guarendole dalle loro nevrosi*
22,10 **Selvaggio West,** telefilm
FILM 24 — **Film della notte**

Nuova Manila

Canale [illegible]

13,30 **Il [illegible]**
14,30 **Le [illegible] avventure di Lassie,** telefilm
FILM 15 — **Killico, il pilota [illegible]** Avventuroso
16,30 **Il [illegible] degli animali,** documentario
17 — **Il rigolò.** 50 minuti di risate
18 — **Quando il [illegible] canta** (replica)
FILM 20,30 **I demoni,** con Paul C[illegible] Michael Forrest. [illegible] drammatico 1971
22,30 **Promozionando**

Sesta Rete

Canale 36

Quartarete

Canali 22-35; 23

17 — **Una famiglia intraprendente,** telefilm
17,30 **Mixage.** Programma di filmati musicali a richiesta
18,30 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **The Jefferson,** telefilm
[illegible] — **Sport e brivido**
20,35 **Bellamy,** telefilm
21,30 **Special fantascienza:** «La conquista delle stelle». 2ª parte
22,30 **L'evo di Eva,** telefilm
[illegible] 23 — **Luca bambino mio,** di Ramon Fernandez, con Nino Del Arco, Paul Stevens, Pilar Velasquez. Italia-Spagna drammatico 1972 — *Da quando il papà pescatore è scomparso in mare, Luca, ragazzino introverso, si è affidato non [illegible] mamma, [illegible] Juan, [illegible] pescatore che lo alleva con notevoli sacrifici. Quando anche Juan scompare in un naufragio, interviene un essere soprannaturale che gli ridà fiducia e lo avvicina alla mamma*
FILM 0,30 **Il sadico,** [illegible] Joseph Coates, con Sal Mineo, Juliet Prowse. Usa giallo 1965 — *Minacciata [illegible] lettere anonime Nora si rivolge alla polizia. Al [illegible] posto viene [illegible] una donna*

Telecity

Canali 63-38-36

13,25 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 14,25 **La [illegible] il Santo [illegible] un castigo di Dio,** di Jim O'Connolly, [illegible] Roger Moore, Rosemary Dexter. Gran Bretagna, giallo 1972 — *Il celebre detective del telefilm, Simon Templar, giunge in Sicilia per indagare sulla morte di un americano. Viene catturato e rinchiuso in un castello dove si tiene una riunione di capi mafiosi*
16 — **Codice 3,** telefilm
17 — **Girandola [illegible]**
17,30 **Viva,** spazio tv per ragazzi
19,30 **Capitani e re,** telefilm
FILM 20,25 **La [illegible] tuono,** di Anthony Mann, con James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea, Gilbert Roland. [illegible] drammatico 1953 — *Ingegnere petrolifero propone con un amico [illegible] progetto per l'estrazione del petrolio al presidente di una società. Il piano viene approvato, [illegible] i pescatori del luogo si oppongono e tentano di sabotare gli impianti*
22,15 **Sesto senso,** telefilm
23,15 **Vendita televisiva**

Quinta Rete

Canale 47

FILM 15 — **Estate arida.** Usa drammatico
16,30 **7° continente,** documentario
17 — **Cartoni [illegible]**
17,30 **Dick Van Dike,** telefilm
18 — **La danzatrice di Benares,** telefilm
18,30 **Una famiglia intraprendente,** telefilm
19 — **Toto,** telefilm
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Il virginiano,** sceneggiato
22 — **Monjiro samurai solitario,** telefilm
FILM 23,15 **L'inquilino [illegible] piano,** di Roman Polanski, con Isabelle Adjani, Roman Polanski, Melvyn Douglas. Francia drammatico 1976 — *[illegible] Parigi un modesto impiegato che soffre di solitudine prende in affitto un appartamento appartenuto a [illegible] donna che si è suicidata. Abitandovi è assalito [illegible] angosce, mania di persecuzione [illegible] incubi, che lo portano presto al suicidio*
FILM 0,30 **Ballata macabra,** di Dan Curtis, con Karen Black, Oliver Reed, Bette Davis. Gran Bretagna orrore 1976 — *Un'intera famiglia che trascorre le vacanze in una bellissima [illegible] misteriosa villa, [illegible] distrutta da fatti strani e inspiegabili*

Rete A

Canali 31-62-33

FILM 15,30 **Una ragazza [illegible] rimorchio,** [illegible] Jacqueline Audry
17 — **Sulle strade della California,** telefilm
18 — **Furia,** telefilm
19 — **Barnaby Jones,** [illegible]
19,45 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,15 **La donna [illegible] amore,** [illegible] Henry Levin, con Glenn Ford, Evelyn Heyes. Usa drammatico 1948
FILM 23 — **[illegible] vergine per [illegible] principe,** [illegible] P. Festa Campanile, con V. Gassman, V. Lisi. Italia commedia 1965

Tele Subalpina

Canale [illegible]

FILM 17,15 **Titanic latitudine 41 Nord,** di R. Baker, [illegible] Kenneth More. Gran Bretagna drammatico 1958
19 — **Terza pagina** «Punto famiglia»
19,45 **Un uomo e la città,** telefilm
FILM 20,30 **Sette uomini d'oro nello spazio,** di Alfonso Brescia. Italia fantascienza
22 — **Monitor** «Informedica»
22,30 **La famiglia Smith,** telefilm

Videouno

Canali 53-39-26

18 — **Telefilm**
18,25 **Cartoni [illegible]**
19 — **Obiettivo [illegible]**
19,30 **Campionati [illegible] mondo [illegible] calcio Spagna '82:** Brasile-Urss
FILM 21 — Titolo [illegible] pervenuto

Primantenna

Canali 27-44-38

[illegible] — **La valle [illegible] morte,** telefilm
FILM 20,30 **Cineteca:** Film
22 — **Gli investigatori,** telefilm
FILM 23 — **Film della [illegible]**

Telemalta

Canali 41-60-37

19 — **[illegible] eroi [illegible] Hogan,** telefilm
19,30 **Harry 0,** telefilm
[illegible] 20,30 **La ragazza [illegible] la valigia,** [illegible] Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale, Jacques Perrin. Italia commedia 1960
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **[illegible] fuga,** di Harmon Jones, con Anne Bacroft, Lee J. Cobb. Usa drammatico 1954

Studio Nord

Canali 21-56; 68

19 — **Columbia Fantasy,** cartoni animati
19,30 **Trider G7,** cartoni animati
20 — **Il [illegible] degli olandesi,** telefilm
20,30 **Columbia Fantasy,** cartoni animati
FILM 21 — **Capitan Blood,** di Michael Curtiz, con Errol Flynn. Usa avventuroso 1935
FILM 23 — **Buffalo [illegible] in sella,** di Bernard Ray, con Richard Arlen, Jennifer Holt. Usa western 1947

Telecupole

Canali 64-57; 21

14,30 **Hitchcock,** telefilm
FILM 15,30 **Vivere in pace,** di Luigi Zampa, con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi. Italia drammatico 1946
17 — **Cartonissima!**
18,30 **Fulmine,** telefilm
19,30 **Garrison commando,** telefilm
FILM 20,30 **I [illegible] orfanelli,** di Mario Mattoli, [illegible] Totò, Carlo Campanini. Italia comico 1947
22 — **Project Ufo,** telefilm
FILM 23,30 **[illegible] amori di [illegible] bionda,** di Milos Forman, con Hanna Brejcova

Canale 68

Canali 68-57

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

ANGIE DICKINSON NEL FILM DI DE PALMA AL ROMANO

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Il guerriero del ring, di George [illegible]wers con Muhammad [illegible], Leon Kennedy, Peter Lawford (Usa-Colori) — I cattivi del ring vogliono truccare l'incontro dove una «speranza» combatte per curare la sorellina malata. Non vietato — **Drammatico** — 16,30; 18,20; 20,20; 22,20 — **Prima visione**

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Bakterion, di Anthony Richmond, con David Warbeck, Janet Agren, Roberto [illegible], Miguel Herrera (Italia-Colori) — Avventure mozzafiato di un super agente coinvolto in complicatissimo caso. Viet. 14 — **Thrilling** — 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — **Non recensito**

Arle[illegible] — c. Som[illegible], Tel. 587.190 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol — Tel. 540.605 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
CHIUSO PER FERIE

Cristallo — v. Gallo 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
CHIUSO [illegible] LAVORI

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino, di Ulrich Edel, con Natja Bruckhorst (Germania-Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese coinvolta nella droga e nella prostituzione. Vietato 14. — **Drammatico** — 16; 18,05; 20,15; 22,30 — ★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.280 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.v. — **Commedia** — 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4500
CHIUSO

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 1500
Per i Punti Verdi, replica del film proiettato ieri a Palazzo Reale. **Vestito per uccidere**, di Brian De Palma, con Angie Dickinson, Michael Caine. Ore 16,30; 18,30. L. 1500 — **Giallo** — **Riedizione**

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.821 — Lire 4500
CHIUSO PER [illegible]

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 581.788 — Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

[illegible]

Ambra — [illegible] 17, Tel. 297.197
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

[illegible] — c. Pr. Oddone 31, [illegible] — Lire 3500
CHIUSO PER FERIE

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 3000
CHIUSO

La [illegible] — c. De Gasperi 26, Tel. 584.701 — Lire 3500
CHIUSO PER [illegible]

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.903 — Lire 3000
CHIUSO PER FERIE

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 3000
Il paradiso può attendere, di Warren Beatty, con Warren Beatty, Dyan Cannon, Julie Christie (Usa-Colori) — Giocatore di foot-ball americano, morto prematuramente, torna in terra miliardario. Non vietato — **Commedia** — 20,30; 22,30 — **Riedizione '79**

INDIANOLA, [illegible]: «CHI-CHI-BOOM» UNA MONGOLFIERA CON I TRATTI DI CARMEN MIRANDA, COM[illegible] ORTOFRUTTICOLA (UNA CARATTERISTICA DELLA CANTANTE CELEBRE [illegible] 40) ERA [illegible] LIZZA [illegible] GLI [illegible] CAMPIONATI [illegible] DI [illegible] IN PALLONE

TEATRI

NUOVO - **«VIGNALE DANZA 83»**: V Festival Internazionale: fino al 7/8 stages, incontri, spettacoli. Inf. e iscr. tel. 0142/923.431
NUOVO - **«CONCERTI AL SANTUARIO DI CREA»**: ogni domenica ore 18. Inf. tel. 011/680.685.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.

LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasparino.

MUSEI

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5, 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

I PUNTI VERDI
Rignon

Ore 21,30

MARTA E IL CIRENEO
ovvero
saluti e baci dalla Galilea
Regia di MARCO MATTOLINI
«I GIANCATTIVI»

I PUNTI VERDI
[illegible]

Ore 22

ROCKY III
di Sylvester Stallone

Replica domani [illegible] 16,30 e 18,30 al Cinema Romano

I PUNTI VERDI
[illegible]

Ore 21,30

I NOMADI
in concerto

BELLE ARTI
Tutti i giorni ore 15,30 e 21
BALLO LISCIO
orch. [illegible]

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

ALTRE VISIONI

[illegible] (corso Belgio 53, telefono 874.171): Chiuso per ferie

[illegible] (via Cigna 47, telefono 486.560): Chiuso per ferie

NUOVO ODEON (via Venalzio 6, telefono 749.23.62): Oggi chiuso. Domani **The blues brothers** di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd, ore 20-22,20 — **Commedia**

[illegible] CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, telefono 544.077): Chiuso per ferie. Riapertura il 27 agosto

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, telefono 587.715): Chiuso [illegible] ferie

ZONA FRANCIA

ZETA [illegible] (via Cibrario 88, telefono 749.2607): Chiuso per ferie

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Sex operation** (S.P.K. hard v. o). Con Gabriel Pontello. Ap. 14,30 ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): CHIUSO PER FERIE. Riapertura 25 agosto

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.8701): **Erotic Friction**, novità Usa. Viet. 18. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Le porcellone superdotate** - Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Insaziabile e golosa**. Ap. 10; ult. 22

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): CHIUSO PER [illegible]

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): Hard Festival S.P.K.: **Histoire de Q - Calde ragazze**. Ap. 14,30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida tutti i giorni).

ROMA BLUE (via San Donato 40, telefono 487.765): **Super Hard Love**, Laura Levi, ap. ore 15; ult. 22,30. Ingr. L. 2500

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Mia moglie, porno corpo da vendere**. No stop dalle 10 alle 22,30

VITTORIO VENETO [illegible]azza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Minorenni supersex**. Ap. [illegible] 15; ult. 22,30

[illegible] (via Nizza 170, tel. 696.3817): **Momenti porno** [illegible] **[illegible]yn l'insaziabile**. Novità Usa. Viet. 18. Ap. 15, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Incontri molto particolari**, Yvonne G[illegible] Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, telefono 287.974): **Blue sensation**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.682): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lustschreie im Strok**. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

FUORI CITTA'

PINEROLO
HOLLYWOOD: Con la zia non è peccato.
ITALIA: Orgasmo bianco.
SAN SICARIO
S. SICARIO: Soldato blu.
SESTRIERE
FRAITEVE: Messico in fiamme.

Uccide il cane del vicino perché terrorizza i bambini

L'episodio in una villa in collina - L'animale aveva scavato un buco sotto la recinzione - Un colpo di pistola alla - Il padrone: «Era un cucciolo, non faceva male a nessuno»

Un cane di dieci mesi, che aveva scavalcato la recinzione entrando nel parco del vicino, è stato ucciso padrone di casa che gli ha sparato a bruciapelo un colpo rivoltella calibro 45. L'episodio sconcertante avvenuto ieri pomeriggio sulla collina di Superga.

Il cane si chiamava Ouzo, ed era Rottweiler proprietà del commerciante Domenico Gai, strada Superga 136. A spararGli è stato industriale, Guido Manassero, 37 anni, titolare di fabbrica di motori elettrici.

«Ouzo — racconta Marco Gai, fratello del proprietario del cane — *aveva la brutta abitudine di passare nel parco Manassero scavando un bu- sotto la recinzione. L'ha fatto anche ieri e i bambini del vicino si sono spaventati si sono messi a piangere. Il ne, però, non mordeva. Lo pos- assicurare nella maniera più assoluta. Forse è stato aggredito dai cani del vicino, due feroci pastori tedeschi e un alano.*

«*Pochi minuti dopo ho sentito uno sparo* — prosegue il racconto — *ma mi sono eccessivamente preoccupato perché in collina sovente qualcuno si mette fare un po' di tiro a segno. Quando ho chiamato i cani, però, Ouzo non si è presentato allora ho cominciato ad avere dei spetti. Ho chiesto Manassero sparato al mio cane lui ha ammesso sì*».

IL VIALETTO DOVE E' STATO UCCISO OUZO, IL CUCCIOLO ABBATTUTO CON UN COLPO DI PISTOLA

Ouzo, in effetti, si trovava riverso sull'asfalto della strada che porta dalla villa del custode a quella padronale.

«*Gli hanno sparato bruciapelo* — racconta signora Gai — *un colpo alla testa, dall'alto il basso. Il proietti- è entrato dalla volta cranica ed è uscito sotto il mento conficcandosi nell'asfalto. Questo significa che il cane era fermo quando gli hanno sparato e che stava aggre- nessuno*».

A Guido Manassero la polizia ha ritirato il porto d'armi e sarà multato per avere sparato luogo abitato.

A Roma in bicicletta pedalando 6 giorni per la pace nel mondo

Un avvocato di Chivasso è partito stamane - Aveva già compiuto l'impresa piedi

Sono le prime luci dell'alba di stamane. Chivasso, dopo un'ennesima giornata di terribile sole caldo afoso, a poco poco si sta svegliando. Nel centro storico cittadino ha avuto da poco inizio il viavai delle motorette della raccolta rifiuti, mentre anche qualche autovettura, forse di operai non ancora ferie, sta attraversando la città per re- al posto di lavoro.

Ed che alle 6 in punto Marconi, precisamente al 5, signore dia statura con i capelli quasi bianchi, in divisa ciclista, esce dal portone casa con una bicicletta da corsa per mano.

E' l'avvocato Pier Bartolo Giuliano, anni, ha deciso di fare un raid ciclistico fino a Roma: 700 chilometri da percorrere giorni. Scopo del viaggio: «Lo faccio per la pace nel mondo. Quindi chi e in pace con gli altri in pace stesso, nient'altro».

L'avvocato chivassese è alla sua prima esperienza; già nel '75 aveva compiuto un'impresa simile, sempre da Chivasso a Roma, però a piedi. Allora aveva impiegato ben quattordici giorni. «Anche questa volta — *spiega* — nella ricorrenza dell'Anno Santo straordinario, era mia intenzione di ripetere l'impresa a piedi. Purtroppo, a causa di alcuni malesseri durante l'inverno, sono sconsigliato dal medico. Però non mi sono arreso, e ho rimediato con la bicicletta: "Fréjus" da corsa manubrio da viaggio, due borse sul parafango posteriore con dentro carte geografiche, indumenti e qualche bustina ricostituente».

Maglietta blu con vistosa scritta «Pro pace mundi», pantaloncini corti, scarpe ciclista, l'avvocato chivassese in sella alla «Fréjus» ha così iniziato la verso Ro- Prima tappa sarà Busalla, poi Lerici, Quercianella, Grosseto, Tarquinia, e finalmente, dopo sei giorni di pedalate, l'arrivo Roma.

Durante la permanenza alcuni giorni nella capitale, è desiderio poter avere un'udienza con Papa Wojtyla. La via ritorno s'inizierà giovedì in treno per unirsi poi alla famiglia (moglie e due figli) in S. Bartolomeo.

d. a.

Guardia medica per Ceresole

La breve ma intensa estate delle valli canavesane ha creato in passato non pochi problemi di carattere sanitario. Paesi Ceresole Reale, Noasca, Ronco Valprato Soana vedono regolarmente moltiplicarsi popolazione avere la struttura per reggere alle molte richieste di prestazioni mediche. Per questo motivo l'Unità sanitaria ha deciso di istituire, sino al 31 agosto, un servizio di guardia medica Ceresole che si esplicherà per tutto l'arco della giornata.

Promossi e bocciati per la «Maturità»

Molti i 60/60 negli scientifici nei tecnici - Qualche «non maturo» fra i privatisti

Liceo Scientifico Einstein. Prima commissione: *68 maturi; maturo. Tre i «superpromossi»: Marcello Simonelli, Antonio Strafallaci, Giorgio Gulieri.* Seconda commissione: *maturi; 5 maturi; sei i 60/60: Marco Ferrero, Giuliana Fiscante, Candida Torella, Michele Bianco Morghetto, Giuseppe Gesua, Mario Musso.*

Liceo Scientifico Copernico. commissione: *59 maturi; 13 non maturi; i 60/60 so- tre: Arrigoni, Elena Piebani, Monica Cerutti.* XXI Commissione: *68 maturi; 2 non maturi; i 60/60 cinque: Nunzio Caponio, Vanda Furlan, Gabriella Giannachi, Guido Franceschini, Giovanni Martini.*

Scientifico Cattaneo. XVIII commissione: *71 maturi; 3 maturi (tutti privatisti); i sono quattro: Laura Farinelli, Fulvio Di Nunzio, Enrico Scomparin, Elena Sorriso.* Seconda commissione: *18 maturi; 1 maturo (privatista); i superpromossi sono tre: Michele Morghet Bianco, Giuseppina Giousa, Paola Parola.*

Liceo Scientifico «Leonar- Vinci». XIX commissione: *maturi, 4 non maturi; 4 i superpromossi.*

Liceo Scientifico Ferraris. III commissione: *maturi; non maturo; i 60/60 so- tre: Nicoletta Beneventani, Furio Bisotti, Stefano Borrio-* IV commissione: *72 maturi; non maturo; i superpromossi cinque: Giorgio Cornacchia, Vincenzo Bozza, Antonella Biroli, Marco Bramardi, Monica Russo Frattasi.*

Tecnico Industriale «Grassi». I commissione: *67 maturi; 5 non maturi (tutti privatisti); i 60/60 due: Marco Chiosso e Massimo Dino Sartore.*

Liceo Scientifico Volta. XIII commissione: *57 maturi; 5 non maturi; i 60/60 tre: Fulvio Cascio, Sergio Fabio, Federica Orecchia.* XIV commissione: *57 maturi; 1 maturo (interno); privatisti: 4 maturi, 5 non maturi; un solo 60/60: Donatella Sponsa.* commissione: *57 maturi; non maturo; privatisti: 3 maturi, maturi; i 60/60 cinque: Umberto Isnardi, Giorgio Maria Tuperga, Valerio Cibrario, Domenico Palbo, Antonio Di Maria.*

Meno agricoltori, più macchine Così cambia l'universo dei campi

Pubblicata la fotografia '81 della meccanizzazione agricola in Piemonte Sono 340.934 le motrici che lavorano nella nostra regione - Le prospettive

Diminuiscono gli agricoltori, aumentano le macchine. cambia il mondo dell'agricoltura. La fotografia '81 della agrico- del Piemonte è firmata dall'assessorato regionale. E' il terzo volume dopo quelli del '79 e dell'80. libro offre un viaggio completo nella realtà agricola del Piemonte vista da punti d'osservazione fissi: il consumo di carburanti agricoli, il movimento macchine agricole. La pubblicazione della Regione elenca anche le case costruttrici tutti quei marchingegni che cadenzano oggi la vita di chi ha scelto il lavoro nei campi.

Nel grande universo delle aziende agrarie meccanizzate censite in Piemonte sono compresi tutti i «generi» muniti di a ciclo diesel gli apparecchi sprovvisti di motore ma alimentati gaso- (ad esempio bruciatori per essiccatoi e per serre ortofloricole) rimorchi agricoli. Grandi assenti nel «censi- della Regione sono le macchine agricole operatrici portate o trainate dai gruppi propulsori: aratri, erpici, seminatrici, spargi concimi e diserbanti, testate di mais, ranghinatori, voltafieno, rotoballe, pompe d'irrigazione.

Questi impianti non sono mai stati censiti. invece molto utili per conoscere integralmente le necessità del mondo agricolo.

Qual dunque la situazione delle agricole, come e dove ha colpito la crisi? «*Nonostante i decrementi già registrati negli acquisti del 1980 '81* — sostiene l'assessore all'agricoltura Bruno Ferraris — *la consistenza patrimonio macchine agricole per occupato in agricoltura resta le più elevate: 1,3 trattrici per addetto contro l'1,8 Comunità economica europea. Praticamente ogni ettaro può disporre in Piemonte 6,41 cavalli potenza contro i 4,56 dell'Italia. I '81 confermano grande flessione nelle vendite: —14,23*».

«*Occorre però considerare* — osservano in Regione — *che nell'80 si era verificato incremento negli acquisti del tutto eccezionale, cioè +13,46 per cento sul '79 per nulla fisiologico se confrontato con il dato negativo della sottoutilizzazione del parco macchine piemontese*».

Osservando le ultime statistiche a disposizione si può osservare come gli agricoltori piemontesi preferiscano quistare il «*nuovo fabbri-* » e abbiano un occhio di riguardo ai prodotti esteri (27 cento contro il 18 per cento registrato su scala nazionale).

Le trattrici fabbricate in Italia rappresentano in 67,32 per cento (sono 91.627) mentre quelle estere raggiungono quota 33,68 per (46.526). Il ciclo motore più ricorrente il diesel; il sistema propulsione più diffuso è la semplice trazione, mentre continua la preferenza della doppia trazione e «cingolo» registra una leggera flessione. L'esercito delle macchine agricole in Piemonte conta oggi 340.934 unità.

Farmacie

Elenco delle farmacie aperte oggi sabato agosto '83, con orario 9-12,30 e 15-19,30: p. Vittorio Veneto 10; Traiano 73; c. Peschiera 146/C; v. Gorizia 133; v. 15; v. Po 51; c. Fiume 4; v. Chiesa della Salute 45; v. Garibaldi 26; v. Prejus 41; v. 24; c. Grosseto 165; v. Asinari di Bernezzo 134; v. Negarville 8; v. Passo v. Exilles 46; v. Giachino 53; G. Agnelli 56; v. Carlo ; v. degli Abeti 10; Via delle Orfane 25; v. Nizza 65; c. Svizzera 42; c. Potenza 92; c. Regio Parco 36 bis; v. S. Secondo 46; c. Grosseto 214; v. Alres 77; c. San Maurizio 35; v. Rivalta 50/A; p. Respighi 3; v. Antonio Cecchi 54; v. Lemie 33; v. 13; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; c. Belgio 41; v. v. Giolitti 7/C; v. Piffetti 31 bis; v. Bologna 93; v. Maria Vittoria 3; v. Di Nanni 71; c. Vinzaglio 31; Galleria Umberto I 54; p. Ca- Bozzolo 11; v. Tofane 71; v. Passalacqua 11; v. De Sanctis 62; v. Foligno 69; c. Moncalieri 257; v. Barletta ; c. Sempione 112; c. Francia 1 bis; v. Madama Cristina 30; Strada S. Mauro 179; c. Francia 177; c. Orbassano 216; c. Vittorio Emanuele 76; v. Bardonecchia 114.

Superato lo Stelvio con quattro cavalli

Ai [illegible] metri del passo dello Stelvio hanno trovato un furioso temporale con grandine e vento freddo, ma tre giorni fa sono morti di caldo scendendo da Merano [illegible] Bolzano, con temperature torride anche a duemila metri. I quattro cavalieri piemontesi di «Alpitrek 83», [illegible] ormai [illegible] buon punto del raid Ventimiglia-Venezia, cominciato il 25 giugno. Lo Stelvio è stato l'ultimo valico ad alta quota: «Abbiamo trovato alberghi e bancarelle di bibite [illegible] souvenir come a Lourdes» dice Mauro Ferraris, uno dei cavalieri.

Il gruppo, con Andreoli, Ferraris, Noire e Meregaglia, è sceso a Trafoi in Val Venosta [illegible] a Silandro ha avuto l'incontro [illegible] gli alpini del battaglione «Bergamo» dell'Orobica saliti incontro alla spedizione. In caserma c'è stata una calo[illegible] accoglienza: i cavalli [illegible] stati sistemati nelle stalle [illegible] muli, mentre i cavalieri-alpinisti [illegible] stati intrattenuti dal [illegible]dante [illegible] invitati a pranzo e cena. Insieme agli ufficiali è stato controllato il percorso Silandro-Belluno. A Merano altro ricevimento militare, con uno squadrone del «Savoia Cavalleria» che [illegible] scortato il gruppo attraverso tutta la città, insieme ad un drappello di cavalieri della Società Ippica Meranese. Su un ponte [illegible] dell'Adige, c'è anche stata una stretta di [illegible] Ferraris e il comandante dei cavalleggeri, come nel celebre episodio di Teano.

In caserma i cavalli [illegible] stati riferrati dal maniscalchi dell'esercito mentre i torinesi sono stati ospitati con tutti gli onori al Circolo Ufficiali. C'è stata anche una visita al Mu[illegible] del «Savoia Cavalleria» dove è tra l'altro conservato impagliato, il cavallo «Albino», ultimo superstite (morto nel 1960) della carica di cavalleria di Isbuschenskij in Russia il 24 agosto 1942; ultimo fatto d'arme dei tempi moderni in cui un contingente di cavalleria va all'assalto all'arma bianca. Infine [illegible] con [illegible] stuolo di «penne bianche» e col generale Manfredi comandante del 4° Corpo d'Armata, grazie al quale [illegible] stato possibile il contatto con i reparti.

Ieri i «cavalieri del cielo» sono «sbarcati» [illegible] Cortina d'Ampezzo tra la curiosità e le feste dei turisti. La prossima grande città sarà Belluno (con un incontro [illegible] gli alpini del Gruppo «Lanzo».)

Dal punto di vista veterinario gli interventi di Nan[illegible] Meregaglia sono stati frequenti anche se [illegible] lieve entità. «Abbiamo avuto dei problemi traumatici soprattutto dovuti alla natura del terreno. La cavalla "Ofelia" ha riportato [illegible] "setola traumatica" al tallone [illegible] un piede anteriore

r. sc.

A Chivasso le tombe del cimitero sepolte da mezzo metro di erbacce

Polemica per la mancata pulizia del camposanto - Pochi uomini, manca persino il diserbante

CHIVASSO — *Polemica per il cimitero generale di Chivasso. I defunti riposano tra enormi erbacce [illegible] cumuli [illegible] fiori appassiti. Le proteste delle persone che si recano a far visita ai loro cari presso il camposanto comunale di via Favorita, con il trascorrere dei giorni, si stanno facendo sempre più frequenti [illegible] causa dell'erbaccia che regna da parecchio tempo tra le tombe interrate. Sui campi a Nord, centrale e Sud, l'erba alta anche 50 centimetri sembra addirittura aver preso il dominio della zona; in alcuni casi i piccoli monumenti in marmo [illegible] granito [illegible] completamente sommersi dalle sterpaglie che li rendono quasi invisibili.*

Nel cimitero attualmente si trovano 400 tombe [illegible] famiglia, otto campi comuni da [illegible] tombe interrate, nonché [illegible] loculi comuni fuori terra. Piermario Reggio, 55 anni, cura la pulizia con altri due addetti, Giacomo Bizzotto e Luigi Pogliano. Ma deve provvedere anche alle tumulazioni e alle esumazioni [illegible] altri tre cimiteri frazionali: quello [illegible] Castelrosso (fino [illegible] poco tempo fa presentava gli stessi problemi), della Mandria e Boschetto. Dal giugno scorso [illegible] Castelrosso è di servizio fisso Giacomo Bizzotto, quindi a Chivasso [illegible] c'è stata una riduzione di personale.

ERBACCE RICOPRONO LE TOMBE [illegible] CIMITERO DI [illegible]

«E' vero, la gente [illegible] ragione di protestare — [illegible] *Piermario Reggio* — ma se manca il personale, gli attrezzi e il materiale, come si può fare il lavoro? Dovendo curare anche [illegible] lavoro d'ufficio, il tempo [illegible] disposizione per le pulizie ri[illegible] molto poco. Giorni fa — *continua [illegible] Reggio* — mi sono recato [illegible] Comune dall'economo Angelo Bottero a presentargli il problema e a richiedere del [illegible] per una pulizia generale; mi [illegible] stato risposto che quando ci saranno i soldi compreremo anche il diserbante».

Altro grave problema [illegible] rappresentato dai cumuli [illegible] fiori secchi e marci che fuoriescono [illegible] pochi contenitori in plastica [illegible] esistenti, ma quasi distrutti, e ammucchiati [illegible] terra lungo i viali che conducono alle tombe. «L'impre[illegible] della nettezza urbana cittadina, la ditta Aimeri — *aggiunge il Reggio* — è incaricata di ripulire i contenitori all'interno del cimitero. Il giro viene effettuato soltanto [illegible] volta alla settimana, il lunedì; mentre necessiterebbe il passaggio almeno tre volte. Ad esempio, [illegible] settimana scorsa non s'è visto [illegible]

I cumuli d'immondizia in queste settimane calde e afose provocano inoltre odori sgradevoli, quasi insopportabili. Pare che la questione entro pochi giorni si [illegible] risolvere con una pulizia generale.

CHE PEPERONI, SE NON ARRIVA LA GRANDINE!

Produzione abbondante [illegible] Carmagnola [illegible] ottima - Ma si teme il crollo dei prezzi - Una cooperativa con 40 soci

CARMAGNOLA — E' tempo di peperoni. In questi giorni si vive l'attesa del raccolto. Sono giorni frenetici nella campagna. I contadini guardano con soddisfazione il caldo, ma temono i temporali improvvisi e la grandine che potrebbe rovinare la produzione che, quest'anno, [illegible] preannun[illegible] abbondante. Una produzione solida, quindi, che permette anche ambiti programmi.

I produttori si sono organizzati per combattere i [illegible] lesseri di sempre (le malattie della pianta [illegible] le avversità atmosferiche) e le ferree leggi di mercato condizionato dall'abbondanza del prodotto messo in vendita. Il famoso peperone di Carmagnola, il «quadrato», il «braidese» e [illegible] «lungo» (detto anche «corno di bue») [illegible] dunque al centro della discussione.

Nelle campagne c'è fervore: i contadini sono preoccupati per [illegible] possibile [illegible] prez[illegible] dovuto alla gran quantità di prodotto immessa sul mercato. Talvolta i prezzi scendono al [illegible] sotto dei costi di produzione che tra la manodopera, i sementi, il concime, gli antiparassitari [illegible] le attrezzature, costituiscono per il coltivatore un fardello non indifferente.

Ma, se i problemi tecnici si possono risolvere, quelli di mercato trovano indifesi i produttori. Allora? Una risposta ed [illegible] soluzione potrebbe venire dall'associazionismo tra i produttori stessi. Un esempio [illegible] la Cooperativa «Solidarietà» nata a Carmagnola sul finire dell'anno scorso. Sono più [illegible] i soci, produttori ortofrutticoli, di Carmagnola, Carignano, Villastellone, Poirino, Pralormo, Ceresole, Caramagna.

«Lo sforzo comune [illegible] quello di controllare la produzione — dice Felice Giraudo, uno dei soci fondatori [illegible] Cooperativa [illegible] responsabile del Consorzio agrario — *in rapporto anche all'esportazione del prodotto. Sia per quanto riguarda il consumo fresco che per il taglio del peperone destinato alle industrie conserviere, lo scopo è quello di spuntare prezzi maggiormente competitivi».*

UNA VEDUTA [illegible] MERCATO DEI [illegible] DI CARMAGNOLA (LA FOTO [illegible] DELL'ANNO SCORSO)

La maggiore produzione (destinata alle industrie) [illegible] dalla metà di agosto alla metà di ottobre, mentre [illegible] «testa» e la «coda» della produzione complessiva, per il consumo fresco dell'ortaggio, [illegible] fine luglio a fine ottobre.

I produttori associati conferiscono tutto il prodotto [illegible] Cooperativa [illegible] viene poi distribuito sui vari mercati a prezzi il più possibile uniformi. Sembra che la cosa funzioni. Pare, infatti, che per merito della Cooperativa buona parte della produzione di quest'anno sia già stata «impegnata» [illegible] alcune ditte [illegible] settore conserviero, mentre continuano le contrattazioni per lo smercio del prodotto fresco.

I prezzi? *«E' [illegible] presto per parlarne* — asserisce Felice Giraudo — *le previsioni sono comunque favorevoli anche per gli acquirenti, soprattutto se fanno gli acquisti direttamente nelle zone di produzione».* **Graziella Teta**

Scoperta [illegible] bisca Rapina al [illegible]

Scoperta bisca clandestina, rapina [illegible] un bar [illegible] Collegno. Sono i due fatti [illegible] «nera» che hanno caratterizzato la notte appena trascorsa.

Verso l'una gli agenti [illegible] hanno fatto irruzione nei locali [illegible] via Artisti 10/e, il hanno sorpreso dodici persone intente [illegible] giocarsi il denaro a chemin [illegible] fer. Il responsabile dell'esercizio abusivo, Rino [illegible] Bello, 52 anni, [illegible] stato denunciato.

Due ore più tardi, alle 3,10, tre individui armati di pistole, mascherati, sono entrati nel bar di [illegible] Francia [illegible] a Collegno e si sono fatti consegnare dalla proprietaria Loredana Di Maso, 20 anni, residente [illegible] Collegno, l'incasso della giornata. Non contenti delle 800 mila lire avute dalla Di Maso [illegible] sono fatti dare orologi e catenine dai clienti del bar. Sono fuggiti su un'auto di colore verde.

Salva il nipote nello Stura Esausto scompare nei flutti

La disgrazia ieri a Balme - L'uomo abitava a Riva di Chieri - Alla Pellerina s'è sfiorata la tragedia: tre donne salvate dai vigili del fuoco - Recuperato ad Ala il corpo di un quindicenne

IN QUEST'ANSA DELLA DORA TRE PERSONE HANNO RISCHIATO DI MORIRE ANNEGATE IERI POMERIGGIO

Ancora una tragedia nei fiumi, per una afosa domenica d'estate. A Balme, nell'Alta Valle di Lanzo, è annegato nelle acque dello Stura un giovane di Riva di Chieri, Severino Moscati, che si era lanciato nel torrente per salvare il nipotino in difficoltà.

L'uomo è riuscito a raggiungere il piccolo e a trarlo a riva. Poi, le forze gli sono [illegible] ed è [illegible] travolto dalle acque. Inutile ogni tentativo di rianimazione. Recuperato e portato d'urgenza al Mauriziano di Lanzo, non c'era più nulla da fare.

La disgrazia si è compiuta intorno alle 15. Severino Moscati, abitava in via Vittorio Veneto 40, a Riva di Chieri.

Tragedia sfiorata, invece, alla Pellerina, nei pressi della diga [illegible] Rocchetta. Madre, figlia e zia hanno rischiato di annegare nella Dora, proprio di fronte [illegible] Appio Claudio. E' [illegible] poco dopo mezzogiorno. Adele Torta, 13 anni stava lavando i piatti del pranzo consumato sull'erba. Improvvisamente, la ragazza è scivolata sul fondo muschio[illegible] la corrente della Dora [illegible] trascinata qualche [illegible] più avanti e solo un tronco [illegible]giato di traverso tra alcuni massi ha trattenuto la ragazza.

Alle sue urla sono [illegible] i parenti. La madre, Concetta, 39 anni e la zia Maria, si [illegible] tuffate senza valutare appieno la situazione. Anch'esse [illegible] state subito trascinate dalle acque fredde del fiume e, fortunatamente, [illegible] riuscite ad aggrapparsi allo stesso tronco di Adele.

Sono [illegible] chiamati prontamente i vigili del fuoco che, dalla vicina caserma sono giunti sul posto in poco più di tre minuti. Un pompiere, legato ad una fune, si è gettato in acqua e — aiutato dai colleghi — ha trasportato a riva [illegible] e salve le [illegible] donne. Se [illegible] sono cavata [illegible] nemmeno una contusione. Solo tanto spavento e, forse, un buon raffreddore.

Sempre ieri, infine, è [illegible] recuperato sempre nella Stura, [illegible] dopo Ala, il corpo di Vito Morano, 14 anni, residente a Torino, in corso Traiano 150. Era annegato cinquanta giorni fa, il 12 giugno, mentre [illegible] in gita [illegible] dei conoscenti. Sino ad [illegible] non era stato possibile ritrovarlo. Ieri, i vigili del fuoco Silvano Gallino e Vittorio Marini, guidati da Claudio Vallino, appartenenti al distaccamento di Lanzo, lo hanno avvistato sotto [illegible] roccione e recuperato.

[illegible] inutile raccomandare ancora una volta prudenza? Fa caldo, è vero. Si cerca refrigerio in qualunque modo. Ma non trasformiamo un giorno di festa, di vacanza, di gioia, in una tragica data di lutto. Nei fiumi, nei torrenti, nei laghetti non bagnatevi!

Scattato oggi (ma è polemica) il caro-affitti

Ritocchi fino al 90 per cento - Nessuno «sconto» a chi, nel '78, aveva un reddito inferiore a [illegible] milioni

Affitto più caro, da oggi, per migliaia di inquilini. E' il primo agosto e scatta, come di consueto, il ritocco previsto dalla legge in [illegible] all'indice dell'Istat. Ma, stavolta, c'è un elemento in più da tenere in considerazione: ad uguale abitazione, corrisponde — sempre da oggi — eguale canone d'affitto. Non ci sono più, cioè, condizioni di favore per chi nel '77 [illegible] un reddito inferiore agli [illegible] milioni. Siamo tutti allineati, indipendentemente da quanto guadagniamo o guadagnavamo.

Da oggi, per i contratti non soggetti a proroga, scatta l'aumento del 12 per cento. I contratti soggetti a proroga, invece, si trovano a pagare — in un solo mese — sia l'intero canone, sia l'indicizzazione maturata dal '78. Per questi inquilini, l'aumento [illegible] dal [illegible] al 90.

Ma, poiché la legge non è [illegible] chiara, anche questa volta ci [illegible] polemiche e duplici interpretazioni. Da un lato, la Confedilizia, i Piccoli proprietari di immobili e il Sunia che concordano su un aumento del 92,2 per cento, dall'altro il Sicet-casa, sindacato vicino alle Acli e alla Cisl che, in [illegible] a un altro calcolo, sostiene che i fitti dovrebbero aumentare «solo» del 65,39 per cento.

[illegible] Sei giovani di Moncalieri sono rimasti feriti — uno è in fin di vita — in due incidenti stradali verificatisi sulle strade di Albenga nella notte tra sabato e domenica. Il più grave è Massimo Gatti, [illegible] anni, via Real Castello numero 6 che è [illegible] in [illegible] nel reparto rianimazione del San Martino di Genova. Con la sua auto è finito fuori strada sulla statale Albenga-Colle di Nava nei pressi di Villanova.

L'altro incidente è avvenuto sull'Aurelia [illegible] Albenga e Ceriale in località San Giorgio; ha avuto per protagonista [illegible] A112 che per cause imprecisate ha sbandato infilandosi nel guard-rail che l'ha trapassata sfondando il motore e l'abitacolo. Il conducente, Andrea Di Vincenzo, [illegible] anni, via Maroncelli 26 guarirà in 15 giorni, ha invece riportato la frattura del bacino [illegible] giorni di prognosi Maria Filomena [illegible] Giovanni.

CHILOMETRICHE CODE DI AUTOMOBILI PER UN SEMAFORO DI VENARIA REALE

L'impianto, invece di snellire il traffico proveniente dalle valli di Lanzo, rallenta la circolazione - I vigili urbani: «Non si può eliminare, ma esistono percorsi alternativi alla «direttissima»

TRAFFICO [illegible] SUL PONTE DELLA STURA A VENARIA

Ieri [illegible] come l'altra domenica e quella prima ancora. A Venaria il semaforo di piazza Vittorio Veneto continua ad essere l'incubo per le migliaia di torinesi che amano trascorrere il tempo libero nelle [illegible] di Lanzo. Un vero cappio al collo per i gitanti, sia al mattino quando tutti insieme [illegible] al Pian della Mussa, [illegible] di sera quando rientrano a ranghi ancor più compatti. Neppure in questi giorni di grande esodo verso il [illegible] la situazione è migliorata e l'altra sera alla periferia [illegible] cittadina c'era il «tradizionale» ingorgo [illegible] alcuni chilometri.

La confusione si è iniziata poco dopo le 17 e lentamente si è trasformata in coda fino [illegible] del parco della Mandria. Dicono i vigili urbani di Venaria: «Il problema è vecchio e non è risolvibile sino a quando i torinesi non scopriranno che per andare al lago di Malciaussia o al Pian della Mussa esistono percorsi alternativi, come la "direttissima" che [illegible] per Venaria e prosegue lungo la Mandria sino a Lanzo. Secondo le statistiche della Provincia la strada è già più la frequentata [illegible] giorni lavorativi, figuriamoci la domenica quando tanta gente si sveglia con calma e decide di partire per le Val di Lanzo perché è la gita più vicina. Anche se fosse abolito il semaforo piazza Vittorio Veneto non cambierebbe nulla.

E' stato stimato che in certe domeniche settanta-ottantamila i turisti [illegible] in Val di Lanzo per [illegible] pic[illegible]. Ciò significa che al momento del rientro si muovono tutte insieme circa 30 mila vetture. A volte la coda è lunga una decina di chilometri e giunge a Venaria sino all'incrocio per Fiano.

Sostengono sempre i vigili urbani di Venaria: «Esistono almeno altre tre strade, persino migliori di quella di Venaria, per raggiungere Lanzo da Torino e che la domenica sono [illegible] deserte. [illegible] lanciamo un [illegible] e proprio appello perché la gente durante questi giorni di vacanza non trasformi, per la stessa e per noi, in un "inferno e passo d'uomo" la gita ad Ala, Ceres e Viù. La prima variante è la superstrada [illegible] parte dall'inizio di corso Grosseto e porta a Caselle. I gitanti possono imboccarla e poi, una volta a Caselle, proseguono per Ciriè e Lanzo. L'altro percorso comincia [illegible] statale 24 [illegible] Alpignano. Si svolta verso Druento, si continua per San Gillio e [illegible] per arrivare sulla "direttissima" di Lanzo all'altezza di Fiano. Esiste infine un'ultima alternativa che consiste nel giro più lungo [illegible] ma molto veloce, perché dalla statale 24 si gira verso Val della Torre e di qui si scende poi poco oltre Robassomero».

Per le serate in Riviera concerti, balletti e recital

Tante «stelle» sotto le stelle

Bolscioi a Finale aspettando Carmen

IL [illegible]

FINALE LIGURE — Dopo l'omaggio a Mario Del Monaco [illegible] il turno questa sera presso l'Arena del Borgo [illegible] Finale Ligure [illegible] stelle e dei solisti delle tre più grandi scuole di danza classica dell'Unione Sovietica: il Bolscioi di Mosca, il Kirov di Leningrado e lo Shevcenko di Kiev.

E' il secondo appuntamento della stagione [illegible] «Targa d'oro - Città di Finale Ligure» organizzata dal Comune [illegible] il patrocinio del ministero [illegible] Turismo e dello Spettacolo e della Regione Liguria.

Tra i ballerini russi che si esibiranno nell'arena, ricavata in [illegible] cornice naturale splendida, spiccano i nomi di Nadzaeva Pavlova, Liudmila Smorgaceva, Viaceslav Gordeev e Michail Lavronskij, quattro [illegible] di caratura [illegible] da sole [illegible] illuminare l'intera serata.

Con loro saranno Liubov Dancenko, Nicolai Priadcenko, Veceslav Kibij, Tarsov Miklin.

Nella serata, che avrà inizio alle [illegible] 21,30, sarà presentato [illegible] programma piuttosto intenso [illegible] sapientemente dosato fra balletti d'ispirazione classica e coreografie che [illegible] rifanno [illegible] danza più moderna. [illegible] corso della serata inaugurale da sabato sera della stagione lirica dedicato [illegible] compianto tenore Mario Del Monaco (il cui incasso è stato interamente devoluto in beneficenza all'associazione per lo studio, la prevenzione e la terapia delle malattie renali e dell'ipertensione) sono stati anche consegnati i premi «Targa d'oro», un riconoscimento che [illegible] giuria di qualificati operatori [illegible] annualmente a personalità del campo artistico.

In questa edizione i premi sono andati alla memoria di Mario Del Monaco, ritirato [illegible] moglie Fedora, [illegible] ballerina Carla Fracci ed ai giornalisti Gianni Raviele, capo dei servizi culturali del TG1 e Carlo Picone conduttore del TG2 [illegible] 13.

Il prossimo appuntamento della stagione lirica sarà sabato 6 agosto [illegible] l'attesissima prima della «Carmen» di Bizet con la partecipazione [illegible] Viorica Cortez e Gianfranco Cecchele. Regia [illegible] Ezio Zefferi.

Alberto Dressino

Rock napoletano a Pietra Ligure

TERESA DE SIO

PIETRA LIGURE — *Trittico d'eccezione con i big della canzone nella Riviera di Ponente [illegible] Teresa De Sio, i Matia Bazar e Franco Battiato. Inaugura la serie questa sera a Pietra Ligure presso il campo sportivo [illegible] star del filone rock napoletano. La ventottenne Teresa De Sio dopo le felici esperienze in «Musicanova» a fianco di Eugenio Bennato sta bissando quest'anno in tutt'Italia il grosso consenso ottenuto nel [illegible] presentando il [illegible] terzo ellepì da solista che è segnalato [illegible] uno dei successi dell'attuale stagione musicale.*

Con lei al comunale di Pietra Ligure la sua [illegible] ormai fedelissima: Gigi De Rienzo alla batteria, Francesco Bruno alla chitarra, Ernesto Vitolo alle tastiere, Roberto Fix ai fiati e Mauro Spina alla batteria.

Domani sera invece sarà la [illegible] di Franco Battiato al campo sportivo [illegible] Andora e i [illegible] Bazar a Spotorno. La stagione '83 [illegible] Franco Battiato punta sulla spettacolarità. Il suo concerto infatti in questa stagione è ricco [illegible] grosse novità, [illegible] nomi dei musicisti che lo accompagnano (tanto per citare qualcuno Alberto Radius, Francesco Messina, Giusto Pio e Stefano Cerri) [illegible] sue ormai tradizionali ballerine della danza del ventre fino al coro [illegible] «Madrigalisti». Si calcola che con lui sul palco si alterneranno [illegible] plessivamente oltre venti artisti.

Infine i Matia Bazar nuova versione, che, cambiato il tastierista, [illegible] sono rifatti completamente il trucco proponendo [illegible] nuovo e originalissimo sound nato dalla fusione tra elettronica e ritmi Anni Trenta. Un filone che visti i successi [illegible] «Vacanze [illegible] «Tango» sembra risultare particolarmente gradito nel ricco panorama musicale italiano. Il loro concerto si terrà domani sera a Spotorno anche in questo caso presso il campo sportivo.

Per Teresa De Sio e Franco Battiato la tournée proporrà immediatamente un'altra tappa in terra ligure entrambi a Chiavari allo stadio comunale. Teresa De Sio canterà domani sera mentre Battiato la seguirà mercoledì.

a. d.

La Valle d'Aosta in bancarella libro per libro

Si apre il 6 agosto la tradizionale manifestazione

AOSTA — Tutti gli aspetti della Valle d'Aosta [illegible] presentati sotto i portici di piazza Chanoux, ad Aosta, dal 6 al 16 di agosto in occasione della [illegible] edizione della bancarella del libro.

La manifestazione è promossa dall'Azienda di soggiorno che ha inteso [illegible] tinuare il dialogo culturale con valligiani e turisti che a migliaia sfilano ogni [illegible] le bancarelle dove lo specifico punto di riferimento è la realtà valdostana: l'etnia, la montagna, i costumi, le usanze, la storia.

Accanto ai testi che dicono tutto della Valle d'Aosta saranno anche le normali edizioni a carattere nazionale [illegible] varie sezioni dedicate [illegible] saggistica, al romanzo, alla scienza, all'arte, [illegible] vita animale e vegetale, alla storia, alla geografia e così via.

Gli organizzatori della «Bancarella» dicono che i visitatori potranno incontrare «messaggi che durano nel tempo [illegible] illustrazioni sui vari aspetti [illegible] Valle d'Aosta [illegible] cui non potranno [illegible] serbare un approfondito ricordo».

L'appuntamento con gli editori e i librai di Aosta è entrato ormai a far parte [illegible] programmi dell'estate [illegible] il pubblico potrà [illegible] la «Bancarella del libro» ogni giorno dalle [illegible] 24 operando scelte sulle migliaia di volumi che saranno esposti. Di particolare interesse saranno opere antiche fuori commercio che [illegible] vere e proprie ghiottonerie per antiquari e collezionisti.

Alla «Bancarella del libro» di Aosta potrà soddisfarsi ogni esigenza, [illegible] dei grandi che dei più piccoli. Nelle ore serali verranno organizzate sempre sulla piazza Chanoux manifestazioni e spettacoli, tra cui [illegible] proiezione [illegible] un film sulla montagna e l'esibizione del gruppo «Guitar Man».

g. m.

Polemiche sulle «tessere» per i funghi

VERBANIA (a. c.) — *Continuano le polemiche attorno ai «tesserini» per la raccolta dei funghi. La [illegible] verbanese dell'associazione micologica «G. Bresadola» ha avviato una raccolta [illegible] firme per chiedere l'emissione di [illegible] unico tesserino valido per l'intero comprensorio del Verbano - Cusio - Ossola.*

Viene fatto rilevare che l'acquisto di un tesserino e [illegible] più tesserini per ognuna della Comunità Montane della zona [illegible] porta difficoltà, disagi e potrebbe anche causare [illegible] raccoglitore spiacevoli incidenti (e ammende)

Le firme si raccolgono a Verbania nella sede della società «G. Bresadola».

Un [illegible] fotografico a Grinzane

GRINZANE CAVOUR (g. b.) — *La Pro Loco [illegible] Gallo e Grinzane Cavour organizza il terzo concorso fotografico nazionale aperto ai fotoamatori di tutta Italia. Il concorso è suddiviso in due sezioni: stampe bianco [illegible] e colori. [illegible] previsti due temi: libero e paesaggio. Ogni concorrente può partecipare con [illegible] stmo di 4 [illegible] per ogni sezione.*

Le fotografie devono pervenire entro e non oltre il 30 agosto prossimo e devono essere indirizzate a: Pro Loco Gallo e Grinzane Cavour, 12060 Grinzane Cavour (Cn).

A Borgomanero apparecchio antitumori

BORGOMANERO — (*f. a.*) All'ospedale dell'Usl [illegible] di Borgomanero è entrato in funzione il mammografo, un apparecchio per la ricerca e la prevenzione dei tumori del seno, donato dalla Cassa di Risparmio di Torino. Si tratta [illegible] una sofisticata apparecchiatura, del costo [illegible] 100 milioni, che consente [illegible] studio delle ghiandole mammarie.

«Il mammografo — spiegano all'unità sanitaria — rappresenta [illegible] contributo che può essere definito decisivo per la scoperta e la fase preclinica dei tumori».

«Sarà [illegible] possibile — affermano all'ospedale — intensificare l'azione preventiva attraverso un intenso ed [illegible] depistage».

● OVADA — Dopo lunga [illegible] lattia, è morto all'ospedale di Ovada, Gilberto Tosi, di [illegible] anni. Giornalista pubblicista, ha collaborato con molti quotidiani [illegible] è stato anche, per oltre trent'anni, corrispondente [illegible] Ovada de La Stampa e di Stampa Sera.

I «Bacchetti» come ai tempi della nonna

Da mercoledì a Silvano d'Orba si apre la classica sagra - Vini e arrosti, tutto preparato come avveniva un tempo

SILVANO D'ORBA — *Fra le numerose sagre che si svolgono nell'arco [illegible] mesi estivi nell'Ovadese, quella [illegible] «Bacchetti» di Silvano d'Orba, dedicata al vino «Dolcetto», ha qualche [illegible] che la [illegible] differenziare dalle altre.*

Innanzi tutto qui l'iniziativa è patrimonio di tutti i viticoltori della frazione uniti nell'«Associazione Unitaria Produttori del Dolcetto»: [illegible] ben 17 anni organizzano questa manifestazione, uniti nell'acquisto dei prodotti e delle attrezzature, come [illegible] nella costruzione del grosso capannone che viene ora utilizzato per il riparo dei mezzi e del materiale dell'associazione stessa.

Questi trenta viticoltori, che coltivano [illegible] circa un centinaio di ettari [illegible] terreno con una produzione media di circa 7000 ettolitri [illegible] vino, con [illegible] loro associazione sono riusciti a dare [illegible] concreto contributo per andare verso la soluzione [illegible] uno dei più gravi problemi dell'agricoltura di questa zona [illegible] che è quello delle aziende di limitate dimensioni. Non è certamente che con l'Associazione unitaria abbiano effettuato un accorpamento dei fondi perché ognuno ha la sua cascina, [illegible] lavora, la gestisce [illegible] ritiene più opportuno, ma in pratica, associandosi con gli altri, ha acquistato [illegible] potere contrattuale maggiore [illegible] soprattutto nell'acquisto dei concimi ed anche delle macchine agricole che hanno oggi raggiunto prezzi proibitivi.

E qui, ai «Bacchetti», anche la «Sagra del Dolcetto», che quest'anno è programmata da mercoledì al 16 agosto, assume particolare importanza per questi viticoltori, perché è un'ulteriore occasione per vedere operare assieme tutte le famiglie; uomini e donne, giovani e anziani, tutti hanno un compito ben preciso, un lavoro [illegible] svolgere e [illegible] circoscritto solo al periodo della sagra.

Infatti [illegible] quello che viene offerto in queste due settimane di festa [illegible] «Bacchetti» è produzione del luogo. Non solo il vino e la frutta ma tutto ciò che viene confezionato per le sue [illegible] gastronomiche. I polli, i conigli ed anche i maiali, [illegible] quali viene ricavato un eccellente arrosto, vengono [illegible] macellati in occasione della festa. Altri sono stati «sacrificati» in precedenza per preparare quel salame campagnolo che solo ai «Bacchetti» si può gustare.

La carne così è davvero gustosa come una volta, perché gli animali vengono allevati e nutriti come ai tempi della nonna, quando i mangimi non si sapeva neppure che cosa fossero. I maiali [illegible] allevati ancora con polenta e ghiande [illegible] quando l'uccisione del maiale, che normalmente avveniva nel periodo [illegible] carnevale, rappresentava l'occasione per raggruppare i vicini di casa e gli amici. E dopo che il povero porcello veniva sgozzato sull'aia della cascina, si faceva [illegible] gran festa, gran baldoria.

Allora ognuno aveva, per l'occasione, il suo compito: c'era chi lavava l'animale, chi lo raschiava [illegible] il coltello [illegible] acqua bollente, chi lo squartava ed il più esperto confezionava i salami mentre altri ancora utilizzavano i primi assaggi per fare gustosi piatti che venivano solitamente consumati [illegible] polenta.

Tutto genuino, quindi, ai «Bacchetti» ed a prezzi popolari perché l'obiettivo, anche dopo 17 anni, resta sempre quello della promozione. In questi quattordici giorni [illegible] festa [illegible] mancano neppure iniziative di ogni genere: primeggia [illegible] passeggiata [illegible] distica, che è in programma per domenica [illegible] agosto alle [illegible] 9.

Ma i viticoltori dell'Associazione Unitaria Produttori del Dolcetto dei Bacchetti — come precisa lo stesso presidente Albino Bisio — sanno di aver raggiunto [illegible] degli obiettivi che si erano posti: quello di far diventare, ogni anno, sempre più grandiosa la loro festa e di dare [illegible] importante contributo alla valorizzazione [illegible] Dolcetto [illegible] Ovada Doc.

L'occasione della sagra serve anche a ricordare quale importanza [illegible] l'agricoltura nell'economia del paese. «Noi non facciamo scioperi — dice Bisio —, partecipiamo però a quelli di altre categorie, manifestando anche con i nostri trattori, perché ci rendiamo conto dei problemi che hanno gli altri lavoratori. Vorremmo soltanto che anche loro si rendessero conto dei nostri».

Renzo Bottero

Varsavia: dispersa (senza incidenti) manifestazione davanti alla «croce»

Per la prima volta dopo l'abolizione dello stato d'assedio - Si stanno presentando alle autorità i militanti clandestini di Solidarnosc - Lech Walesa: «Non possiamo condannarli, sono in buona [illegible]

VARSAVIA — Le forze della polizia sono dovute intervenire per disperdere senza incidenti [illegible] raggruppamento di diverse centinaia di persone che intonavano canti presso la chiesa [illegible] a Varsavia.

Da [illegible] jepp della polizia i funzionari hanno chiesto [illegible] gente, attraverso gli altoparlanti, di disperdersi perché la manifestazione era illegale, ma le persone riunite hanno risposto gridando: «Lo [illegible] *di guerra è terminato*».

[illegible] dopo questa reazione della folla, due convogli che [illegible] insieme [illegible] automezzi sono giunti nei pressi [illegible] e decine di agenti si sono diretti verso la croce di fiori dedicata al cardinale Stefan Wyszynski. Gli agenti hanno chiesto alla gente di allontanarsi e hanno controllato i documenti.

Le centinaia di persone riunite [illegible] la croce di fiori erano venute, una parte dalla vicina [illegible] di Santa [illegible] dove era stata celebrata una [illegible] e altri [illegible] chiesa di Santo Stanislao Kostka, parrocchia dell'acciaieria «Huta Warszawa».

In quest'ultima chiesa circa 4000 persone avevano partecipato [illegible] messa per la patria, celebrata dal gennaio 1982 ogni ultima domenica del mese. Anche ieri, nonostante il periodo di vacanze, la messa ha riunito molte [illegible] la cerimonia religiosa è cominciata alle [illegible] con il canto religioso «Cristus vincit» e con le [illegible] alzate in [illegible] della vittoria.

Nel [illegible] della [illegible] diverse volte è stata fatta allusione a «*Solidarnosc*» e agli [illegible] *dell'agosto '80*». Il [illegible] che ha provocato diverse volte gli applausi dei fedeli, ha avuto diversi accenti critici [illegible] confronti della situazione attuale. Il curato della parrocchia, Jan Grussecki, ha detto «*Se [illegible] state [illegible] le manette dai polsi, ci sono state messe delle catene ai cuori e alle anime*».

Lech Walesa intanto è rientrato [illegible] dopo le sue ferie e riprende oggi il lavoro nei cantieri [illegible] «Lenin». Egli ha detto di aver fatto negli ultimi giorni «*quasi mille chilometri per tutta la Polonia e ho incontrato molti attivisti di "Solidarnosc" che sono stati rilasciati [illegible] dell'amnistia*».

«*Sono felice per tutte quelle persone tra le quali ci sono molti miei amici che spero di vedere in un prossimo futuro*», ha aggiunto Walesa. Interrogato sulla sua opinione per quanto riguarda gli attivisti clandestini che si presentano alle autorità, Walesa ha sottolineato: «*Non possiamo condannarli*».

«*La maggior parte di loro sono delle persone [illegible] credono di poter fare [illegible] più per la [illegible] in questo [illegible] che non in clandestinità*».

Rispondendo quindi alla domanda su cosa faranno secondo lui i membri [illegible] direzione clandestina nazionale, [illegible] ha risposto: «*Le persone della "Tkk" non devono aver fretta perché l'amnistia prevede un tempo abbastanza lungo per riflettere. Per quanto riguarda la decisione, essa dipenderà sicuramente anche dagli sviluppi della situazione*».

[illegible] MANIFESTAZIONE ALLA «CROCE DEI FIORI»

Conferenza sul razzismo a Ginevra

[illegible] — Oggi si apre a Ginevra la seconda conferenza mondiale della lotta contro il razzismo e la discriminazione [illegible]. Nel corso del congresso, promosso dalle Nazioni Unite, verrà ripreso e approfondito il sempre [illegible] tema conduttore della prima conferenza mondiale che si tenne nell'agosto 1978, al termine della quale [illegible] approvato un piano d'azione decennale.

Trentino e Marche La terra trema

ROMA — La terra ha tremato [illegible] e il litorale [illegible]. Il terremoto è stato registrato [illegible] grafi [illegible] di geofisica: la sua intensità è stata pari al quarto-quinto grado della scala Mercalli.

La scossa, che è stata isolata e non ha provocato danni, è stata avvertita soprattutto in [illegible] Val Venosta, ai confini con la Svizzera, e nella zona [illegible] precisamente a qualche [illegible] di [illegible] del [illegible] compreso tra Civitanova Marche e Porto Sangiorgio.

Il sisma è [illegible] particolarmente [illegible] piani [illegible].

[illegible] in Spagna 4 rapinatori italiani

ALICANTE — Quattro italiani che facevano parte di una banda che [illegible] attaccato e svaligiato un furgone postale impadronendosi di circa 104 milioni di pesetas (oltre un miliardo di lire) sono stati arrestati l'altro giorno. Lo ha annunciato un comunicato della polizia spagnola.

«Dimmi quali capelli hai e ti dirò se sei violento»

CHICAGO (Illinois) — Sulla base di esami di laboratorio, un gruppo di ricercatori [illegible] è giunto alla conclusione che i capelli possono fare da spia alla violenza. Tutto dipende dalla loro composizione. I parametri usati per [illegible] il grado di criminalità [illegible] costituiti [illegible] rame, sodio e zinco. Nel [illegible] ricerche, iniziate sei anni [illegible] il laboratorio nazionale di Argonne (un istituto universitario di Chicago), [illegible] analizzati [illegible] mila campioni di capelli. Ecco i risultati: nei «criminali psicopatici», che di solito si comportano normalmente [illegible] soggetti a improvvisi accessi di violenza, sono stati riscontrati [illegible] elevato tasso di [illegible] tracce di [illegible] e [illegible]. Nei «sociopatici», come sono stati definiti i criminali abituali, sono state rilevate una bassa percentuale di [illegible] un'elevata presenza di [illegible] e moderate tracce di zinco.

Cadaveri di 2 turisti trovati in un camping

VERONA — I corpi di due turisti olandesi sono stati trovati ieri in una tenda del campeggio «Romeo e Giulietta» a Cà de l'ebreo (Verona), sulla nazionale Verona-Peschiera. Sono il dottor Albertus Hindrikus Thiecke, 36 anni, [illegible] dell'Università di Utrecht, e Stephen Nicholas Coffi, 25 anni, originario delle Antille e abitante a Amersfoort. La scoperta è stata fatta da un inserviente del campeggio, il quale ha avvertito i carabinieri di Verona. I militari [illegible] intervenuti [illegible] medico, che ha stabilito che la morte del sanitario sarebbe avvenuta 24 [illegible] prima del ritrovamento e [illegible] causata da una vasta ferita al cuore, probabilmente prodotta [illegible] coltellata. La [illegible] del giovane antillano, invece, sarebbe avvenuta nelle prime ore di ieri; il corpo non presenta lesioni apparenti.

L'uomo di Reagan, Stone, ha incontrato i leaders della guerriglia in Salvador

Oggi vola a Managua per un colloquio con i dirigenti sandinisti - Nessun particolare

WASHINGTON — *Nessun dato certo ma diversi segnali avvertono che si è improvvisamente aperta, [illegible] qualche speranza, [illegible] pista diplomatica e pacifica per il Centro America. L'altro giorno Castro e Reagan hanno detto di essere pronti a intavolare trattative [illegible] blocco di forniture militari nell'area e per il ritiro di consiglieri militari stranieri. Ieri il portavoce [illegible] gruppo dei Paesi mediatori «Contadora» [illegible] confermato che le trattative [illegible] praticabili.*

Oggi, una notizia nuova: il servizio stampa [illegible] presidenza della Repubblica colombiana ha comunicato [illegible] che l'inviato speciale del presidente degli [illegible] Uniti per il Centro America, Richard Stone, si è incontrato a Bogotà per due ore con Ruben Zamora, rappresentante del Fronte di liberazione nazionale Farabundo Martì del Salvador. Stone [illegible] anche incontrato Guillermo Ungo, leader [illegible] «Fronte democratico rivoluzionario», ala politica della coalizione della guerriglia di sinistra che [illegible] giunta al potere.

Nessun particolare [illegible] fornito sui colloqui, ma il presidente [illegible] colombiano lo ha definito [illegible] nuovo passo [illegible] la pace in America Centrale», precisando che si tratta solo di un contatto iniziale.

Richard Stone intanto si recherà oggi a Managua per conferire con i dirigenti del regime sandinista e [illegible] questo appuntamento è seguito con grande attenzione dagli osservatori internazionali.

In una intervista alla rete [illegible] «CBS», l'ambasciatore americano all'Onu, signora Kirkpatrick, ha affermato ieri sera che l'offerta del leader cubano [illegible] Castro di favorire [illegible] blocco di tutte le forniture di armi straniere e per [illegible] ritiro dei consiglieri militari dall'America Centrale rappresenta un progresso, e è detta «cautamente ottimista» circa le prospettive di una soluzione di pace. Tuttavia ha aggiunto di ritenere [illegible] sia ancora giunto il momento per Washington di ridurre le sue pressioni sul governo del Nicaragua.

La signora Kirkpatrick, considerata uno [illegible] più influenti consiglieri del presidente Reagan per le questioni dell'America Centrale, ha affermato di attendersi che siano i Paesi [illegible] americani e non gli Stati Uniti a parlare a Castro [illegible] piano di pace per la regione centro-americana in quanto, a [illegible] parere, il quella regione «che desidera vivamente risolvere i suoi propri problemi». Ha anche espresso soddisfazione [illegible] l'adesione del Nicaragua [illegible] di una soluzione regionale dei conflitti, e ha affermato che gli [illegible] Uniti «appoggiano fermamente» gli sforzi di pace intrapresi dai Paesi del gruppo di «Contadora».

PORTLAND — *Il vicepresidente George Bush, nel [illegible] un discorso pronunciato ieri, ha negato che gli Usa intendano lasciarsi coinvolgere militarmente nella crisi [illegible] troamericana. Parlando al congresso dei governatori, il numero due [illegible] Bianca ha affermato: «Non stiamo mandando le truppe statunitensi a combattere nel Centroamerica, [illegible] stiamo cercando di rovesciare il governo nicaraguense, altri stanno cercando di distruggere i governi dell'America Centrale con le armi, noi ci stiamo prodigando per rafforzare i governi con le elezioni».*

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA [illegible] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
[illegible] Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13: +29

TEMPO PREVISTO: cielo da irregolarmente nuvoloso a nuvoloso. VENTI: calmi o deboli variabili. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA: [illegible]to [illegible] nuvolosità con [illegible] temporali.

[illegible] ieri

Atene	+22	[illegible]
Berlino	+15	[illegible]
Buenos [illegible]	+ 6	+13
Lisbona	+19	[illegible]
Londra	+18	+27
Mosca	+16	+26
New York	+22	+34
Parigi	+22	+31
Singapore	+24	+31
Tokyo	+27	+33

In provincia ([illegible] 8)

Aosta	+23
Alessandria	n.p.
Asti	+26
Cuneo	+26
Novara	+24
Vercelli	+26
Genova	+25
Imperia	+25
Savona	+22

In Italia (ore 8)

Venezia	+24
Milano	+25
Bologna	+26
Ancona	+27
Roma	+24
Napoli	+24
Bari	+23
Reggio C.	+23
[illegible]	+27
Cagliari	+26

Orefice ucciso dai banditi

ROVIGO — L'orefice Rino Mengoli, 56 anni, è stato ucciso nel suo negozio di Rosolina Mare (Rovigo) durante una sparatoria provocata da cinque rapinatori.

Il [illegible] è avvenuto nella notte: i banditi [illegible] entrati nell'oreficeria — che rimane aperta fino a tarda [illegible] situata in una località turistica — nella quale si trovavano Mengoli, la moglie Maria [illegible] e un cliente. Alla vista [illegible] rapinatori [illegible] hanno spinto Maria Ferro contro una vetrina. Mengoli — secondo una prima ricostruzione — ha estratto una pistola e ha sparato.

Contemporaneamente anche uno dei banditi ha aperto il fuoco, colpendo l'orefice in varie parti del corpo. Subito dopo, i rapinatori — uno dei quali sarebbe rimasto ferito — si sono allontanati a bordo di una «Mercedes» [illegible] targa tedesca, risultata poi rubata ad Abano Terme (Padova).

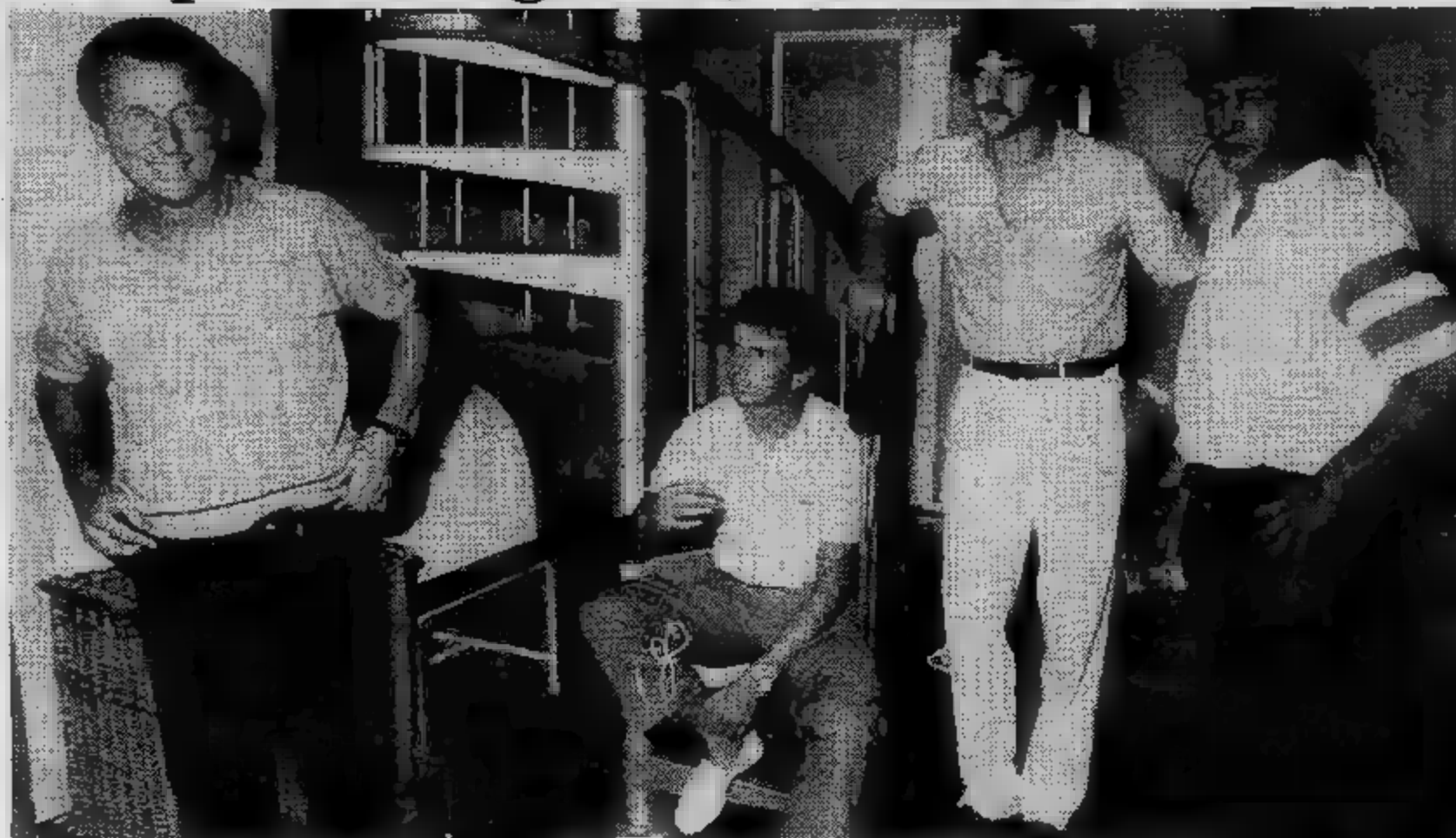
Poco più di tre anni fa Rino Mengoli aveva messo in fuga alcuni rapinatori [illegible] suo negozio. L'orefice li [illegible] affrontati impugnando [illegible] pistola e i [illegible] avevano abbandonato una parte della refurtiva.

Le indagini sull'uccisione di Mengoli sono condotte dai carabinieri e [illegible] polizia di Adria (Rovigo) che ha disposto un'ispezione nella [illegible] per rintracciare la «Mercedes» [illegible] la quale i [illegible] sono fuggiti.

A [illegible] contro l'orefice sarebbe stata una rivoltella: [illegible] infatti trovati bossoli oltre a quelli sparati dal commerciante con la [illegible] «Beretta» [illegible] 7,65 bifilare. I rapinatori (che indossavano un abbigliamento sportivo, avevano un'altezza [illegible] un [illegible] e settanta ed [illegible] rivano molto giovani) avrebbero rubato dal negozio alcune catenine d'oro.

Questa mattina dovrebbe essere eseguita l'autopsia sul corpo dell'orefice ucciso.

Al raduno dei bianconeri Paolo Rossi ha ricevuto un'accoglienza molto calorosa: pe

Trap con Vignola, Tacconi e Penzo

Tutti vogliono toccare «re» Platini

Boniek suda, presto suderà di più

«Per la

«Roma, Inter e Sampdoria son siamo decisi ■ rifarci» - «Sarà un ressante, soprattutto grazie ■ fuo

■ ricevuto un'accoglienza calorosissima da parte dei tifosi che, incuranti della canicola, si ■ recati al Comunale per il raduno della Juventus. Paolo Rossi è ■cora il «re del Mundial», anche ■ ■ passa■ ■ ■ dal trionfo di Madrid e ■ la stagione '82-'83 l'ha visto offrire prestazioni al ■ sotto della sua fama.

Anche lui, ■ altri «campeones», doveva smaltire la sbornia mondiale, fatta ■ momenti di grande esaltazione e di grande stress. «*Un anno fa, al raduno, c'e■ una gran folla, c'era tanta euforia*», diceva Rossi prima ■ salire sul pullman che ha portato la squadra nel ritiro di Villar Perosa. Quasi quasi non sembrava dispiacergli che ieri ci ■ un ambiente più tranquillo. Senza un filo ■ grasso ma rilassato, Rossi appariva caricato ■ vacanze divertenti trascorse parte a Ibiza, in Spagna, ■ parte in Versilia. «*Gli echi del tuo soggiorno ■ Ibiza ■ arrivati ■che in Polonia*», scherzava Boniek. ■ Rossi rideva di gusto.

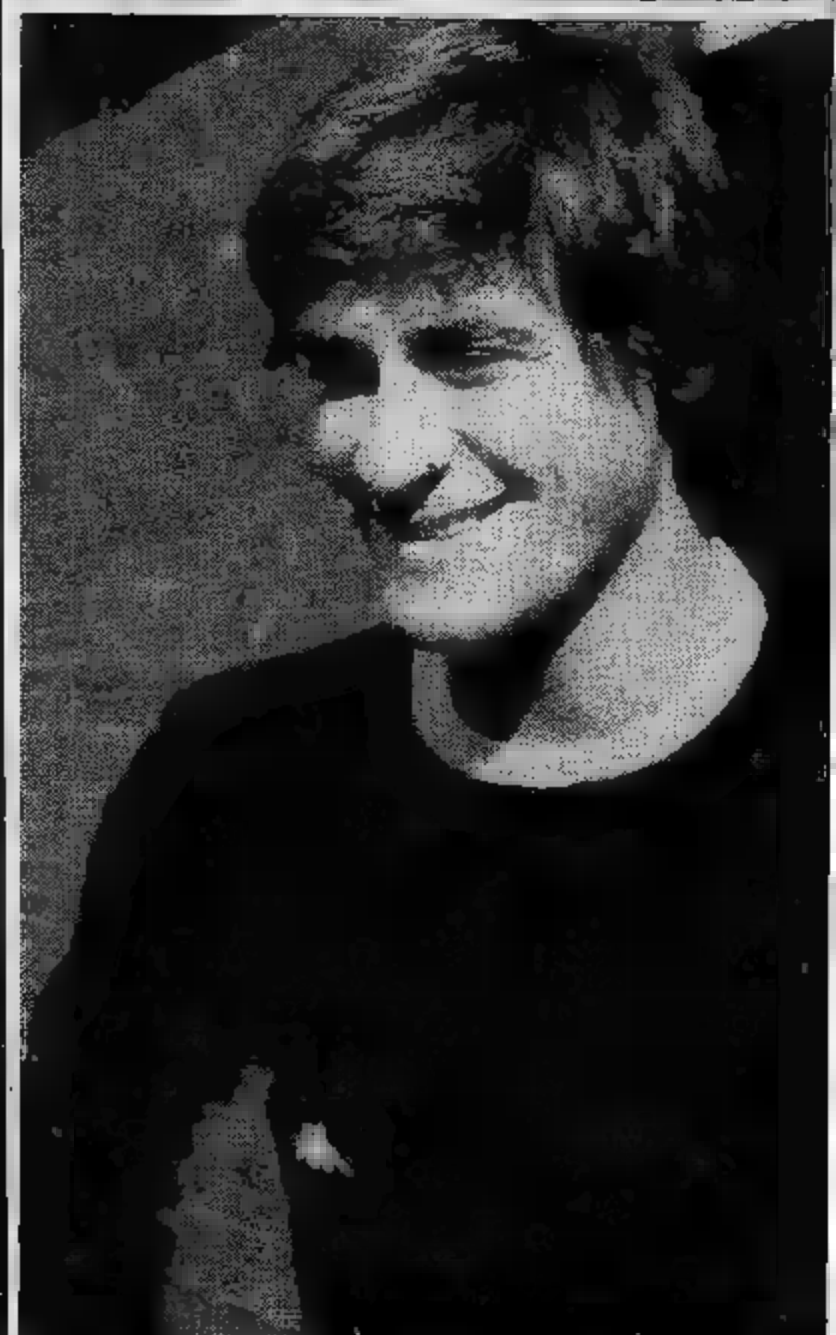
L'estate '82 era stata tutt'altro che riposante per Pablito. Questa lo restituiva ■ Trapattoni in migliori condizioni psicofisiche ■ animato dalla voglia di riscatto.

Non c'è Bettega ■ «partner» ■ c'è Penzo che, rispetto a Bobby-gol, agisce in posizione più avanzata ■ gli consentirà ■ sottrarsi ■ doppie ■ asfissianti marcature. Penzo ■ ha la classe né l'esperienza di Bettega ma, anche se ■ esploso ■ ■ anni, può essere molto utile tatticamente per le sue qualità di sfondare e per gli spazi che aprirà in favore di Rossi. ■

sentendogli
portunista.

«*Zoff ■ un'epoca, venire anch*
Parlando ■
■ che
Coppa dei
che dopo a
della parten
■ il giro
«mondiali»
bientament
stesso Ros
nuovo acqu
per un ■
le ultime
vinto.

«*Non è f*
commentav
vuto spacc
trenta ma t
mo perso.
Juventus r
Roma ■ In
lo è la Sam
chowod ■ M
re in alto. ■
■ *stranieri*
tecnico e l'
sempre, sar

Nei pross
— come gli
perti ■ di
rava che ■
mi e che ■
tanto clamo

Bodini p

BODINI SOGNA DI SOSTITUIRE ZOFF ANC

r i tifosi è ancora il «re del Mundial», anche se è ormai un «Mundial» tanto lontano...

Juve l'anno del riscatto»

molti forti, ma campionato inte- ...iclasse stranieri»

di sfruttare le ... doti di op-

...ettega hanno caratterizzato ... la squadra c'è e dovrebbero ... i risultati», osservava Rossi. ... passata stagione, aggiun- ...arebbe bastato centrare la ...ampioni per nobilitarla, an- ...er perso lo scudetto a causa ... falsa che ... caratteriz- ... d'andata. C'erano ruggini ...e c'era il problema dell'am- ... di Boniek e Platini, e dello ..., che ... praticamente ... anche ... allenato ... i bianconeri disputando ...re partite del campionato.

...cile conquistare il titolo — ...a Rossi —. Noi ... do- ...r tutto e aggiudicarcelo non in ... venti partite. Invece l'abbia- ...erò siamo decisi a rifarci. La ...sta tra le più forti anche ... ...r sono attrezzatissime, ...pdoria che con Bordon, Vier- ...rocchino può davvero punta- ...rà un bel campionato con fior ...che ne aumenteranno il tasso ...nteresse. ... Juventus, ... in prima linea per vincerlo».

...imi giorni Rossi s'incontrerà ...altri bianconeri — ... Boni- ...cutere l'ingaggio. Ieri assicu- ... dovrebbero esserci proble- ... ripeterà il «caso» che fece ...re l'estate scorsa.

Bruno Bernardi

...punta su se stesso e spera

«Quando mi è stata offerta la possibilità ... giocare ho sempre dato il massimo: ma Tacconi è molto forte, sarà una bella lotta»

Luciano Bodini, quarto anno alla Juventus. Ma quello che sta per cominciare sarà diverso, nella realtà e nelle prospettive, da quelli che l'hanno preceduto. Stavolta ... c'è più Zoff, il «mostro sacro» con il quale Bodini ha dovuto fare i conti finora, il titolare di quel ruolo per il quale il modesto quanto bravo giocatore lombardo era stato assunto e che ... ha praticamente avuto occasione ... se non in fugaci comparse e quindi nella parte finale della scorsa stagione. Scomparso l'insuperabile concorrente, ... però Tacconi comparire sulla strada ... Bodini al quale chiediamo se, dopo le ottime prestazioni sfoggiate ... Coppa Italia e al «Mundialito», nutra soltanto speranze oppure ... convinzione nella fiducia ... Trapattoni. «Direi convinzione, perché quando mi è stata offerta ... possibilità ho dato ... riscuotendo lusinghieri apprezzamenti».

— Anche Tacconi però è molto fiducioso...

«Lo so, ed è giusto. E' un bravo portiere, ad Avellino l'ha dimostrato tante volte finendo spesso ... i migliori della squadra. Toccherà all'allenatore scegliere».

— Quattro anni nella Juve, eppure tanti hanno scoperto il valore del ventinovenne portiere bianconero soltanto sul finire della stagione scorsa. Bodini, ... le fa rabbia?

«Tanta. A Bergamo ero qualcuno, a Torino nessuno, nonostante gli ... trascorsi nella stessa società».

— La familiarità ... Trapattoni, ... consapevolezza d'antica data delle sue esigenze potranno però rappresentare altrettanti punti ... vantaggio a suo favore.

«Non credo — *replica il portiere* —, lui sceglierà chi gli ispirerà maggior fiducia. Sarà una bella lotta».

Oltre alle qualità tecniche dei due atleti, Trapattoni ovviamente terrà in considerazione ... reazione sotto il profilo psicologico, ... esame che Bodini ha già sostenuto ... profitto e che rappresenta invece un'incognita per l'ex avellinese. Non è detto, infatti, che un giocatore ... produrre lo stesso tipo di reazione nervosa sia quando gioca ... una squadra ... provincia, sia quando difende la porta di una grande formazione chiamata a inseguire grandi obiettivi in campionato e traguardi ancor più prestigiosi sul piano internazionale.

Domenica prossima, a Villar Perosa, la Juve effettuerà la prima «uscita» in assoluto divisa in due formazioni: la «A», che rispecchierà a grandi linee lo schieramento titolare, e la «B», che dovrebbe comprendere ... riserve. Chiediamo a Bodini ... quale parte vorrebbe stare. «E' una domanda imbarazzante, ... so neppur io quale risposta dare. Ottenere subito la preferenza dell'allenatore sarebbe molto bello, ma anche pericoloso: al primo errore potresti trovarti fuori squadra e prima di riottenere fiducia ce ... vorrebbe».

Qualcuno sussurra ... uno schieramento nettamente favorevole a ... da parte ... compagni di squadra. Che cosa c'è di vero? «Francamente ... so nulla».

Piercarlo ...

...E IN CAMPIONATO

TACCONI ... DAL SALUTO AFFETTUOSO DEI ...

Un caso [illegible] nel pallone elastico

Una partita è sospesa per invasione di campo

Il giudice sportivo del pallone elastico ha usato nelle ultime settimane il pugno di ferro contro parecchi giocatori della serie A e società che militano per la maggiore. Tra le sue vittime illustri, Carlo Balocco e Felice Bertola, a cui ha appioppato delle multe per contegno non proprio consono alle regole sportive.

In totale, giocatori, dirigenti e società verseranno alle casse della federazione circa [illegible] milioni, forse un record tenendo conto che il pallone elastico non è uno sport ricco e che le pene pecuniarie, quando toccano le [illegible] lire, sono già considerate salatissime.

Nel lungo comunicato del magistrato del pallone elastico è stata riportata una sua sentenza su un caso più unico che raro nella storia del «balun»: la sospensione di una partita per invasione di campo. I frequentatori degli sferisteri, sia i tifosi che gli scommettitori, hanno fama di essere gente tranquilla, che non eccede mai anche negli applausi: tutt'al più qualche insulto all'arbitro e a questo o quel terzino che l'ha combinata veramente grossa. Certamente più [illegible] i giocatori, che spesso si beccano, anche tra compagni di squadra, in stretto dialetto piemontese o ligure.

Ma quello che è accaduto a Treiso d'Alba, per il campionato di serie C, tra la squadra locale della Manferr (Fenocchio, Rovera, Cagnasso e Marcarino) e quella dell'Assicurazione Card-Cucine Fogliati di Castagnole Lanze (Billia, Giannuzzi, Pregliasco e Fassino) non ha precedenti nei tornei maggiori. Il fattaccio è avvenuto in seguito ad una discussione su un presunto fallo commesso da un giocatore dell'Assicurazione Card e che l'arbitro non avrebbe tempestivamente rilevato. Cosa sia successo dopo, non è stato ancora chiarito esattamente perché le versioni delle due società non concordano con quella dell'arbitro. Di certo, i giocatori della Manferr si sono rifiutati di riprendere il gioco e ad un certo punto un centinaio di tifosi è entrato in campo con propositi bellicosi nei confronti del direttore di gara. Sembra che sia volato anche qualche pugno tra tifosi delle due squadre; nel parapiglia l'arbitro è uscito indenne, ma la partita non è più ripresa.

Ora il giudice ha assegnato la vittoria agli ospiti per 13-0, infliggendo ai quattro giocatori della Manferr trentamila lire di multa ciascuno e [illegible] lire alla società. Il campo è stato squalificato per due giornate, già scontate. Nella sua sentenza, il giudice deplora quanto accaduto e [illegible] da espressamente i giocatori e i dirigenti della Manferr.

Dopo quella partita, la squadra di Treiso d'Alba ha giocato in campo neutro vincendo (13-0), per rinuncia degli avversari, la partita contro gli Amici di Castelletto Molina, ma la decisione del giudice l'ha estromessa dalle prime posizioni della classifica e quindi dalle qualificazioni per le finali. In testa alla graduatoria sono ora l'Assicurazione Card e la Priocchese di Priocca d'Alba, composta da Voia, Soria, Grasso e Bottallo.

r. s.

Dopo la vittoria contro la Finlandia agli europei

Per l'Italia del football c'è un invito in America

CASTEL GIORGIO — «Manifestazioni come questa occorrerebbe farne una ogni settimana: almeno così lavoreremmo un po'»: *la titolare di un bar della strada centrale del paese è entusiasta di questo primo campionato europeo di football americano. In effetti Castel Giorgio non offre molte attrattive: un pugno di case tra le colline umbre arse dal sole, lontano dalle vie del turismo, duemila abitanti scarsi, per lo più contadini, o emigranti.*

Su questo sfondo lo stadio «Vince Lombardi», l'unico in Europa costruito appositamente per il football americano, è la classica «cattedrale nel deserto». Costato quasi 300 milioni (denaro di quattro anni fa), lo volle Bruno Beneck, ai tempi in cui sognava di essere lui il predestinato a lanciare il nuovo sport nel nostro Paese; vi fece disputare un campionato italiano un po' fortunoso, poi chiuse baracca e burattini. Giovanni Colombo ereditò lo stadio con tutto il resto: dopo [illegible] anni di inattività ha voluto riaprire le porte al «Vince Lombardi».

Alla finale sono venuti in seimila per vedere gli azzurri contro i finlandesi, rivelazione del torneo: c'erano giocatori e appassionati di Roma, Torino, Milano, Savona, Bolzano, dell'Emilia, belle ragazze targate Fiorucci e Bike, ansiosi del posto, un po' frastornati da quel movimento insolito, quei colori, quei suoni. Alla fine ha vinto l'Italia, con merito, grazie alle mete di Gerosa e Longhi, alle corse di Orla, agli sfondamenti di Berini, ai lanci di Benessoli, al pacchetto difensivo e una «linea» in cui ha ottimamente figurato il torinese Costa.

I finlandesi hanno finito per essere considerati i Carneadi della situazione. Così si è scoperto che nella loro terra di renne e di laghi ci sono molte squadre e pochi spettatori, si è scoperto che ad aprile preparavano questo campionato, che nei venti giorni trascorsi a Castel Giorgio hanno saputo farsi apprezzare per la loro correttezza, per la loro gentilezza, tenuti a bacchetta dall'allenatore che li aveva messi ad acqua e latte, e guai a toccare un alcoolico: diamine, non erano mica lì per fare i turisti.

Chi invece è arrivato in Umbria con lo spirito turistico e nulla più sono stati i francesi: donne al seguito, voglia di ridere, di scherzare, di divertirsi, un po' meno voglia di giocare. E nonostante tutto hanno fatto soffrire non poco i tedeschi, cui è andata la palma della scorrettezza e dell'inciviltà.

A completare la rosa delle Nazioni partecipanti a questo primo campionato europeo c'era l'Austria: credeva di vincere, ha fatto grane sul regolamento fin dal primo giorno, poi in campo ha palesato tutta la sua impreparazione, finendo all'ultimo posto.

E quando la rivincita? «Si [illegible] la data del prossimo campionato europeo decideremo in autunno — *dichiara il presidente dell'Aifa, Giovanni Colombo* —: la sede probabilmente sarà Parigi». *E forse ci saranno altre squadre: si vi: la Gran Bretagna, l'Olanda, forse il Belgio.*

Qual è il premio per gli azzurri vittoriosi? «Siamo stati invitati negli Stati Uniti per affrontare alcune squadre di college. Per intanto, il 18 settembre, saremo a Vicenza contro i militari americani della Base Nato, i famosi Blu Knights».

A Castel Giorgio, tra tarallucci e vino, musici e majorettes, la festa si è protratta fin a tarda sera. E mentre gli azzurri brindavano al titolo, anche i finlandesi hanno finalmente avuto il «rompete le righe»: hanno potuto riversarsi nei bar a trincare latte in quantità, lo hanno fatto, anche questo, con molta parsimonia, per non rovinare il buon ricordo che su queste colline soleggiate rimarrà di loro.

Marco Sannazzaro

Uzzeni fa centro anche a Vesime

Si è imposto al volante di una Porsche Turbo

VESIME — *Uzzeni, bis. Il novarese, solitamente disponibile al commento sillabico e ad un sorriso per commiato, dopo una notte insonne, al suo secondo successo stagionale, i riccioletti imperlati di sudore, stappa champagne e parla con tutti.*

Si diverte a commentare: «In pratica è la terza uscita stagionale col Porsche Turbo, una macchina che non fa grinze, che esplode attraverso 340 cavalli tutti di razza. Dopo Domodossola, a due passi da casa, anche Vesime mi ha portato bene. Devo proprio ammettere che ho vinto senza faticare. Prima della partenza temevo soprattutto l'esperienza di un Bobo Cambiaghi, venuto sin da Milano col suo Ferrari, certo in grado di ben figurare. E, invece, tranne la Lancia di Josy Barbero, non ho sentito il pericolo alle spalle. I tempi che andavano accumulando, mi rendevano sempre più tranquillo. In pratica ho sparato in cinque o sei prove speciali, mai rischiare più del dovuto».

Fa calca con gli altri, tra i quali Fausto Bondesan, il suo fido navigatore che non vorrebbe più andare a riposare. Proprio quando la notte finisce d'imperare, giungono in pedana, ad uno ad uno, tutti gli equipaggi. Novanta in tutto, come la paura e la fortuna mescolate assieme. Solo per cinquantotto equipaggi la festa non c'è stata. Tanti ha abbandonato, solitamente lo ha fatto nelle primissime prove speciali. Addirittura i portacolori della Chieri Corse Malatesta e Cravero non sono riusciti ad entrare nel vivo della «prima cronometro».

Tra i bigs, l'ultimo a ritirarsi è Aldo De Paoli. Una maschera di rabbia e fatica gli comprime il volto. Fuma e mastica amaro: «E' sempre nuovamente la solita solfa; sono però stufo di dover subire ritardi che non ho. Partire col numero 25 vuol dire avere davanti tanti piloti col "pelo", ed altri che corrono soltanto per divertirsi. Io il rallismo lo intendo con una certa professionalità. Succede che ogni volta che annullano una "speciale" mi ritrovo a dover pagare minuti su minuti».

Renato Monseglio, il suo preparatore, lo sente sbraitare e scuote appena il capo, andandogli incontro: «Si dovrà pazientare ancora qualche mese; tantopiù che la priorità è andata ormai a farsi benedire. Nel prossimo anno mi auguro che Aldo possa competere con una Lancia Rally. Si vedrà chi vale di più».

Josy Barbero a spasso con la ragazza per i vicoli vesimesi, una volta tanto non si cruccia a dismisura: «Sono arrivato secondo. Ho avuto problemi con la macchina, non mi va di recriminare». *Lui e Remo Salvato, ormai un posto nelle finali del Trofeo di Zona se lo sono conquistato. Così come gli altri, nei vari gruppi A, B e N. L'ultima spiaggia, per l'appunto quella dei «111 minuti» novaresi, scemerà finalmente i dubbi e le rivalse per tutti gli altri. Come nelle fiabe, quelle che accompagnano gli uomini nelle loro disavventure terrene. Un po' su quattro ruote e un po' no.*

Piero [illegible]

I piemontesi sono forti ma un milanese li batte

Ciclismo: Gianni Bugno vittorioso nel campionato dei «seconda serie»

VARESE — In casa Demitri, a Carignano, il campionato italiano di ciclismo dei dilettanti di Seconda serie era iniziato molto presto, nel cuore della notte. Andrea, non ancora diciannovenne, portacolori della Ciclistica Fossano-Immobiliare San Quirico, sognava tanti corridori impegnati in una volata: forse c'era anche lui, ma non gli riusciva di vedersi nel gruppone. A sua madre, invece, nel sogno era apparsa chiara la figura di un atleta che, in perfetta solitudine, stava conquistando il titolo di campione d'Italia. E questo [illegible] anche un nome: Gianni Bugno, un milanese coetaneo di Andrea.

Ebbene, mamma Demitri aveva sognato giusto, nel senso che ad alcune ore di distanza, in una assolata pomeriggio dell'ultimo giorno di luglio a Varese, Gianni Bugno ha cinto il titolo dei Dilettanti più giovani, appunto i «seconda serie».

Il corridore milanese ha compiuto un'impresa eccezionale, con una fuga solitaria durata ben 60 km. Ma, se Bugno può rappresentare una bella realtà per il ciclismo del domani (nella sua breve carriera ha già vinto un titolo italiano su pista e si è classificato quarto, l'anno scorso, nel [illegible] per juniores), la squadra piemontese ha ben lavorato e ha ottenuto il simbolico primo posto fra le formazioni regionali grazie al biellese [illegible] Ferrari (terzo), ad Andrea Demitri (quinto) e al borgomanerese Giulio Zoppis (diciannovesimo).

E dire che i piemontesi in corsa erano appena otto. Oltre ai tre già accennati c'erano il borgomanerese Elio Fasola, il [illegible] Luca Alessandri e tre torinesi: il neo-campione regionale Roberto Dardi, Andrea Puddu e Tullio Spina. Assenti (ed è inspiegabile) i tre «seconda serie» del Fiat-Agri: Mauro Aretuso, Carlo Buffa e Roby Zola.

Cionostante, i nostri contrapposti con bravura allo squadrone della Lombardia con ben 81 partenti e alle rappresentative del Veneto e dell'Emilia-Romagna, ciascuna forte di una ventina di atleti.

Ferrari, che ha conquistato la medaglia di bronzo, ha vent'anni, corre per l'Ucab di [illegible] e [illegible] Mongrando. Da «juniores» conquistò il titolo piemontese.

— Impossibile raggiungere Bugno?

«Se fossimo partiti con maggior decisione una decina di chilometri prima — risponde Ferrari —, *forse ci saremmo riusciti. Nell'ultimo giro, lungo tredici chilometri e mezzo, ho tirato come raramente faccio, prima da solo e poi con il toscano Cavicchi, che sul traguardo mi ha battuto in volata. Lo svantaggio dal battistrada è stato quasi dimezzato*».

Dopo la corsa, Demitri ha raggiunto Milano, dove è militare in una compagnia di atleti. «*Sono nello stesso reparto di Bugno* — dice l'atleta di Carignano —. *Faccio i servizi di caserma assieme, anche gli allenamenti in compagnia: peccato che lui abbia la maglia tricolore e io no*».

Alessandri e Fasola sostengono che la corsa si è di sputata su un percorso idoneo, altamente selettivo, con una salita ripetersi undici volte e con una lunga discesa che non dava possibilità di [illegible] pero. «*Noi* — dicono — *eravamo in giornata no. Forse il caldo torrido ci ha giocato un brutto scherzo*».

Fasola, quest'anno, ha già vinto due corse con arrivo a Crodo e a Bognanco. Alessandri ha fatto sua la [illegible] Stresa.

Un'ombra (si è fermato a 3 km dall'arrivo) il neocampione piemontese Dardi. Ma lui è contento ugualmente. «*Vivo di... rendita* — afferma —. *In soli tre giorni ho vinto due titoli regionali: martedì quello su strada, venerdì l'inseguimento su pista. Qui mi è andata buca, ma faccio un dramma*».

g. r.

Lewis rinuncia ai 200 mondiali

STOCCOLMA — Carl Lewis non correrà i 200 metri ai prossimi campionati del mondo di atletica, in programma dal 7 al 14 agosto ad Helsinki. L'atleta statunitense [illegible] annunciato [illegible] nei 100 m nella staffetta 4x100 e nel salto in lungo. «In [illegible] Finlandia comincia a fare fresco — ha commentato — e non voglio rischiare infortuni». Il suo posto sarà preso da Mel Lattany, che ieri in Gran Bretagna ha [illegible] mondiale dei 100 m.

Personaggi della Settimana

L'ultimo patrono dei cuori solitari lascia orfana l'Italia di De Amicis

Enzo Tortora, in carcere da quaranta giorni, da Regina Coeli lancia un'immagine in perfetta sintonia con quella che per molti anni abbiamo conosciuto in tv - Migliaia di telegrammi arrivano ogni giorno in prigione: il Paese dei buoni sentimenti non si rassegna all'idea di perdere il suo Santo Protettore

E' stato come se [illegible] mandato Giovanna d'Arco al rogo. Pensate: mettere in prigione il Profeta dei Buoni Sentimenti, il Grande Consolatore dei diseredati, l'Ultimo Patrono dei cuori solitari, Difensore di paralitici e vecchiette, tutto una lacrima e un fiore. Senza Enzo Tortora, [illegible] anni, genovese (ma di origini napoletane), due matrimoni, tre figlie femmine, una casa nel centro di Milano, una stanza fissa all'Hotel Plaza [illegible] Roma, l'Italietta deamicisiana appena [illegible] perta e da lui rilanciata, sprofonda in un desolante sconforto, quasi fosse rimasta orfana [illegible] sono migliaia i telegrammi di solidarietà che ingolfano [illegible] cassetta postale [illegible] Regi[illegible] Coeli.

Così pure sono ormai quaranta giorni che [illegible] penisola televisiva attende speranzosa un chiarimento del «clamoroso errore giudiziario» e [illegible] rimessa [illegible] piede libero dell'Eroe di Portobello, «a testa [illegible] e con [illegible] punzonatura [illegible] galantuomo».

Per ora, ahimè, nulla è [illegible] e i telespettatori, rotti ormai a qualunque esperienza, si sono quasi abituati alla [illegible] immagine [illegible] Grande Presentatore, non più smaltato e sorridente accanto [illegible] pappagallo, ma ripreso col teleobbiettivo durante l'ora d'aria, [illegible] camicia bianca slacciata sul petto, il pullover annodato sui fianchi, come se invece che a Regina Coeli fosse a Porto Cervo, il volto austero, ma non domo.

E' noto, d'altronde, come uno che si [illegible] ma non si piega: piuttosto sugli altari, che nella polvere. La sua carriera [illegible] inizio nel '49, con [illegible] servizio radiofonico sulla svendita degli animali d'un circo fallito (tre leoni, quattro cani sapienti, dieci scimmie), cui seguono la «Meridiana», «Radiosquadra», «Primo Applauso», quindi nel [illegible] «Telefortuna» nel quale Tortora permette a Noschese di caricaturare Fanfani e viene defenestrato dalla tv. Una breve parentesi fuori dalla Rai, dove rientra trionfalmente [illegible] «Campanile Sera», seguito [illegible] «Bada come parli», «Il Gambero», poi «La domenica sportiva».

[illegible] nel '69 Tortora si lascia riafferrare dalla vis polemica [illegible] in un'intervista che fa scalpore paragona la [illegible] a «un jet colossale guidato da un gruppo di boy scouts che [illegible] divertono». I boy scouts, offesi, non gliela lasciano passare: per [illegible] seconda volta Tortora viene defenestrato e il suo esilio durerà otto [illegible]

Rientrerà alla Rai nel '77 con «Portobello», che dopo [illegible] tiepida partenza, planerà trionfalmente raggiungendo i ventotto milioni di spettatori e permettendo a Tortora, con questo record, di battere definitivamente [illegible] l'eterno rivale [illegible] Bongiorno.

Eccolo diventare il presentatore più conteso, che divide equamente i suoi favori fra la televisione di Stato e [illegible] private. A questo punto, nuovo colpo di [illegible] non si tratta però di una defenestrazione, [illegible] cui eravamo abituati, ma di un arresto causa «associazione per delinquere di stampo camorristico».

Dopo il primo choc con inevitabile malore, Tortora è di nuovo molto padrone di sé, molto lucido, molto razionale [illegible] molto sdegnato. Decide quindi di interpretare [illegible] perfezione la parte che si pretende da lui: lo vogliono detenuto? E lui [illegible] il detenuto modello, va sans dire. Si [illegible] rapare [illegible] zero «per adeguarsi completamente alla condizione [illegible] carcerato», si mette [illegible] scrivere un memoriale [illegible] invece di abbandonarsi [illegible] escandescenze, loda l'operato dei giudici [illegible] si dichiara fiducioso nella giustizia.

Impeccabile nella pettinatura e nei congiuntivi anche in un frangente [illegible] questo: «La prigione — confida a [illegible] delle tre figlie — [illegible] un'esperienza umana tremenda, ma irripetibile. Restare soli [illegible] ventiquattr'ore [illegible] ventiquattro, guardare soltanto dentro la propria vita e il proprio cuore, [illegible] sensazione nuova e straordinaria». Lui ne approfitta [illegible] solo per guardare in [illegible] stesso, ma per rileggere i memorialisti veneziani del Settecento, il suo amatissimo Schopenhauer, i suoi diletti Roth, Popper [illegible] Stendhal. Esemplare. In galera come sul video.

Che [illegible] ci riserberà il futuro? Nessuno può dirlo [illegible] con [illegible] Forse, [illegible] Grande Riabilitazione. Oppure, chissà, un nuovissimo gioco a quiz, «Dietro le sbarre». In diretta, [illegible] Regina Coeli.

Donata Gianeri

E la dolce onorevole «lascia» Tornerà nei panni di Medea...

Carla Gravina, l'antidiva per eccellenza, non si è più presentata al Parlamento nelle file del suo partito L'esperienza per lei è finita - «Ricordo lunghissimi e faticosi viaggi in macchina per essere la mattina alla Camera e alla sera pronta allo spettacolo» - Durante il mandato, non ha rilasciato interviste politiche

L'onorevole Gravina [illegible] lasciato gli scranni del Parlamento, per tornare ad essere soltanto un'attrice. Vi [illegible] entrata [illegible] anni [illegible] fa, come deputata del pci (6000 voti di preferenza) alla morte di Luigi Longo: unica attrice eletta [illegible] Camera.

[illegible] non ha mai [illegible] diva: rappresentante di un partito severo, che richiede la costante presenza dei suoi deputati, Carla Gravina [illegible] affrontato con la massima serietà la vita dura del doppio lavoro: «Ricordo lunghissimi e faticosi viaggi in macchina, da città in cui non esistevano [illegible] porti, per [illegible] mattina alla Camera [illegible] tornare la sera in tempo per lo spettacolo. Tutto questo, spesso per trascorrere ore da sola, [illegible] quasi, seduta nell'aula [illegible] ascoltare [illegible] relazioni sulla [illegible] per gli accendini».

Per far fronte all'impegno politico l'attrice ha rinunciato a ruoli in teatro che l'avrebbero tenuta troppo [illegible] lungo lontana da Roma e [illegible] è sempre sottratta alle interviste, cercando con tutte le forze di «non far parlare di sé».

Non esistono, infatti, dichiarazioni dell'on. Gravina durante i suoi tre anni di attività [illegible] parlamentare: «Non volevo si dicesse che sfruttavo la mia presenza in Parlamento per farmi pubblicità: ho avuto grossi pudori in questo [illegible] Devo ammettere, però, che è stato assai faticoso: non sapevo bene come far [illegible] due parti, deputato e attrice».

A giugno, non si è ripresentata alle elezioni ed ora, esonerata dal gravoso incarico è pronta [illegible] riprendere [illegible] tempo pieno l'attività [illegible] di attrice. Della sua esperienza politica [illegible] un [illegible] di diffusa amarezza insieme con [illegible] di inadeguatezza [illegible] coglie chiunque si addentri, per qualche tempo, nella giungla politica.

La si può capire: [illegible] sempre stata [illegible] contraria ai compromessi [illegible] pronta a pagare di persona. In un mondo fatto di approssimazione, Carla Gravina è conosciuta come una professionista rigorosa, che non bara mai né con se stessa né con gli altri. E' diventata attrice senza imporsi per la bellezza, [illegible] essere [illegible] eletta miss, [illegible] aver studiato recitazione, senza conoscere un produttore [illegible] nemmeno un regista. Dopodiché, si è fatta strada [illegible] sola, [illegible] nello spettacolo che nella vita, madre coraggiosa in un momento nel quale essere ragazze-madri [illegible] ancora considerato infamante [illegible] colpevole veniva [illegible] all'indice senza pietà.

Erano gli Anni 60 [illegible] Carla Gravina, nata a Gemona, Friuli, quarta [illegible] cinque sorelle, educata con rigidi metodi da un padre austero, colonnello dell'esercito, venne scoperta da Lattuada all'uscita [illegible] scuola e lanciata come prototipo della ragazzina timida, ingenua, lentigginosa. Innamoratasi di Gian [illegible] Volontè, suo partner in Giulietta [illegible] Romeo, andò a vivere con lui, sebbene fosse sposato, e [illegible] ebbe una figlia.

Scandalo nazionale: erano gli anni in cui certi atteggiamenti spregiudicati si pagavano cari. [illegible] colpo, [illegible] Gravina si vide chiudere le porte della televisione [illegible] anche il cinema la respingeva con la scusa che, diventata madre, non poteva più interpretare il personaggio [illegible] ragazza ingenua, con il quale si era aperta la strada. [illegible] poiché esistevano altri ruoli per una come lei, che aveva soltanto vent'anni, un'aria tutt'altro che matura con i suoi occhi limpidi, i capelli cortissimi e rossi, il fisico [illegible] connotati sessuali aggressivi, [illegible] ragazzo, dovette restarsene fuori per ben [illegible] anni.

Quanto a suo padre, non la volle rivedere per mesi: s'intenerì soltanto quando nacque la nipotina Giovanna e allora acconsentì [illegible] riaccogliere in seno [illegible] famiglia [illegible] reproba col frutto [illegible] colpa, come nei romanzi di Carolina Invernizio.

La relazione tra la Gravina [illegible] Volontè durò [illegible] anni: dopo, vi furono altri due grandi amori, Federico Pantanella [illegible] Felice Laudadio, ma lei ha sempre rifiutato di sposarsi perché, afferma, «non sono le carte a legare due persone o a trattenerle, [illegible] decidono di non amarsi più». Non per niente Giovanna, [illegible] figlia, porta soltanto il [illegible] e lei si [illegible] sempre vantata [illegible] provveduto da sola alla figlia [illegible] a se stessa, conservando l'indipendenza finanziaria e non contando [illegible] su nessuno.

Nel lungo periodo di ostracismo la sua salvezza fu il teatro e, da allora, non si contano [illegible] sue interpretazioni: da Goldoni e Jonesco, [illegible] Pinter a Shakespeare, sempre esemplari essendo attrice capace di grandi raffinatezze. Ora che [illegible] potuto uscire dal Parlamento, eccola infatti rientrare [illegible] palcoscenico: abbandonati i panni di deputato con la regia di Berlinguer, vestirà quelli di Medea, con la regia di Ronconi.

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE RASSEGNE IN PIEMONTE

Le [illegible]

Chialamberto - Sala Comunale — La Pro loco, [illegible] il patrocinio della Provincia di Torino, ha allestito una mostra della pittrice torinese Luciana Bay. Nei suoi dipinti, [illegible] più ancora nei delicati acquerelli, si nota una personale freschezza compositiva, un'interpretazione delle nature morte, delle composizioni floreali che si [illegible] apprezzare per la sobria e luminosa pennellata (sino [illegible] 20 agosto).

Lemie - Sala [illegible] municipio — Personale del pittore Luigi Perena che presenta paesaggi, ritratti e personaggi della Valle eseguiti ad olio [illegible] a carboncino (sino al 21 agosto).

Locana - Scuole pubbliche — Sculture [illegible] dipinti di Sergio Perosino, dedicate alla Valle Orco. Autore dei monumenti pubblici di Pont Canavese, Ribordone e Locana, Perosino espone in questa occasione una scelta delle [illegible] opere che testimoniano la sua visione della Valle Orco, [illegible] [illegible] volontà di cogliere aspetti di un paesaggio antico come antiche sono le case, i rustici, la popolazione. Dopo una fase [illegible] «immagini astratto-naturalistiche» (Aldo Passoni) il linguaggio di Perosino trova [illegible] più immediate rispondenze figurali in un naturalismo rasserenante, documento probante della [illegible] adesione [illegible] un mondo ricco di ricordi e tradizioni (sino all'8 agosto).

Sauze [illegible] - Galleria Libreria Spazio (via Assietta [illegible] — Prosegue la personale di Gianni [illegible] autore di dipinti [illegible] chine raffinate che pongono in evidenza i dintorni di Bardonecchia, la Valle Stretta, i boschi, lo svettare [illegible] montagne su cieli limpidi (sino [illegible] 5 agosto).

Torino - Palazzo [illegible] Vela — La grande retrospettiva di Alexander Calder rinnova l'incontro con la sorprendente scultura, i dipinti, la grafica [illegible] questo notissimo artista americano. Mole Antonelliana, Arte e scienza per il disegno nel mondo.

In Liguria

Alassio - Galleria Al Passo — Insegnante presso l'Istituto Statale [illegible] Castellamonte, Ferruccio d'Angelo, nato in provincia di Cosenza nel 1953, opera all'insegna di una ricerca informale [illegible] suggestivi trapassi cromatici che conferiscono alla composizione un particolare valore [illegible] un richiamo [illegible] [illegible] forma [illegible] spazialismo» che si ricollega — ha scritto Sandro Cherchi — alla «grande pittura moderna» Mostra patrocinata dalla [illegible] di Alassio (sino al 15 agosto).

Albissola - Villa Faraggiana — Giorgio Forattini espone [illegible] scelta delle [illegible] più interessanti, caustiche, incisive vignette (sino al 3 agosto).

Borgio Verezzi - Galleria Sant'Agostino — Mostra [illegible] Emanuele Luzzati che presenta i bozzetti per i costumi del «Don Chisciotte» (sino [illegible] agosto).

Da vedere in Italia

[illegible] - Palazzo [illegible] Diamanti — La personale di Léonor Fini consente di ripercorrere l'itinerario espressivo di un'artista nata a Buenos Aires nel 1908 che, già nel 1933, [illegible] compagna [illegible] surrealisti [illegible] Parigi. La Fini ha esposto alla rassegna «Surrealismo» nel 1936 a Londra, alle mostre «Arte fantastica, Dada, Surrealismo» nel 1957 [illegible] New York e, [illegible] 1964, a Bordeaux «Bosch, Goya [illegible] il Fantastico» (sino al 30 settembre).

Firenze - Forte Belvedere — Mostra Antologica di Mario Ceroli curata da Maurizio Calvesi, autore inoltre del catalogo. Per questo importante appuntamento fiorentino (ricordiamo in passato la grande mostra di Henry Moore) [illegible] state scelte [illegible] opere realizzate in legno, mentre per la prima volta sono esposte [illegible] teste in bronzo considerate un «Omaggio a [illegible] Chirico» (sino al 2 ottobre).

Modena - Galleria Civica — «Il disegno italiano fra le due guerre». Una rassegna interessante che rinnova l'interesse per il disegno quale espressione primaria, istintiva, [illegible] protagonisti [illegible] Casorati e Wildt, Morlotti [illegible] Guttuso e Depero, Tozzi, Balla, Tosi, Funi, Prampolini, Conti, Mafai; gli astrattisti Veronesi e Soldati, il lirico Morandi (fine agosto).

Roma - Galleria Manieri — Personale della pittrice Floriana Berardi (sino al 10 agosto).

Pesaro - Galleria Franca Mancini — «Album segreto 1918-1930», 227 disegni per ricami «coloratissimi» di Giacomo Balla. Catalogo [illegible] Enrico Crispolti (sino al 9 agosto).

Sassari - Palazzo della Provincia — Mostra Antologica di Aligi Sassu, curata da Mario [illegible] Micheli, autore anche del catalogo. Sono esposte cinquanta opere che testimoniano il lungo cammino dell'artista nato [illegible] Milano [illegible] famiglia sarda. Il suo affresco «Il mito di Prometeo» (sei metri per cinque) [illegible] stato acquistato dall'amministrazione provinciale di Sassari (sino al 31 agosto).

In mostra agli Antichi Chiostri 80 pastelli del torinese

DA PAVESE A VALENTI

come dalla poesia nasce il quadro

Ancora una volta [illegible] poesia offre [illegible] Augusto Valenti [illegible] pretesto, l'occasione per dipingere, per ritrovare [illegible] la realtà il [illegible] più profondo dell'umana esistenza. Ancora una volta i suoi pastelli (in passato erano xilografie [illegible] dipinti ad olio) hanno della poesia la cadenza, l'essenziale risoluzione formale, il segno [illegible] [illegible] verità enunciata più che gridata, ma soprattutto rivelano intime connessioni con un «dire» emergente da albe solitarie [illegible] incommensurabili silenzi.

Questo perché in Valenti, da sempre ospite della Piccola Casa [illegible] Divina Provvidenza di Torino, l'indagine pittorica costituisce una [illegible] e propria alternativa al lento e talora anonimo fluire dei giorni.

Il discorso artistico di Valenti, [illegible] [illegible] là della [illegible] infermità, deve essere visto nel suo complesso, analizzato in modo tale da poter sottolineare la capacità evocativa [illegible] immagini in esso racchiuse, la meditata risoluzione della struttura compositiva. In ogni [illegible] Valenti, per vent'anni allievo di Felice Vellan, [illegible] saputo cogliere il senso [illegible] una realtà mai tragicamente vissuta [illegible] sofferta, ma interpretata [illegible] una serenità [illegible] una sensibilità che elevano queste sue pagine al livello dell'arte pura.

Valenti esprime infatti le proprie emozioni, i sentimenti più sinceri, lo stupore [illegible] fronte alla vita. E [illegible] la via questi pastelli hanno sicuri riferimenti, hanno il sapore [illegible] un canto sommesso: una sorta di meditazione che si stempera in linea, colori [illegible] figure.

La poesie di Cesare Pavese rappresentano quindi l'essenza [illegible] un dettato che (come già [illegible] era potuto avvertire nell'interpretazione [illegible] versi [illegible] Ada Negri e di Gozzano, di Lorca e Pascoli, Rimbaud, Quasimodo) ha volti malinconici e sguardi attoniti, ha paesaggi lievi [illegible] riposanti: tutto è visto con serenità, con candore, attraverso una luce che è il segno di una fede che tutto [illegible] dia.

[illegible] «La cena triste» [illegible] «Mattino», da «Lavorare stanca» a «Verrà [illegible] morte e avrà i tuoi occhi», si snoda la mostra ordinata agli Antichi Chiostri (via Garibaldi 25), si ritrovano i segni della poetica pavesiana: le colline e gli alberi nel vento, [illegible] solitudine dell'uomo, l'inquietudine esistenziale; il sogno, i viaggi, i ricordi.

Valenti propone perciò [illegible] «lettura» dei versi [illegible] Pavese che fluisce con nitore, con un'emblematica sospensione psicologica, con un gesto trepidante che infonde [illegible] rappresentazione [illegible] lievità di un sogno e l'ingenuità espressiva di un fanciullo, perché, ha detto l'artista, «forse i meno scontenti della vita sono ancora quelli che soffrono». Allestita sotto l'egida della Città di Torino, l'esposizione è accompagnata da un catalogo con testo critico di Ernesto Caballo [illegible] testimonianza di Renzo Guasco, Ettore Fico, Giacomo Soffiantino e Francesco Tabusso.

a. mi.

Baj [illegible] [illegible]

A Palazzo Forti è in corso sino [illegible] settembre [illegible] mostra dedicata ad Enrico Baj, uno degli esponenti più validi [illegible] qualificati dell'arte contemporanea italiana: una delle «più affascinanti testimonianze della cultura internazionale del dopoguerra. [illegible] di fermenti e di implicazioni, esprime — scrive Giorgio Cortenova in catalogo — una continuità creativa straordinariamente intensa e stimolante».

Una creatività che lungo l'arco degli anni si è espressa attraverso composizioni [illegible] «Arrivo dell'ultracorpo» (1958) e «Figura atomica» (1951), «Mystic mind» (1961) e «Parata a sei» (1964). [illegible] [illegible] universo pittorico Baj sembra [illegible] insistentemente e figure distorte, [illegible] volte mostruose, specchi deformanti della nostra natura umana: «Perché — ha scritto l'artista — mostri siamo noi, quando ci guardiamo allo specchio oggi, a tanti anni, corrotti dal tempo, dai vizi, dai [illegible] del cogito.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 28; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 144; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 9**, oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni essere corrisposto anticipata- per o vaglia. risulta prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, l'aggiunta delle imposte pari al 18% globale.

La **Publikompass S.p.A.** è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata cassette. il diritto verificare lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle debbono essere i per spinte se assicurate o raccomandate.

Per speciale con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI VIA FILO
Gli annunci economici **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati mezzo telefono al seguente nu **650.2165** (3 linee automatica).
Il relativo dovrà effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista impegnato a ri tale legge.

2 Affari capitali

A.A.A.A. A chiunque in un'ora mo prestiti. Telefonare 011 650.3961 ufficio.

A.A.A.A. CONSULFIN autosovvenzioni ipoteca e prestiti fiduciari poche

CONSULFIN
corso Vittorio E. 195, tel.

A.A.A.A. prestiti commercianti artigiani dipendenti. Telefonare 594.780 - 506.388, via Sacchi 58.

A.A.A.A. prestiti personali e mutui ipotecari rimborsabili in 36-84 mesi. Tassi promozionali. Corso Francia 15, telefoni 749.6203 - 779.826.

A. PRESTITI rapidissimi a commercianti, artigiani, dipendenti e casalinghe. Telefonare 011 836.389 ore ufficio.

PRIVATO finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti tel. 657.837.

- 504.463 telefonare per finan- immediati. Massima serietà.

3 Aziende, negozi

LOANO cedo pensione di 11 camere reddito dimostrabile ottimo investimento facilitazioni. Tel.

MAPPANO alimentari con alloggio incasso L. 350 mila giornaliere cedo De Giovanni settore commerciale, tel. 491.550.

PROFUMERIA pressi piazza incasso giornaliero L. 500 mila anche senza merce. Minsola, tel. 599.513.

IA bar super con dehors incasso L. 350 mila giorno dilazionando De Giovanni settore commerciale, 491.550.

VENDESI hotel ottima posizione di passaggio nuovissima costruzione dispone di con servizi e telefono dotato ampi soggiorni ristorante salone per meetings modernissimo bar ampia sala riunioni parcheggio con tutti i comforts moderni e razionali. Per maggiori ragguagli .

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

importante società cerca personale assistenza piccoli elettrodomestici consegne vendite categoria . Si richiede ica automezzo. Offresi trattamento economico con assistenze di legg gon artigiani. Tel. 926 Aosta ore 15/19 per fissare appuntamento.

CERCANSI operai elettricisti per impianti bordo macchina utensili impianti industriali cablatori per periodo ferie (anche artigiani). Tel. 901.6206.

CERCHIAMO personale ambosesso ogni anche pensionati a part elevato guadagno. Tel. 650.8873.

impiegati

AOSTA grande organizzazione internazionale elettrodomestici personale maschile femminile 22-45enne partecipare alla fiera di Aosta in qualità di dimostratore. Ad idonei verrà prospettata interessante attività nel ciale vendita. Tel. 0165 ore 15-19 per fissare appuntamento.

15 Autovetture

A.A.A. Concessionaria Lancia Autobianchi tutta la gamma modelli , vetture d'occasione Fiat Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen. Consegna 20 ore. Lincarauto, corso Principe Oddone 68, telefono 472.047 (aperto anche il sa- tutto il giorno).

ACQUISTIAMO pagando massimo 128, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, ta, Bmw, Fiesta, R4, , R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

AC vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso P. Oddone 68 (anche il sabato) Tel. 472.047.

AUTOCITY
venditore autorizzato Fiat Lancia Autobianchi vasto usato garantito al miglior prezzo. Pagamento senza anticipo senza cambiali senza ipoteche fino 36 mesi valuta bene la tua auto. Via Pianezza 202, tel. 739.6025.

A112 da noi costano di meno. Condizioni irripetibili. Lincarauto s.r.l. Concessionaria, Principe Oddone 68 e Lincarauto, corso Orbassano (anche il bato tutto il giorno).

DIESEL
siamo i soli che ti garantiamo l'auto dandoti una garanzia scritta al livello internazionale con vettura sostitutiva traino gratuito riparazioni a nostro carico in caso di fermo macchina. Branca autoexpert Concessionaria Alfa Romeo corso Francia 197 - Rivoli Torino, tel. 011 959.3339 aperto anche il sabato.

FERRARI 208 metallizzato 10.000 reali vendo. Tel. 683.296.

LINCARAUTO srl corso Orbassano 72 nuova concessionaria Lancia Autobianchi consegna immediata condizioni nali vasto assortimento vetture d'occasione tutte le marche. Corso Orbassano 72 anche il .

L'USATO
per la scelta della auto d'occasione c'è Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino mesi anche rateamento anticipo. Solma Auto corso G. Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2006.

PORSCHE Targa 3000 recentissima km 5000 vendo. Tel. 683.295.

RITMO 60 5 porte blu scuro anno '80 unico proprietario vende Automotor, via Cassini 46, mercato Croc Aperto anche al sabato pomeriggio.

ROLLS Royce argento anno Tel. 683.296.

vendiamo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, , corso Raffaello 3, tel. 658.001.

VACANZE SICURE AUTOEXPERT
Branca Concessionaria Alfa Romeo vi offre una vasta gamma d'autoccasioni ogni marca e tipo certificato di garanzia auto in sostituzione in di fermo macchina e gratuito tutta Europa. un'offerta vetture selezionate. Affrettatevi. Rateizzazioni cambiali. Aperto anche il . Corso Francia 197 - Rivoli (Torino), telefono 011 959.3339.

18 Acquisto alloggi

A. URGENTEMENTE cerchiamo alloggi liberi e affittati costruzioni nuove o vecchie ogni dimensione Torino e cintura. Casalegno, tel. .

ACQUISTO causa trasferimento a Torino 2/3 camere cucina Tel. 650.7736.

Vendita alloggi

LIBERO zona Barriera Milano 2 re cucina ingresso bagno termo sore L. 58 milioni permute. Tel. 394.387.

AFFAIRE 518.986 piazza 2 ampie camere tinello cucinino termo bagno cantina e solaio L. 45 milioni.

tel. 512.642 vende in villa strada Valsalice appartamento signorile mq 180 collegata oltre 4 posti terreno.

ALESSIOIMMOBILI tel. 512.642 vende libero signorile in Via Cernaia mq 230 salone studio 2 letto cucina bagni.

vende in casa signorile con appartamenti medio piccoli liberi od occupati.

ALESSIOIMMOBILI tel. 512.642 vende in stabile centrale appartamenti completamente e signorilmente ristrutturati.

ALPIGNANO libero 2 cucina servizi panoramico termo Grimaldi, telefono 415.0441.

in palazzina verde e giardino condomin soggiorno 2 mere cucina servizi. 415.0441.

APPARTAMENTO 3 cucina box zona pregio Collegno. Grimaldi, tel. 415.0441.

BALDISSERO Torinese villa bifamiliare 400 mq abitabili 3000 di terreno prezzo Grimaldi .

CASETTA Roma Moncalieri 4 vani servizi magazzeno 2 box negozio cortile riscaldamento L. milioni. Centro Immobiliare . 516.229 - 548.153.

CASTAGNETO Po villa bifamiliare recente costruzione posizione collinare. Per maggiori ragguagli tel Grimaldi 911.3668.

CENTRALISSIMA signorilissima doni alloggi da mq 150 a 360 terrazzi garage. Telefonare 642.101.

CORSO Peschiera Viberti alloggio 150 piano 8° libero vendo prezzo interessante. Tel. 364.491 - .

CROCETTA vero affare signorile: salone 2 servizi office ingresso 150 L. 180 milioni. Grimaldi 557.0106.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Renier signorile recente mq 200 doppi servizi L. 215 milioni.

FIDUCIARIA Immobiliare Baiardi 31 (vicino ospedale Anna) monocamera ingresso bagno memo L. 18 milioni, altri appartamenti 1-2-3 camere cucina. Tel. 558.856.

tinello cucinino servizi piano 4° vista collina vendo ressante. Tel. 364.491 - 303.027.

LIBERO ottimo affare mq 150 in zona Vanchiglia decoroso in buone condizioni ampio salo camere cucina servizi L. 100 milioni. Tel. 305.

LIBERO via Chiesa Salute rimesso a nuovo 2 camere cucina bagno, L. 45 milioni basta 30% contanti. Tel. 531.927.

LIBERO via Tripoli in palazzina dino ampio soggiorno 2 bagno. Tel. 557.6196 - 555.305.

LIBERO zona S. Salvario casa d'epoca saloncino 3 c cucina servizi termo ascensore. Tel. 555.305 - 557.6196.

MONOCAMERA libera spaziosa indipendente servizi, Stradella, 1° piano. zioni. Galozzo 741.3131.

libera adiacente piazza Nazario Sauro termo bagno ascensore. L. 21 milioni vende 518.986

complesso residenziale splendida posizione in palazzina vendesi alloggi mq 150-200. Tel. 642.101.

SANTENA in palazzina 3 camere cucina bagno box L. milioni. Vende Centraledile 530.163.

T.A.I.T. 506.691 libero (Corso Vercelli) camera tinello cucinino bagno termo ascensore L. 44 milioni 400 mila.

TRANA in palazzina signorile vendo alloggio nuovo mq 120 box per 2 auto giardino prezzo affare. Tel. 364.491.

VENARIA appartamenti 2-3-4 vani e servizi cantina dilazionabili. De Giovanni Immobiliare 491.550 - .

VILLA splendida posizione terrazo garage giardino alloggio custode vendesi. Tel. 642.101.

VILLETTA libera Moncalieri 130 piano rialzato più piano seminterrato servizi giardino vende agenzia Troglia 521.1254.

VILLETTA S. Raffaele Cimena Raccone cucina salone doppi servizi su 2 piani box auto 2300 mq giardino frutteto L. milioni. . 443.138.

20 Domande affitto

A. ATTENZIONE spesa im- Lurica 2-3-4 vani o villet- in Torino o cintura. Tel.

SOCIETA' cerca appartamenti in Torino u personale in trasferta per brevi periodi. Tel. .

21 Offerte affitto

Torino 1 62 mono-bicamere telefono tv filodiffusione aria condizionata anche brevi periodi. Tel. 348.8333.

ALESSIOIMMOBILI . 512.642 affitta uf- locali servizi in corso Re Umberto in casa molto signorile.

affitta nel Pier Francesca uffici lussuosi dotati di ogni comfort.

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI artigiani montatori pratici di linee operatrici macchine speciali e teste multiple. Telefonare 424.0995.

38 Animali e veterinaria

ALLEVAMENTO dispone scottisch Terrier yorkshire schitzu bassotti pincer co- bobtail boxer. Tel. 011 .

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A L. 6.900.000
Il Punto Immobiliare spa vende rustico indipendente con terreno pagamento rateale senza interessi. Tel. 658.235.

ANGROGNA vicinanze Torre Pellice 45 km da Torino casetta finemente ristrutturata L. 27 milioni. Tel. 380.231 Gueli.

CALABRIA, a Scalea impresa vende direttamente appartamenti sul mare. Per informazioni telefonare 011 557.014 - 0985 200.44.

CALOSSO d'Asti bel casale finemente rifatto piano terra sala cucina dispensa lavanderia servizio locale caldaia 1° piano ampio studio salotto 3 camere doppi servizi e 4200 mq di terreno, L. 127 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 .

CASA Tigliole d'Asti ampia, acqua luce progetto splendida posizione facilitazioni L. 26 milioni. Tel. 0141 572.68.

CASETTA indipendente con terreno stupenda posizione collina Saluzzo privato . Tel. 0175 75.345 ore pasti.

CHIERI vendo villa nuova panoramica unifamiliare con giardino. Tel. 741.3122 - 987.710.

CISTERNA d'Asti località Valle . Matteo graziosa casetta su 2 piani 4 vani servizi ampia stalla trasformabile orto piccolo vigneto L. 27 milioni 900 mila . Tel. 0141 556.75.

CONDOVE (inizio Susa) casetta ristrutturata posizione panoramica mq giardino. Tel. Gueli.

CORTAZZONE casa indipendente rifatta con gusto di ampio salone cucina camere servizi box cantina orto e giardini cintati L. 91 milioni mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville alloggi rustiche acquisto vendita. Tel. 937. .

LUSERNA vendesi panoramico in signorile e ric soggiorno bagno affare 50 milioni. Tel. 512.642.

PRAGELATO vendo alloggi mono-bilocali vere occasioni con mutuo dilazioni 18 mesi senza interessi iva 2%. Visite sabato domenica. Tel. 0121 81.078.

casetta acquistiamo in provincia di Torino anche da ristrutturare. Telefonare

SCANDELUZZA bella d'epoca su piani. Piano terra: doppio locale caldaia ingresso ampio salone cucina abitabile dispensa salotto bagno servizi; 1° piano: salone io terrazzo mq di orto cortile indipendente proprietà cintata panoramica L. 91 milioni mila vendo. Telefonare 0141 55.675.

TRA Castell'Alfero e Moncalvo porzione di casa rurale di camere su due piani, ampio fienile orticello giardinetto, L. milioni 800 . Telefonare 0141 55.675.

VALLE d'Aosta La Thuile importante centro turistico invernale-estivo vendiamo appartamenti pronti e in costruzione agevolazioni finanziamenti diretti. Tel. 0165 436.21 - 345.53.

VIGLIANO d'Asti posizione dominante panoramica graziosa casetta 2 piani fuori terra di ampio locale al piano terra 3 camere cucina abitabile ripostiglio bagno al 1° piano vasto solaio soprastante giardinetto riscaldamento gasolio L. 89 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 556.75.

di tipo, prezzo, dimensione, tutto il Piemonte. Mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011 650.3805.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

ASTE: volete vendere etti nuovi usati di ogni genere? C'è l'Ifir Piemonte, via Bonzanigo 16 - Torino, telefoni 011 485.338 - 482.822.

BAROVERO MOBILI
RINNOVA I LOCALI
vende a prezzi convenientissimi: soggiorni, letti, salotti, lampade, tavolini. Via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

Varie

A.A.A.A. argenteria oreficeria gioielleria vecchia, antica valutando massimo. Tel. 878.327 via Mazzini .

rotta? Riparazioni in mezz'ora rammodernamento qualsiasi tipo pro- mobile. Tel. 749.5762.

MAGA aiuta lavoro fortuna sofferenze vincita al gioco. Tel 836.301, via Mongrando .

«Circe» veggente diessasia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel 696.6773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

QUARTIERE 1
CENTRO
corso Regina Margherita 143
piazza Statuto 16, c. Beccaria
Milano 13
via Garibaldi
C. d'Appello 16 (Tribunale)
via Consolata 8
piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
via San Domenico 7
via Bellezia)
via Cernaia
via Porta Palatina 13
via Barbaroux 29
via P. Micca
ang. via San F. d'Assisi)
p. Castello (ang. v. Garibaldi)
via Cernaia/c. Siccardi
via Cernaia 2 (ang. v. Botero)
v. S. Tommaso 13 (v. P. Micca)
galleria S. Federico 21
via Viotti 1, via Pietro Micca
p. Castello (cine Romano)
via XX Settembre 8
via XX Settembre 47
c. Vinzaglio (ang. c. Matteotti)
p. S. Carlo 156 (v. S. Teresa)
p. Madonna degli Angeli
via Po 28
p. C. Emanuele II 11 (Carlina)
corso Vittorio Emanuele (angolo corso G. Ferraris)
corso Re Umberto (angolo corso G. Matteotti)
via XX Settembre (Arcivescovado)
p.zza V. Veneto 2 (ang. v. Po)
piazza Vittorio Veneto 17
via Cavour 5
via Buozzi 10
via della Rocca 12
via Carlo Alberto 45
piazza C. Felice 89 (Alb. Ligure)
corso Vittorio Emanuele 36
c.so V. Emanuele (Mugna)
via Mazzini
v. Accademia Albertina 32
Ormea 36
via Madama Cristina
via Nizza 79
via Monti 26
via Nizza 121
corso M. d'Azeglio 118
v. Giotto 1 (ang. M. Cristina)

QUARTIERE 2
S. SALVARIO
via Nizza 1 (c. V. Emanuele)
via Galliari 14
via Berthollet 16
via Madama Cristina 22/A
via Nizza

QUARTIERE 3
CROCETTA
via Morosini 8
Vittorio Emanuele 61
Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)
via Sacchi
corso Duca degli Abruzzi 35
Massena 50
via Secondo
corso De Gasperi
Sommeiller
Duca Abruzzi (angolo corso De Gasperi)
corso Re Umberto 76
corso Turati 53

4
PAOLO
via Monginevro 93/A
v. Braccini 33 (ang. v. Spalato)
corso Racconigi 153
corso Rosselli

5
CENISIA
piazza L. Martini
piazza 11
corso Vittorio Emanuele (Carceri)
corso Vittorio Emanuele 197
via Duchessa Jolanda
via Frejus 128
via Frejus 17
via Monginevro 6
corso Peschiera 202 (angolo Racconigi)
corso Peschiera 172

QUARTIERE 6
S. DONATO
c.so Regina Margherita 232
corso Tassoni/via Cibrario
corso Tassoni/via S. Donato
via Livorno 12
via Cibrario 97
Regina Margherita 206
via Cibrario 46 bis
via San Donato 30
corso Svizzera 26
corso Francia 6 (Staz. filobus)

7
AURORA
Cuneo 20
corso Novara
via A. Cecchi 72
corso G. Cesare 57
corso Brescia 5/bis
via Cigna 48
corso G. Cesare 13 (Staz. Ciriè-Lanzo)
via Biella (M. Ausiliatrice)
Regio Parco 26
XI Febbraio 7
c.so Regina Margherita 132
c.so Regina Margherita 82
via Mamaii 11

8
VANCHIGLIA
corso Cadore 27 (angolo corso Belgio)
Oropa
corso Belgio
corso Tortona 4
via Napione 20
via Vanchiglia 25
via Giulia 33
corso San Maurizio 39/A

QUARTIERE 9
NIZZA MILLEFONTI
via Nizza
piazza Bozzolo
via 216
via Genova 103
via Genova 177
via Ventimiglia 206
c. Maroncelli (ang. p. Bengasi)

QUARTIERE 10
LINGOTTO
corso Unione Sovietica 157
via Tunisi 93/A
corso Corsica/via La Loggia
c. Caio Plinio-Staz. Lingotto
via Passo Buole 66
Unione Sovietica 349
Unione Sovietica 237
Traiano 106
Onorato Vigliani 33

QUARTIERE 11
S. RITA
via Gorizia
Tripoli 10/8
Sebastopoli 225
Ferraris 164
via Barletta 35
Tripoli 39
via Tripoli 118
corso Orbassano 226
corso Agnelli 56
via San Marino 75

QUARTIERE 12
MIRAFIORI NORD
via Veglia
via Tripoli 20 (Grugliasco)
via Veglia 71
via G. Reni 133 (angolo via Boston)
via Cimabue 6/bis
Gaidano 8
Dandolo 4
E. D'Arborea 2

13
POZZO STRADA
corso Montecucco 1
Francia 303
corso Francia 383
corso Peschiera 318
corso Brunelleschi 71
via De Sanctis 88
corso Trapani 110
via Lancia 103 (angolo Monte Asolone)
Montecucco
via Fttori
via Monginevro 192

PARELLA
via Lessona 49
Telesio 103
via Sabertrand
via Ghemme
via Capelli
Carrera 117
piazza Rivoli 14

BORGATA PARADISO
COLLEGNO
corso Francia 70/Paradiso
v.le Radich/Risti (Grugliasco)

QUARTIERE 15
VALLETTE LUCENTO
v.le Mughetti 11/F (Vallette)
via Lucento 120
via Luini 106
Lombardia 132
via Valdellatorre 78
via Pianezza (angolo corso Potenza)

16
CAMPAGNA LANZO
strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalia)
corso Grosseto
via Stradella 197
piazza Mattirolo (angolo via Lemie)
via Borgaro 29/1
via Sansovino 151
via Amati 150 (Altessano)

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
via Coppino
via Bibiana 50
via Stradella 104
via Chiesa Salute
via Giachino
via Chiesa Salute 163
via Casteldelfino/via Breglio

18
MILANO
Martorelli 81
Vercelli 100
Spontini 24
corso . Cesare 119
via Sesia 19
Paisiello
corso Palermo
via Bologna 88

QUARTIERE 19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
viale Pioppi 12 (Falchera)
corso Vercelli 487

corso Giulio Cesare 261/Oxilia
corso Giulio Cesare 197
via Ivrea 18

20
REGIO PARCO BERTOLLA
strada . Mauro 172 (Bertolla)
strada Settimo 49 (La Barca)
via Bologna 248
via Pergolesi 74

21
MADONNA DEL PILONE
c. Casale 397 (Borgata Rosa)
piazza Borromini/c. Casale
corso Quintino Sella 143
Chieri (Reaglie)

22
CAVORETTO BORGO PO
corso Casale 32 (ang. Romani)
corso Moncalieri 217
corso Moncalieri
p.zza Adua 6 (Valsalice)

QUARTIERE
MIRAFIORI SUD
Unione Sovietica 429
via Pramollo 5
Roveda
via Togliatti (angolo via Barbera)
via Candiolo 36
Unione Sovietica
De Maistre 59/69

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 37 (S. Pietro)
Cuneo 10 (Nichelino)
largo Roma 41

FIOCCARDO
strada Torino 53/bis (Moncalieri)
corso Moncalieri 492/D

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

LA BUTTERFLY dissacrata da Russell

Rai-Rete 2

ORE 20,30

La terra della grande promessa, sceneggiato. ■ puntata dello sceneggiato che il regista polacco Andrzej Wajda ha tratto ■ libro del suo connazionale Wladislaw ■ Reymont intitolato «Terra promessa». Morotz Wet, uno dei tre protagonisti della storia accomunato agli altri dal desiderio ■ mettersi in affari e arricchire velocemente, torna da Amburgo con un'enorme partita di cotone. Borowiecki, suo socio, costringe il padre a vendere le sue proprietà per racimolare denaro, ma in fondo questo ■ gli occorre perché improvvisamente ■ prezzo del cotone subisce un imprevisto aumento che provoca un vero terremoto fra gli imprenditori della zona.

A Lodz la vita continua ■ incendi, bancarotte, truffe e grosse fortune che si creano ■ si esauriscono nello spazio ■ ■ giornata. Muore il potente industriale Bucholz e il ■ funerale è quello di un re. La vendita del cotone acquistato prima ■ del rialzo ad un prezzo bassissimo permette ai tre soci di iniziare la costruzione della loro fabbrica e a Borowiecki di far arrivare a Lodz il padre e la fidanzata. La grande impresa ha inizio.

ORE 21,30

Madama Butterfly, lirica. Questa *Butterfly* ■ quella registrata ■ Festival dei Due Mondi di Spoleto, attesissima da tutti gli appassionati, ■ firmata da ■ Russel, il regista di *I diavoli* ■ *L'altra faccia dell'amore*, che nei giorni successivi fu bersagliato quasi unanimemente dalla critica nostrana che lo accusò di avere stravolto il carattere dell'opera pucciniana fra il resto riducendo la musica «al rango di colonna sonora».

Rappresentata per ■ prima volta a Charleston, nella Carolina del Sud, dove ■ anni viene allestito ■ festival omologo ■ quello di Spoleto, ■ *Butterfly* di Russel ■ giunta ■ Italia forte del ■ della critica americana più prestigiosa, ■ elogi sul Washington Post, ■ Newsweek e sul New York Times. Il regista inglese trasportava ■ vicenda in Giappone, la ambientava in una casa di piacere di Nagasaki ■ ■ faceva coincidere l'azione ■ l'imminente scoppio del conflitto americano-giapponese durante la seconda guerra mondiale.

Per i nostri recensori specializzati questa è stata la prima di una lunga serie di dissacrazioni che a un certo punto sono apparse eccessive e che hanno portato le celeberrima opera di Puccini ■ conoscere la sua seconda sconfitta dopo quella storica del debutto andato malissimo alla Scala di Milano nel ■.

Se un critico ha parlato di opera «stimolante» ed «estrosamente divertente», la grande ■ ■ invece calcato sui toni duri definendo «trauma» la ■ ■ del regista ■ dilungandosi sul «trapano interpretativo la ■ inesorabilità è pari al fiero sadismo». La Butterfly dissacrata di Ken ■ viene ■ — fortunatamente — in edizione completa e senza tagli ■ la sola interruzione del Tg2 stasera, brevissimo, alle 22,25. Protagonisti ■ sono Catherine Lamy ■ Kristian Johansson. L'orchestra ■ Spoleto Festival Orchestra ■ ■ Westminster Choir diretti da John Matheson.

Italia 1

ORE 22,40

Bandiera gialla, varietà. Si continua a parlare ■ sempre più evidente nostalgia degli Anni Sessanta.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 1

ORE 13,45

La ■ dell'amore, Italia drammatico 1930. Non solo i cinefili, gli ■ e i patiti della nostalgia ad ogni costo, ■ anche il grosso pubblico probabilmente starà cominciando ad apprezzare l'interessantissimo ciclo ■ ■ Anni Trenta che la Rete Uno sta mandando in onda ■ getto continuo facendoci scoprire attori e soprattutto registi degni ■ ■ collettiva rivalutazione.

Il film di ■ ■ firmato dal salernitano Gennaro Righelli, già attore dialettale in napoletano e regista del muto dal 1911. ■ fra i nomi degli interpreti figurano quelli ■ Camillo Pilotto, autentica star dell'epoca, già in ■ teatrali con Zacconi e ■ Gramatica, e ■ belle Dria Paola e Isa Pola.

Se la critica gli attribuisce un «basso peso specifico», il film risulta comunque interessantissimo trattandosi della prima pellicola sonora prodotta in Italia, tratta da una novella ■ Pirandello che per ironia della sorte si chiama Il silenzio. Da ricordare anche ■ leit motiv del film, «Solo per te, Lucia», ■ costituì ■ ■ grandi successi dell'epoca e che ■ qualcuno potrebbe ancora ■ familiare.

■ 20,30

■ Francisco, Usa drammatico ■. Film di enorme successo popolare, già visto poco meno di un anno fa sulla ■ rete, ma sempre simpatico da rivedere. Pubblico ■ critica furono concordi nell'attribuirgli i massimi onori ■ per Gable si trattò del suo massimo successo prima di quello storico con *Via col vento*.

L'eclettico regista Woodbridge Strong Van Dyke, ■ attore itinerante nelle fiere di provincia, stupisce ■ ■ per ■ freschezza e ■ la capacità di creare le commistioni più curiose, ■ che ■ pellicola ■ potrebbe definire sentimentale, come avventurosa, ■ ■ bella ricostruzione del terremoto del 1906, ■ addirittura come ■ religioso. Entusiasmanti gli attori, ■ Gable in testa, seguito da Spencer Tracy che nei panni di un prete maschera alla perfezione l'antipatia che ■ va per il protagonista ■ cui non perdonava fra il resto le orecchie a sventola, e la bellissima Jeannette McDonald, una delle attrici preferite da Lubitsch, regina incontrastata del musical teatrale per un decennio.

Rai-Rete 2

ORE 15,35

Quanto è bello lu murire acciso, ■ drammatico 1975. La tragica impresa di Carlo Pisacane, ex ufficiale borbonico che sbarcò ■ Sapri nel 1857 sperando di guidare alla sollevazione i contadini e fu ■ da questi massacrato, ■ dai versi celeberrimi di Luigi Mercantini nella ■ Spigolatrice di Sapri — una delle poesie più parodiate della ■ letteratura —, rivive in questo film che tenta nel contempo ■ accomunarla a quella per molti versi simile di Che Guevara in Bolivia.

La critica riconobbe al regista Lorenzini vari meriti, e non ultimo quello ■ riaccendere il dibattito sulle due fallimentari spedizioni, ma gli imputò in sintesi di ■ messo troppa carne al fuoco e di aver calcato ■ poco nel finale simbolico con la ■ contadino che raccoglie il fucile ■ Pisacane mostrando di aver recepito il suo messaggio libertario. Elogi ■ ricevettero i due interpreti principali, Stefano Satta Flores ■ Giulio Brogi (quest'ultimo definito «magnifico»), e Roberto De Simone, autore della bellissima colonna sonora.

Rete ■

ORE 20,30

I quattro ■ ■ ■ Elder, ■ western ■ Western di stampo vecchissimo, girato in tempi recenti, ma reso interessante ■ ■ bravura degli interpreti quanto ■ quella del regista Henry Hataway, ■ dell'avventuroso (*I lancieri del Bengala*) ■ ■ ■ (*Niagara*), che iniziò la sua carriera come attore bambino al fianco di Shirley Temple. ■ prima ■ ■ all'■ ■ giganteggiare, non solo fisicamente, è naturalmente il protagonista John Wayne. Con lui Hataway girò alcuni anni dopo uno dei capolavori ■ quello che si potrebbe definire «waynismo»: *Il grinta*.

DOVE ANDIAMO IN CITTA' E FUORI

NOMADI REVIVAL e i Giancattivi «evangelici»

I CONCERTI

PUNTI ■ — Al Parco della Pellerina, questa ■ alle 21,30, *I Nomadi in concerto*. A tanti anni dagli esordi, i Nomadi mantengono intatti la loro inventiva e il loro fascino. Il programma del concerto comprende numerosi brani del loro ormai famosissimo repertorio ■ le canzoni ■ «Ancora ■ volta con sentimento», l'album uscito l'anno scorso che testimonia la voglia ■ viva dei Nomadi ■ comunicare sensazioni e pensieri. Questo, ovviamente, con la consueta professionalità e l'umanità che li contraddistingue.

Il prezzo del biglietto è di L. 3000.

LIMONE PIEMONTE — Il cartellone dell'*Undicesima estate musicale* di Limone propone questa sera, al cinema-teatro «La cicala» ore 21,15, un *Concerto* del flautista Marco Jorino ■ ■ pianista Simona Quaglia. Val la pena di segnalare ■ Marco Jorino ■ una specie ■ *enfant prodige*: si ■ diplomato nell'82, a soli quindici anni, al Conservatorio ■ Cuneo con il massimo dei voti e la lode, oltre ■ aver vinto ■ concorso di Stresa, quello di 1° flauto presso l'Orchestra di Milano, il «Cilea» ■ Palmi e, quest'anno, quello di 1° flauto presso l'Orchestra Rai di Torino, dove attualmente presta la sua attività. Anche Simona Quaglia si è diplomata ■ ■ massimo dei voti, ■ al «Verdi» di Torino nel 1979. ■ ottenuto premi nei concorsi di Cesena, Aulla e Lucca. Dal 1980 insegna pianoforte al Conservatorio ■ Cuneo. Il programma del concerto di questa sera comprende musiche di Bach, Schubert, Poulenc, Bozza, Pierné ■ Chaminade. L'ingresso è libero.

TEATRO

PUNTI ■ — Al parco Rignon, ■ 21,30, per la ■ ■ spettacoli «Piemonte Estate 83», la Giancattivi Productions presenta *Maria* ■ *il Cireneo* di Sandro Benvenuti e Ugo Chiti, regia di Marco Mattolini. Simone il Cireneo e Marta, ■ pia donna lamentatrice ■ professione, vivono ■ loro modo gli ultimi giorni ■ Cristo ■ Gerusalemme. I due racconti apocrifi che percorrono lo spettacolo, talora indipendentemente ■ talora intrecciandosi in dialoghi esilaranti ■ fitti, servono da pretesto ■ reinventare in chiave contemporanea due personaggi secondari del racconto biblico, facendone per ■ volta ■ protagonisti. ■ lavoro, pur utilizzando in larga misura le sperimentate doti comiche dei due interpreti (Athina Cenci ■ Sandro Benvenuti), esclude ogni tentativo parodistico ■ si serve dei fatti ■ narrazione biblica in quanto materiali universalmente noti, prescindendo ■ merito religioso e nell'assoluto rispetto della figura di Cristo. Il tessuto drammaturgico nasce dal confronto ■ due modi di vedere gli stessi fatti, l'uno «fieramente» al femminile, l'altro decisamente al maschile.

Ingresso lire ■

■ DI FENIS — Per la rassegna di spettacoli «Paesaggi mondani», curata dal Teatro Ü! ■ promossa dall'Assessorato al Turismo, Urbanistica e Beni Culturali della Regione Valle d'Aosta, la sezione «Tra natura e scena» propone questa sera alle 21,30 *Isole*, allestito ■ gruppo romano Dark Camera diretto da Marcello Sambati. Le «isole» ■ punti cardinali di uno spazio infinito, vuoto e desertico. L'occhio dello spettatore deve trasformarsi in un congegno sofisticato, in grado di mettere a fuoco all'improvviso l'immagine che salta da un punto all'altro del buio. ■ ■ non presenta infatti azione, ■ attraversamenti. «*E' l'idea della migrazione* — dice Sambati — *la migrazione come fuga, viaggio, avventura, memoria*». Il gruppo lavora da tempo ■ materiali visuali ■ tecnologici ■ questo spettacolo è stato elaborato e realizzato nei laboratori di Dark Camera dal giugno al dicembre dell'anno ■. Partecipano ■ *Isole* Marcello Sambati, Massimo Ciccolini, Pisana Sbaffi e Piero Iacoacci.

AVVENIMENTI

SEMINARIO DI ■ — In occasione del Centenario della nascita di Guido Gozzano, il Comune ■ Agliè — in collaborazione con la Regione, ■ Rai, il Teatro Regio ■ l'Università di Torino — ■ organizzato il *1° Seminario accademico di chitarra*, tenuto dal professor Domenico Lafasciano. ■ seminario, che si svolgerà ■ ■ all'11 settembre prossimo presso la ■ del ■ Comunale di Agliè, è aperto ad allievi effettivi ■ uditori. Le quote ■ frequenza sono rispettivamente ■ L. 50.000 ■ L. 20.000. A fine corso, verrà rilasciato un diploma a tutti gli allievi, mentre i migliori saranno protagonisti del concerto pubblico di chiusura. Le domande d'iscrizione dovranno pervenire ■ il ■ settembre al maestro Lafasciano (via Gattico 23, 10149 Torino, tel. 299.247); la quota ■ partecipazione dovrà invece ■ versata direttamente all'ingresso del seminario.

■ DELLA TERZA ETA' organizza «Fai da te», corsi ■ pittura, scultura, fotografia, ceramica e telaio per chi ■ in città durante ■ vacanze estive. Per informazioni, rivolgersi in via Principessa Clotilde 95/a, telefono 744.008 (tutti giorni dalle ore 16 alle 18).

SETTEMBRE MUSICA. Prosegue presso la biglietteria mobile ■ piazza Castello (lato sinistro Palazzo Madama) ■ prevendita dei posti numerati, a lire 5 mila, per i seguenti concerti: Messa Solenne di Beethoven / H. Szeryng, violino / Staatskapelle di Dresda / A. S. Mutter, violino - A. Weissenberg, pianoforte / Il Messia ■ Händel / N. Yepes, chitarra / Orchestra Regionale Toscana / Messa in si minore di Bach / ■ Mathis, soprano / Verdi: Balletti dalle opere con l'Orchestra del Regio / S. Accardo, violino / I. Pogorelich, pianoforte / Concerto jazz / Orchestra del Settecento con F. Bruggen.

Les noces di Stravinskij con l'Orchestra e il Coro dela Rai / «Frate Sole», film ■ musiche di L. Mancinelli / Passione secondo ■ Giovanni ■ tre Cantate di Bach ■ il Thomanerchor / Orchestre de Paris ■ D. Barenboim. Biglietteria: ■ 10-13 / 16-19. I restanti concerti ■ ranno ad ingresso gratuito.

CINEMA

PUNTI VERDI — A Palazzo Reale, ore 22, *Rocky III*, film di Sylvester Stallone, con lo stesso Stallone e Talia Shire (Usa, colori, 1982). La proiezione ■ film verrà replicata domani al cinema Romano ■ ■ 16,30 e 18,30.

GUIDA AL MEGLIO DEI PROGRAMMI TELEVISIVI DA DOMANI A SABATO

PRIVATE — FILM E VARIETA'

LOLLO

nel letto di Rock

MARTEDI' — Un film da non perdere, alle 15,15 su Canale 5, è **Sono un agente Fbi**, in onda per il ciclo James Stewart, con una sorta di antologia delle più note imprese della celeberrima polizia americana, viste senza troppo spirito critico, ma certamente condite da molto fascino. Sulla stessa rete alle 21,25 assistiamo al meno interessante **Strani compagni di letto**, commedia con una bellissima Lollo moglie di Rock Hudson che torna da lei dopo la separazione per motivi di carriera e si accorge di amarla ancora.

Su Rete 4 alle 20,30 troviamo il drammaticissimo **Mercoledì delle ceneri** con la Taylor che si fa la plastica facciale per riconquistare il marito, mentre alle 20,30 su Italia 1 sarebbe interessante **Topkapi**, storia di un superfurto perpetrato da Melina Mercouri, se non fosse già stato replicato dappertutto tutto l'anno e se tutti non ne conoscessero il divertente finale.

Su Grp-Antenna 3 dramma francese alle 20,30 con **La banda Bonnot**, storia vera della banda di anarcoidi rapinatori che negli Anni 30 terrorizzarono Parigi compiendo rapine e omicidi utilizzando l'automobile per la prima volta nella storia del colpo in banca.

MERCOLEDI' — Nel **Re delle isole**, su Canale 5 alle 21,25 Charlton Heston è un ex mercante di schiavi che si stabilisce alle Hawaii, diventa ricco, arricchisce una bella cinesina, fa sposare suo figlio con la figlia di lei e trama per far annettere l'arcipelago agli Usa. Alla stessa ora su Rete 4 Paul Newman è invece protagonista di **Sfida senza paura**, film che lo vede boscaiolo e lavoratore irriducibile, deciso a non arrendersi e non smettere di lavorare né quando la moglie minaccia di andarsene, né quando colleghi in sciopero gli danno del crumiro.

Il film della serata è però probabilmente quello di Italia 1, intitolato **Brama di vivere**, in onda alle 20,30, firmato da Vincente Minnelli e imperniato sulla vita di Vincent Van Gogh magistralmente interpretato da Kirk Douglas.

GIOVEDI' — C'è un secondo James Stewart da non perdere alle 15,15 su Canale 5, **Partita d'azzardo**, che affianca l'attore alla fatale Marlene Dietrich. Entrambi i personaggi vivono in una selvaggia cittadina del West: lei è una «bella» che si redime morendo, lui un giustiziere abile a usare la legge, l'astuzia, la pistola e i pugni.

Sempre su Canale 5 le 20,25 ci portano il **Festivalbar**, seguito alle 22 dal comico **Totò e Peppino divisi a Berlino**, e tardissimo, all'una del mattino, da un altro western memorabile: **La pistola sepolta**, con Glenn Ford.

Grp-Antenna 3 alle 20,30 ripropone il comico, simpatico e stralunato **Cari amici miei**, con Philippe Noiret scopritore di una setta di ribelli nelle fogne parigine, mentre alla stessa ora Canale 5 rilancia il non divertentissimo **Chi ha paura di Virginia Woolf?**, imperniato sulle solite liti coniugali fra Burton e la Taylor, con il povero George Segal testimone involontario.

Giallo su Rete 4 alle 20,30 con **Un rebus per l'assassino**, sorta di gioco delle parti girato tutto a bordo di uno yacht, assolutamente sconsigliato agli amanti del cinema d'azione.

VENERDI' — René Clément, che in questi giorni si divide con tutta la sua produzione fra Rai e Canale 5, firma il thriller **Unico indizio una sciarpa gialla**, su Canale 5 alle 21,15. Il cast affianca Frank Langella e Faye Dunaway nella vicenda del rapimento dei figli di uno scienziato americano perpetrato da agenti stranieri che cercano di carpirgli i segreti industriali. Si sospetta di tutto e di tutti e si trova la soluzione solo nel finale mozzafiato.

Grp-Antenna 3 alle 20,30 annuncia **Scusa, mi presti tua moglie?**, simpatica commedia comica con Ric e Gian, mentre Italia 1 rilancia a breve distanza dalla sua ultima comparsata televisiva **Sangue e arena**, con una Hayworth magnifica, e la vicenda del torero che raggiunta la fama prende una sbandata per un'avventuriera pentendosene dopo poco e tornando in famiglia.

Rete 4 alle 21,30 annuncia **E' nata una stella**, dramma con la Streisand anche in veste di cantante.

SABATO — Su Canale 5 alle 20,25 l'appuntamento per gli sportivi è con l'incontro di boxe **Stecca-Nati**, seguito alle 21,25 dallo spionistico **M5 codice diamanti**, che vede ancora la Mercouri, affiancata stavolta da James Garner e dall'immancabile Sandra Dee.

Grp-Antenna 3 alle 20,30 propone Brigitte Bardot spia internazionale protagonista di **L'adorabile idiota**, mentre alla medesima ora su Italia 1 ritroviamo il celeberrimo musical **Gigi**, con Leslie Caron, Maurice Chevalier e la spensierata, bellissima cornice della Parigi di fine Ottocento.

Su Rete 4 alle 20,30 nel **Casinista** Pippo Franco protagonista è un soggettista specializzato in testi comici che viene spedito dall'attore per cui lavora a cercare nuovi spunti nella realtà di tutti i giorni. Ci riesce, e soggettista e attore arricchiscono tutti e due.

FILM — TUTTI I TITOLI DI RAI ED ESTERE

TELEFONI BIANCHI

Elsa Merlini segretaria per Alessandrini

MARTEDI' — **La segretaria privata**, sulla Rete Uno alle 13,45, è quasi un plagio di un film tedesco, ma lanciò in Italia il filone dei telefoni bianchi, la protagonista esordiente Elsa Merlini, e il regista Goffredo Alessandrini al suo primo film.

Sulla Rete 2 alle 15,20 si piange moltissimo con **Il venditore di palloncini**, strappalacrime con le vicende di un bambino abbandonato dalla madre, costretto a mantenere il padre alcolizzato e ghermito a dieci anni da un morbo tremendo, mentre, sullo stesso canale, alle 20,30, più interessante sembrerebbe **Delitto in pieno sole**, thrilling del francese René Clément, con Alain Delon invidioso della ragazza e del denaro di un amico che progetta di uccidere costui per carpirgli tanto la bella che il denaro.

La Rete 3 alle 22 annuncia **Canzone pagana**, commedia con la campionessa di nuoto e regina del musical Esther Williams, che qui non danza ma fa innamorare di sé l'ex insegnante Howard Keel che dopo avere ereditato è diventato un ricco proprietario di una piantagione in Polinesia.

Su Montecarlo alle 21,30 attenzione a **I basilischi**, realistico quadro della vita di due giovani meridionali, con un bravissimo protagonista Stefano Satta Flores.

MERCOLEDI' — La Rete 1 alle 13,45 propone **Squadrone bianco**, nota pellicola avventurosa di Augusto Genina, che all'epoca entusiasmò le platee e la cui particolarità più curiosa è quella di affidare a Cesare Polacco un imprevedibile ruolo di guida araba.

L'ultimo sapore dell'aria, sulla Rete 2 alle 15,30 è un film simile a quello di martedì, ancora con molte lacrime e col rituale morticino nel triste finale. Sempre sulla Rete 2 alle 21,35 troviamo invece il terzo film prodotto dal trio Pollock-Rutheford-Christie, **Assassinio sul palcoscenico**, con la simpatica Miss Marple che stavolta giunge a improvvisarsi attrice per individuare il misterioso colpevole di ben tre delitti. La Rete 3 alle 20,30 annuncia il dramma di Francesco Maselli **Il sospetto**, storia cupa e secchissima di Gian Maria Volontè, militante del partito comunista clandestino durante il ventennio, che scopre di essere stato manovrato da una spia onde aiutare la polizia fascista nella sua caccia ai dirigenti.

GIOVEDI' — Il film del primo pomeriggio sulla Rete 1 è **Animali pazzi**, datato 1939 e in onda alle 13,45. Si tratta di una delle primissime pellicole interpretate da Totò, qui nei panni di un barone che cerca di preservare un'eredità altrimenti destinata a una casa di cura appunto per animali malati di mente.

Sulla Rete 2 si cambia totalmente genere con **Uno sparo in fabbrica**, dramma finlandese di denuncia sociale, in onda alle 15,35, con la rabbia di un operaio che dopo angherie e ingiustizie esplode come indicato nel titolo. La Rete 1 alle 21,25 prosegue il ciclo «all'italiana» col western spaghetti meno brutto di quanto si possa pensare **Odio per odio**, con Antonio Sabato immancabile protagonista e il solito Fernando Sancho nei panni del bandito messicano grasso, sporco e cattivissimo.

La Rete 3 propone alle 20,30 **Bodas de sangue**, trasposizione filmata del balletto omonimo con flash sulle prove e sulla preparazione degli attori-ballerini, mentre Montecarlo alle 21,30 annuncia **Mambo**, con la bellissima Silvana Mangano contesa fra il mascalzone Vittorio Gassman, e il ricco principe Michael Rennie.

VENERDI' — La Rete 1 alle 13,45 vede un'interessante **La telefonista**, con Isa Pola piccante impiegata dei telefoni e le sue vicende amorose e professionali, mentre la Rete 2 alle 15,30 prosegue nella sua programmazione eclettica proponendo il dramma bellico **L'oro di Roma**, storia di ebrei romani che durante l'occupazione nazista rischiano la deportazione se non consegnano a Kappler un riscatto di 50 chili d'oro.

Sulla Rete 1 alle 21,25 Clark Gable è protagonista di **Strano interludio**, dramma del 1932 che l'affianca alla diva del tempo Norma Shearer nei panni del grande amore che lei incontra dopo aver sposato un individuo insulso per fare dispetto al padre che le impediva di sposare quello che invece amava davvero.

La Rete 3 continua il ciclo «Teatro con la macchina da presa» col drammatico **Uno sguardo dal ponte**, firmato da Sidney Lumet e ambientato fra emigranti italiani in America, mentre Montecarlo alle 21,30 annuncia un'altra delle divertenti commedie di Peppino De Filippo: **Per me come se fosse.**

SABATO — **In tempo massimo**, alle 13,45 sulla Rete 1, Milly e De Sica s'innamorano facendo assieme i paracadutisti sul lago di Como. Alle 15,20 sulla Rete 2 invece **Il giorno dell'Assunta** narra la crisi di un meridionale a Roma simboleggiandola in toni probabilmente troppo sofisticati per essere apprezzati dal grande pubblico. Sullo stesso canale le 21,40 ci portano invece **Il caso Pisciotta**, dramma sociale di Eriprando Visconti intessuto sulle indagini che un magistrato fa, ricavandone nient'altro che ipotesi, sull'avvelenamento del luogotenente e assassino di Salvatore Giuliano, ucciso da un caffè alla stricnina propinatogli in carcere per vendetta o per ottenere il suo silenzio.

La Rete 3 alle 20,30 torna a Welles proponendo il documentario **Filming Othello**, girato dallo stesso regista qui impegnato a descrivere la lavorazione del suo Otello recentemente trasmesso. Montecarlo alle 22,30 punta invece sul classicissimo horror con lo statunitense **La notte dei sette assassini**, dramma di una troupe cinematografica che riprende un film terrificante in un castello strano e cupo e si ritrova a vedere diventare reali i più macabri elementi partoriti dalla mente del regista.

SHOW-TELEFILM — SULLE RETI DELLA RAI

CAMPIONATO NAZIONALE

boxe con Sotgiu e Paciullo

MARTEDI' — Penultima puntata di **Macario, storia di un comico**, alle 20,30 sulla Rete Uno, seguita alle 21,45 dalla nuova trasmissione di Piero Angela, **Quark speciale**, e alle 22,45 dalle immagini registrate al **Festival internazionale del piano bar di Fiuggi**.

La Rete Due in serata, alle 22,40 dopo il film annuncia il terzo appuntamento con **Sereno Variabile**, la rubrica di turismo presentata dalla Elmi che quest'anno presenta la novità gradita della diretta. **Concerto** del martedì alle 20,30 sulla Rete Tre. Protagonista il pianista Rudolf Buckbinder.

MERCOLEDI' — Sulla Rete Uno alle 20,30 ritroviamo ancora una volta il telefilm **Il ritorno del Santo**, mentre alle 21,25 **Caccia al tesoro** è ambientato nell'incantevole cornice di Bali. Sempre sulla Rete Uno, alle 22,35, appuntamento con Mercoledì sport e l'incontro di boxe **Sotgiu-Paciullo** valido per il campionato italiano dei pesi leggeri e trasmesso da Alberobello.

Sulla Rete Due alle 20,30 prende il via **Arabesque**, sceneggiato imperniato sulla vita di Clara Schumann, moglie del celebre compositore, a lui vicina fin da bambina, e infaticabile nel contenere le sue ricorrenti crisi di follia.

ALBERTO SORDI PER «STORIA DI UN ITALIANO»

GIOVEDI' — L'appuntamento della serata è quello con **Colosseum**, divertentissimo varietà delle 20,30 sulla Rete Uno questa settimana dedicato alle più folli, spettacolari, insolite e divertenti cerimonie filmate in ogni parte del mondo.

La Rete Due alle 20,30 manda in onda la terza puntata di **Sestante**, dedicata stavolta al cantone di Appenzello in Svizzera e al suo insolito sistema di governo, mentre alle 21,25 prosegue nella replica del varietà di Arbore **Telepatria international** con interventi di Francesco Guccini e Mario Marenco.

VENERDI' — La Rete Uno alle 20,30 rispolvera **Ping Pong**, la rubrica di dibattiti a due condotta da Alberto La Volpe. Sulla Rete Due alle 20,30 ritroviamo invece Sordi e la sua **Storia di un italiano**, giunta al terzo ciclo e imperniata stavolta sugli Anni Sessanta e il boom economico, mentre alle 21,45 per «Dossier Replay» ritroviamo **La carovana dei delinquenti** — special su un sistema alternativo di detenzione sperimentato in America — e alle 22,45 l'opera della Compagnia del Collettivo di Parma enigmaticamente intitolata 1908?

SABATO — Varietà alle 20,30 sulla Rete Uno con **Sotto le stelle '83** e la prevista partecipazione di Christian, Ivano Fossati e dei Twins, e prosecuzione alle 22 della commedia di Flaiano **Un marziano a Roma**, nota per aver detenuto un record nella storia degli insuccessi teatrali italiani e aver ispirato la simpatica reazione dell'autore con la frase **«L'insuccesso mi ha dato alla testa»**.

Sulla Rete Due alle 20,30 seconda puntata di **Arabesque**, seguita alle 23,25 dal varietà **Viaggio nel cappello sulle ventitré**, e alle 0,05 dalle immagini del campionato del mondo di pentathlon moderno.

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
FILM 13,45 **La canzone dell'amore**, di Gennaro Righelli, con Dria Paola, Isa Pola, Elio Steiner, Camillo Pilotto. Italia commedia 1930 — *Una ragazza rinuncia all'amore di un musicista contesole da una rivale per dedicarsi al bambino che sua madre ha avuto da una relazione e che le ha affidato prima di morire. Quando il padre della creatura riconosce il piccolo come suo figlio, la ragazza trova nel musicista, ritornato da lei, il conforto per la separazione dal bimbo*
15,05 **Art Ensemble in concerto**, musicale. Prima parte
15,35 **Happy Days: Quando l'amore è muto**, telefilm
16 — **Gli insettini: un mondo misterioso e sconosciuto: Le termiti**, documentario
16,50 **Avventure e amori di Nero, cane di leva**, cartoni animati
17 — **Fresco Fresco**, quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità presentata da Roberta Manfredi
17,10 **Astroboy**, cartoni animati
17,30 **In studio con ospiti e musica**, varietà
18 — **Colorado**, sceneggiato. Con Barbara Carrera, William Atherton, Richard Chamberlain, Richard Crenna, Chad Everett, Sally Kellerman, Lyn Redgrave. Il governo non mantiene affatto le promesse di aiuto fatte alle tribù indiane, anzi invia nel Colorado un contingente di soldati al comando del fanatico e sanguinario colonnello Skimmerhorm
18,30 **I lunedì della natura**, attualità
18,45 **Disco Fresk**, musicale
19 — **D'Artagnan**, sceneggiato
19,30 **Guarda e vinci**, quiz
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **San Francisco**, di Woodbridge Strong Van Dyke, con Clark Gable, Spencer Tracy, Jeannette Mc Donald. Usa drammatico 1936 — *A San Francisco nel 1906 una cantante è contesa dal proprietario del locale in cui lavora e di cui è innamorata, e il direttore dell'Opera. Il terremoto causa la morte del secondo e il matrimonio fra i due innamorati dopo la conversione religiosa di lui. Film di enorme successo*
22,20 **Telegiornale**
22,30 **Speciale Tg1**, attualità
23,25 **Tg1 notte**

Rete tre

19 — **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **L'altro suono**, documenti. Quinta puntata
19,55 **La cinepresa e la memoria**, momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970. Terza serie: I bambini. Il covo (1962)
20,05 **Lo sport nei giochi popolari: ed è subito storia**, documenti. In dieci puntate viene offerta una mappa delle manifestazioni popolari di origine storica e religiosa e degli sport che ne costituiscono la base. Oggi sono di scena gli sbandieratori
20,30 **Storie nella storia: Chapultepec**. Chapultepec è la collina nei pressi di Città del Messico su cui gli atzechi costruirono la fortezza-santuario di Tenochtitlan, luogo di riposo degli ultimi imperatori. Cortès vi entrò nel 1521
21,20 **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni
21,45 **Vita degli animali**, documentario: Zanne e artigli
22,15 **Calcio: Juventus - Fiorentina**. Replica
23,45 **Speciale Orecchiocchio**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,15 **Master**. La musica giorno per giorno
15 — **Nord - Sud e... viceversa**. Viaggio nel pomeriggio del mondo con Lino Matti, Chiara Barbarossa, Giulio Salierno e Sergio Fedele
16 — **Il Paginone - estate** a cura di Giuseppe Neri
17,25 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter**. Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
18,25 **Piccolo concerto**. Violinista, Carlo Chiarappa; pianista, Kostantin Bojino
19,30 **Radiouno jazz '83**. Attualità dagli Stati Uniti con Billy Banks
20 — **Zerolandia fermo-posta ci riprova**. Renato Zero risponde alle vostre lettere, con Loredana Bertè
21 — **Il mondo degli Who**. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
21,30 **Il poeta o vulgo sciocco**. Varietà di Gaio Fratini
22,27 Audiobox: **Il teppista stellare** di Valeriano Gialli

DUE (FM 95.6)

13,41 Francesco Vairano presenta **Sound-Track**. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film
15 — **Storia d'Italia e dintorni**. Come si divulga la storia a piacer nostro
15,45 **Musica da passeggio**. Dischi a gusto misto presentati da Loredana Lipperini
16,32 Manfredo Matteoli presenta **Perché non riparlarne?**
17,32 **Aperti il pomeriggio**. Un posto all'ombra con tanta musica, un po' di chiacchiere e qualche ricordo di stagione. In studio Riccardo Pazzaglia e Gianfranco Agus
19,50 **Una finestra sulla musica** a cura di Mauro De Cillis
20,45 Sere d'estate **Vita col padre** di Howard Lindsay e Russel Crouse, con Paolo Stoppa, Rina Morelli, Corrado Pani
22,40 **Un pianoforte nella notte** a cura di Gino Nappo

TRE (FM 98.2)

11,50 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso estate** a cura di Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Giulia Arborio Mella
19,30 **Festival di Salisburgo 1983**. Direttore Claudio Abbado
21,40 **Nuove musiche**. Presenta Gianfranco Zaccaro
22 — **Coloratura e bel canto** di Bruno Cagli, 5ª ed ultima puntata
23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica.

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,15 **Marion non ci crede: Marion e la religione elettronica**, telefilm. Con Mylène Demongeot
14,10 **Cinevarietà**, avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè
14,35 **Quando Coppi andava in bicicletta**, documenti. Seconda puntata
FILM 15,35 **Quanto è bello lu murire acciso**, di Enzo Lorenzini, con Giulio Brogi, Stefano Satta Flores, Angela Goodwin, Raffaele De Luca. Italia drammatico 1975 — *Il film rievoca con i toni del dramma popolare la spedizione di Sapri tentata da Carlo Pisacane nel 1857 per liberare l'Italia meridionale dai Borboni. Il regista più volte allude alle affinità esistenti fra il patriota napoletano e Che Guevara*
17 — **Tandem estate**, varietà presentato da Toni Binarelli. Nel corso del programma: **Klimbo**, cartoni animati - **Blondie: il giorno fortunato di Blondie**, telefilm. Terza parte - **L'Apemaia**, cartoni animati — **Frederic Chopin in Polonia**, documentario
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Giallo, arancione, rosso, quasi azzurro**, documenti. Nel corso del programma: I **misteri del profondo blu**, documentario
19,45 **Tg2**
20,30 **La terra della grande promessa**, sceneggiato dal romanzo di Wladyslaw Stanislaw Reymont, con Andrzej Seweryn. Regia di Andrzej Wajda. Terza puntata
21,30 **Stagione di opere e balletti**: dal XXVI Festival dei Due Mondi di Spoleto: **Madama Butterfly**, tragedia in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa. Musica di Giacomo Puccini. Con Catherine Lamy, Kristian Johannsson, Steven Cole, Sandrea Sharski, Ubaldo Carosi, Kathryn Olson. Spoleto Festival Orchestra e The Westminster Choir diretti da John Matheson. Regia teatrale di Ken Russell. Primo atto
22,25 **Tg2 stasera**
22,30 **Madama Butterfly**, secondo e terzo atto
0,05 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

18 — **Cartoni animati**
18,25 **Il dirigibile**, varietà per i ragazzi presentato da Maria Giovanna Elmi e Mal. Settima puntata
18,50 **Notiziario** - Bollettino meteorologico
19,05 **Anna, giorno dopo giorno**, sceneggiato. Ventinovesima puntata
19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari**, quiz
20 — **Medici di notte: Fiocco rosa**, telefilm
20,30 **Ma ce l'avete un cuore?** varietà. Seconda puntata
FILM 21,30 **Il bivio**, di Fernando Cerchio, con Charles Vanel, Claudine Depuis. Italia poliziesco 1951 — *Un giovane entra nella polizia al solo scopo di carpire informazioni utili che gli permettono grosse imprese criminali senza colpo ferire*
23 — **Le inchieste del commissario Maigret**, sceneggiato. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani - **Notiziario** - **Oroscopo** - **Bollettino meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 14,30 **Ricercate Etta Place**, di Lee Philips, con Katharine Ross, Steve Forrest, Hector Elizondo. Usa western 1976
16,25 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi
18 — **La grande vallata**, sceneggiato
19 — **Wonder Woman**, telefilm
20 — **Soldato Benjamin**, telefilm
FILM 20,30 **La ragazza con la valigia**, di Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale, Jacques Perrin. Italia drammatico 1960. — *Love story senza domani fra un ragazzino di una famiglia per bene e una ragazza di qualche anno maggiore di lui che il fratello del giovanissimo protagonista aveva amato e sganciato dando a lui il compito di allontanarla. I due hanno la rivelazione del loro sentimento e assieme anche dell'impossibilità di proseguirlo*
22,40 **Bandiera gialla**, le canzoni e i protagonisti degli Anni Sessanta
23,25 **Samurai**, telefilm
FILM 0,15 **Mercato di donne**, con Vera Ralston, Scott Brady. Usa western 1953

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
14,30 **General Hospital**, sceneggiato
FILM 15 — **Ultimo gangster**, di Edward Ludwig, con James Stewart, Edward G. Robinson, Lionel Stander. Usa drammatico 1937. — *Scontata la pena, un gangster si mette in cerca della moglie*
16,20 **Lou Grant**, telefilm
17 — **Search**, telefilm
18 — **La piccola grande Nell**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale
19 — **Tutti a casa**, telefilm
19,30 **Kung-Fu**, telefilm
FILM 20,25 **Far West**, di Raoul Walsh, con Troy Donahue, Diane McBain. Usa western 1964. — *Un capo indiano nascosto in Messico crea seri problemi al comandante di un forte che cerca di evitare a tutti i costi un massacro. Dopo una prima battaglia con gli indiani il comandante spedisce a parlamentare col capo pellerossa un giovane tenente. La sua missione di pace ha successo*
22,25 **Baretta**, telefilm
23,25 **American ball**
FILM 0,25 **Il figlio di Spartacus**, di Sergio Corbucci, con Jacques Sernas. Italia avventuroso

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato. Con Angela Leal
FILM 14,45 **Perfetti gentiluomini**, di Jacke Cooper, con Lauren Bacall, Ruth Gordon, Sandy Denis. Usa commedia 1978.
16,30 **Gordian**, cartoni animati
17 — **Baldios**, cartoni animati
17,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
18 — **Star Blazers**, cartoni animati
18,30 **Quella casa nella prateria**, telefilm
19,30 **Quincy**, telefilm
FILM 20,30 **I quattro figli di Katie Elder**, di Henry Hataway, con John Wayne, Martha Hyter, Michael Anderson jr. Usa western 1965. — *In seguito alla morte di una proprietaria terriera avvenuta in circostanze poco chiare, i quattro figli si riuniscono e decidono di indagare sui motivi che l'hanno spinta a vendere in fretta tutti gli appezzamenti di terreno che possedeva. Comincia così una serie di sospetti e rappresaglie che termina col duello finale fra il cattivo e il maggiore dei fratelli*
22,40 **La città degli angeli**, telefilm
23,40 **FBI**, telefilm
FILM 0,15 **L'assassino di notte**, drammatico

Svizzera

15,25 **Piz Largo.** Ripresa di un'ascensione con gli alpinisti Andreja Florinethe e Beat Rauch
FILM 16,40 **In tre sulla strada,** di Boris Sagal, con Ales Rocco, Vincent Van Patten
17,50 **I love ju.** Dopo 40 anni di servizio vanno in pensione tre Juker dell'aviazione militare
18,25 **Lucia la terribile,** telefilm
19,50 **Allocuzione del Presidente della Confederazione**
20 — **1° agosto. Festa nazionale**
21,50 **Il tempo delle cattedrali**

Capodistria

14 — **Confine aperto.** Trasmissione in lingua slovena
18 — **Lungo il fiume rosso,** di Albert C. Gannaway, con Jim Davis. Avventuroso (replica)
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Presagio,** telefilm
20,45 **La marcialonga,** telefilm
21,30 **Tuttoggi**
21,40 **Canta Oliver Dragojevic**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

14,10 **I rangers della foresta,** telefilm
FILM 14,30 **El Rojo,** di Leo Colman, con Richard Harrison, Nieves Navarro, Peter Carter. Italia western 1966 — *El Rojo torna dopo molti anni al suo paese con lo scopo preciso di vendicarsi dei quattro assassini che hanno massacrato la sua famiglia. Ad uno ad uno li elimina tutti*
16 — **Kimba il leone bianco,** cartoni animati
16,50 **The bold ones,** telefilm
17,45 **Laura,** sceneggiato
18 — **Ispettore Regan,** telefilm
19,05 **Almanacco storico del Piemonte**
19,45 **Side Street,** telefilm
FILM 20,30 **La baia del tuono,** di Anthony Lann, con James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea, Gilbert Roland. Usa drammatico 1953 — *Ingegnere petrolifero propone con un amico un progetto per l'estrazione del petrolio al presidente di una societ. Il piano viene approvato, ma i pescatori del luogo si oppongono e tentano di sabotare gli impianti*
22 — **The bold ones,** telefilm
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Oh! Calcutta!,** di Guillaume Martin, Aucoin, con Mark Dempsey, Patricia Hawkins, George Welbes. Usa musicale 1972 — *Perseguitato dalla censura e poi sequestrato, è la versione cinematografica dello spettacolo teatrale di Kenneth Tyan. Sette episodi che narrano altrettante storie sessuali*
FILM 2,30 **Il delitto della signora Reynolds,** di Miguel Iglesias, con Mario Silva, Gil Vidal, Antonio Duran. Spagna drammatico 1972 — *Berta, dotata di un potere straordinario che le consente di vedere il passato, scopre che la morte di Renata non è avvenuta per attacco cardiaco ma per mano del marito*
FILM 4 — **Ingenui perversi,** di Andrzej Wajda, con Tadeuz Lomnicki. Polonia commedia 1962 — *Due giovani si incontrano una notte a Varsavia, trascorrono ore insieme. Quando il giovane si sveglia non trova più la compagna. La cerca per le vie della città e la ritrova*
FILM 5,30 **Fatti bella e taci,** di Marc Allegret, con Mylène Demongeot, Alain Delon. Francia commedia 1958

Videogruppo Canali 52-54; 57

FILM 14,45 **Occhi senza volto,** di George Franju, con Alida Valli, Pierre Brasseur. Francia-Italia giallo 1959 — *Una ragazza ha avuto il viso completamente sfigurato in un incidente. Il padre chirurgo tenta di ridare alla figlia la bellezza compiendo crudeli esperimenti su altre fanciulle*
16,30 **Cartoni animati**
17,30 **Selvaggio West,** telefilm
18,30 **Agenzia estate**
19,10 **The Beverly Hillbillies,** telefilm
19,35 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **Tre sul divano,** di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Janet Leigh, Gina Golan, James Best. Usa commedia 1966 — *Giovanotto vorrebbe finalmente sposare la fidanzata psichiatra, ma questa prima di decidersi vuole risolvere il caso di tre sue pazienti che hanno paura degli uomini. Il giovane quindi fa la corte ad ognuna guarendole dalle loro nevrosi*
22,10 **Selvaggio West,** telefilm
FILM 24 — **Film della notte**

Nuova Manila Canale 44

13,30 **Il dedicone**
14,30 **Le nuove avventure di Lassie,** telefilm
FILM 15 — **Killico, il pilota nero.** Avventuroso
16,30 **Il mondo degli animali,** documentario
17 — **Il rigolò.** 50 minuti di risate
18 — **Quando il gallo canta** (replica)
FILM 20,30 **I demoni,** con Paul Carr, Michael Forrest. Usa drammatico 1971
22,30 **Promozionando**

Sesta Rete Canale 36

Quartarete Canali 22-35; 23

17 — **Una famiglia intraprendente,** telefilm
17,30 **Mixage.** Programma di filmati musicali a richiesta
18,30 **I grandi personaggi,** cartoni animati
19 — **The Jefferson,** telefilm
20 — **Sport e brivido**
20,35 **Bellamy,** telefilm
21,30 **Special fantascienza:** «La conquista delle stelle». 2ª parte
22,30 **L'evo di Eva,** telefilm
FILM 23 — **Luca bambino mio,** di Ramon Fernandez, con Nino Del Arco, Paul Stevens, Pilar Velasquez. Italia-Spagna drammatico 1972 — *Da quando il papà pescatore è scomparso in mare, Luca, ragazzino introverso, si è affidato non alla mamma, ma a Juan, un pescatore che lo alleva con notevoli sacrifici. Quando anche Juan scompare in un naufragio, interviene un essere soprannaturale che gli ridà fiducia e lo avvicina alla mamma*
FILM 0,30 **Il sadico,** di Joseph Coates, con Sal Mineo, Juliet Prowse. Usa giallo 1965 — *Minacciata da lettere anonime Nora si rivolge alla polizia. Al suo posto viene uccisa una donna*

Telecity Canali 63-38-36

13,25 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 14,25 **La mafia lo chiamava il Santo ma era un castigo di Dio,** di Jim O'Connolly, con Roger Moore, Rosemary Dexter. Gran Bretagna, giallo 1972 — *Il celebre detective dei telefilm, Simon Templar, giunge in Sicilia per indagare sulla morte di un americano. Viene catturato e rinchiuso in un castello dove si tiene una riunione di capi mafiosi*
16 — **Codice 3,** telefilm
17 — **Girandola musicale**
17,30 **Viva,** spazio tv per ragazzi
19,30 **Capitani e re,** telefilm
FILM 20,25 **La baia del tuono,** di Anthony Mann, con James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea, Gilbert Roland. Usa drammatico 1953 — *Ingegnere petrolifero propone con un amico un progetto per l'estrazione del petrolio al presidente di una società. Il piano viene approvato, ma i pescatori del luogo si oppongono e tentano di sabotare gli impianti*
22,15 **Sesto senso,** telefilm
23,15 **Vendita televisiva**

Quinta Rete Canale 47

FILM 15 — **Estate arida.** Usa drammatico
16,30 **7° continente,** documentario
17 — **Cartoni animati**
17,30 **Dick Van Dike,** telefilm
18 — **La danzatrice di Benares,** telefilm
18,30 **Una famiglia intraprendente,** telefilm
19 — **Toto,** telefilm
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Il virginiano,** sceneggiato
22 — **Monjiro samurai solitario,** telefilm
FILM 23,15 **L'inquilino del terzo piano,** di Roman Polanski, con Isabelle Adjani, Roman Polanski, Melvyn Douglas. Francia drammatico 1976 — *A Parigi un modesto impiegato che soffre di solitudine prende in affitto un appartamento appartenuto a una donna che si è suicidata. Abitandovi è assalito da angosce, mania di persecuzione e incubi, che lo portano presto al suicidio*
FILM 0,30 **Ballata macabra,** di Dan Curtis, con Karen Black, Oliver Reed, Bette Davis. Gran Bretagna orrore 1976 — *Un'intera famiglia che trascorre le vacanze in una bellissima e misteriosa villa, è distrutta da fatti strani e inspiegabili*

Rete A Canali 31-62-33

FILM 15,30 **Una ragazza a rimorchio,** di Jacqueline Audry
17 — **Sulle strade della California,** telefilm
18 — **Furia,** telefilm
19 — **Barnaby Jones,** telefilm
19,45 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,15 **La donna senza amore,** di Henry Levin, con Glenn Ford, Evelyn Heyes. Usa drammatico 1948
FILM 23 — **Una vergine per il principe,** di P. Festa Campanile, con V. Gassman, V. Lisi. Italia commedia 1965

Tele Subalpina Canale 46

FILM 17,15 **Titanic latitudine 41 Nord,** di R. Baker, con Kenneth More. Gran Bretagna drammatico 1958
19 — **Terza pagina** «Punto famiglia»
19,45 **Un uomo e la città,** telefilm
FILM 20,30 **Sette uomini d'oro nello spazio,** di Alfonso Brescia. Italia fantascienza
22 — **Monitor** «Informedica»
22,30 **La famiglia Smith,** telefilm

Videouno Canali 53-39-26

18 — **Telefilm**
18,25 **Cartoni animati**
19 — **Obiettivo comune**
19,30 **Campionati del mondo di calcio Spagna '82:** Brasile-Urss
FILM 21 — Titolo non pervenuto

Primantenna Canali 27-44-38

20 — **La valle della morte,** telefilm
FILM 20,30 **Cineteca:** Film
22 — **Gli investigatori,** telefilm
FILM 23 — **Film della notte**

Telemalta Canali 41-60-37

18 — **Gli eroi di Hogan,** telefilm
19,30 **Harry O,** telefilm
FILM 20,30 **La ragazza con la valigia,** di Valerio Zurlini, con Claudia Cardinale, Jacques Perrin. Italia commedia 1960
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **Gorilla in fuga,** di Harmon Jones, con Anne Bacroft, Lee J. Cobb. Usa drammatico 1954

Studio Nord Canali 21-56; 68

19 — **Columbia Fantasy,** cartoni animati
19,30 **Trider G7,** cartoni animati
20 — **Il tesoro degli olandesi,** telefilm
20,30 **Columbia Fantasy,** cartoni animati
FILM 21 — **Capitan Blood,** di Michael Curtiz, con Errol Flynn. Usa avventuroso 1935
FILM 23 — **Buffalo Bill ancora in sella,** di Bernard Ray, con Richard Arlen, Jennifer Holt. Usa western 1947

Telecupole Canali 64-57; 21

14,30 **Hitchcock,** telefilm
FILM 15,30 **Vivere in pace,** di Luigi Zampa, con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi. Italia drammatico 1946
17 — **Cartonissima!**
18,30 **Fulmine,** telefilm
19,30 **Garrison commando,** telefilm
FILM 20,30 **I due orfanelli,** di Mario Mattoli, con Totò, Carlo Campanini. Italia comico 1947
22 — **Project Ufo,** telefilm
FILM 23,30 **Gli amori di una bionda,** di Milos Forman, con Hanna Brejcova

Canale 68 Canali 68-57

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

ANGIE DICKINSON NEL FILM DI DE PALMA AL ROMANO

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 – Lire 4500
Il guerriero del ring, di George Bowers con Muhammad Ali, Leon Kennedy, Peter Lawford (Usa-Colori) — I cattivi del ring vogliono truccare l'incontro dove una «speranza» combatte per curare la sorellina malata. Non vietato. **Drammatico**
16,30; 18,20; 20,20; 22,20 **Prima visione**

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 546.147 – Lire 4500
Bakterion, di Anthony Richmond, con David Warbeck, Janet Agren, Roberto Ricci, Miguel Herrera (Italia-Colori) — Avventure mozzafiato di un super agente coinvolto in complicatissimo caso. Viet. 14 **Thrilling**
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 **Non recensito**

Arlecchino c. Sommeiller 22, Tel. 587.190 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Augustus p. C.L.N. 248, Tel. 538.114 – Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 – Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 – Lire 4000
CHIUSO PER FERIE

Cristallo v. Goito 5, Tel. 650.71.00 – Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422 – Lire 4500
Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino, di Ulrich Edel, con Natja Bruckhorst (Germania-Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese coinvolta nella droga e nella prostituzione. Vietato 14. **Drammatico**
16; 18,05; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.523 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Lilliput v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 – Lire 4500
Tootsie, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.v. **Commedia**
15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 – Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

Nazionale v. Pomba 7, Tel. 518.850 – Lire 4500
CHIUSO

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Romano Galleria Subalpina, Tel. 510.145 – Lire 1500
Per i **Punti Verdi**, replica del film proiettato ieri a Palazzo Reale. **Vestito per uccidere**, di Brian De Palma, con Angie Dickinson, Michael Caine. **Giallo**
Ore 16,30; 18,30. L. 1500 **Riedizione**

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.521 – Lire 4500
CHIUSO PER FERIE

Vittoria v. Roma 356, Tel. 561.789 – Lire 4500
CHIUSO PER LAVORI

PROSEGUIMENTI

Ambra v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197 – Lire 3000
CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 – Lire 3500
CHIUSO PER FERIE

Faro v. Po 30, Tel. 832.214 – Lire 3000
CHIUSO

La Perla c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 – Lire 3500
CHIUSO PER FERIE

Massaua p. Massaua 9, Tel. 795.803 – Lire 3000
CHIUSO PER FERIE

Massimo v. Montebello 8, Tel. 876.951 – Lire 3000
Il paradiso può attendere, di Warren Beatty, con Warren Beatty, Dyan Cannon, Julie Christie (Usa-Colori) — Giocatore di foot-ball americano, morto prematuramente, torna in terra miliardario. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 **Riedizione '79**

INDIANOLA, IOWA. «CHI-CHI-BOOM» UNA MONGOLFIERA CON I TRATTI DI CARMEN MIRANDA, COMPLETA DI ACCONCIATURA ORTOFRUTTICOLA (UNA CARATTERISTICA DELLA CANTANTE CELEBRE NEGLI ANNI 40) ERA IN LIZZA PER GLI ANNUALI CAMPIONATI NAZIONALI DI VOLO IN PALLONE

TEATRI

NUOVO - «VIGNALE DANZA 83»: V Festival Internazionale; fino al 7/8 stages, incontri, spettacoli. Inf. e iscr. tel. 0142/923.431
NUOVO - «CONCERTI AL SANTUARIO DI CREA»: ogni domenica ore 18. Inf. tel. 011/680.668.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
LE CASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orch. Gasparino.

MUSEI

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5, 530.238): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

ALTRE VISIONI

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): Chiuso per ferie

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): Chiuso per ferie

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telefono 749.23.62): Oggi chiuso. Domani **The blues brothers** di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd, ore 20-22,20 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, telefono 544.077): Chiuso per ferie. Riapertura il 27 agosto

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, telefono 587.715): Chiuso per ferie

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, telefono 749.2907): Chiuso per ferie

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Sex operation** (S.P.K. hard v. o). Con Gabriel Pontello. Ap. 14,30 ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): CHIUSO PER FERIE. Riapertura 25 agosto

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Erotic Friction**, novità Usa. Viet. 18. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Le porcellone superdotate** - Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Insaziabile e golosa**. Ap. 10; ult. 22

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): CHIUSO PER FERIE

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): Hard Festival S.P.K.: **Histoire de Q - Calde ragazze**. Ap. 14,30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida tutti i giorni).

ROMA BLUE (via San Donato 40, telefono 487.765): **Super Hard Love**, Laura Levi, ap. ore 15; ult. 22,30. Ingr. L. 2500

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Mia moglie, porno corpo da vendere**. No stop dalle 10 alle 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Minorenni supersex**. Ap. ore 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Momenti porno di Marilyn l'insaziabile**. Novità Usa. Viet. 18. Ap. 15, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Incontri molto particolari**, Yvonne Greene. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, telefono 287.974): **Blue sensation**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lustackrele im Strok**, Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

FUORI CITTA'

PINEROLO
HOLLYWOOD: Con la zia non è peccato.
ITALIA: Orgasmo bianco.
SAN SICARIO
S. SICARIO: Soldato blu.
SESTRIERE
FRAITEVE: Messico in fiamme.